

إعبداد حمود عبدالله الأهنومي



قال الله تعالى:

«ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهُ عِبَادَهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ

قُل لَّا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْراً إِلَّا الْمَودَّةَ فِي الْقُرْبَى

وَمَن يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَّزِدْ لَهُ فِيهَا حُسْناً إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ شَكُورٌ» الشورى: ٢٣

وقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم:

«فاطمة بَضعة مني،

فمن أغضبها فقد أغضبني»

تلك هي فاطمة الزهراءُ مِنَهُالْكُا

إعداد

حمود عبدالله الأهنومي



صنعاء – ۲۶۶ ه



٠٤٤٠هـ/ ٢٠١٩م

تنسيق وإخراج؛ حفظ الله عقيل

Mobial: 774373456 – 737247737 e-mail: hefdallahageel@gmail.com

تصميم الغلاف

محمد حسان الشامي



البريــد الإلكترونــي : Hamoodalahnomi 1 @gmail.com

الموقع الإلكتروني: www.zaidiah.com

قناة التلقرام: https://t.me/zmagls

برايسه الرحمن الرحم

القدمة

الحمدالله وسلام على عباده الذين اصطفى، وصلّ اللهم وسلّم على سيدنا محمد وعلى آله الطاهرين، وارضَ اللهم عن الراشدين من أصحاب نبيك والتابعين له بإحسان إلى يوم الدين، وبعد:

جعل الله أهل بيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قرناء القرآن، يشرحون أحكامه، ويُعلنون هديه، وخلَّفهم رسولُ الله في أمته أمانا من الضلال، وعصمة من الانحلال، وإذا أرادت الأمة تصحيح مسارها يمَّمَت وجهتها نحوهم لاتخاذهم قدوة حسنة، تصحِّح من خلالهم أخطاءها، وتَميرُ من هديم ما يقيم أودَ مسارها.

وما يهارسه عالم اليوم المستكبر من همجية رعناء ضد البشرية المستضعفة، وما نراه من استطالة أنظمة الشرعلى المسلمين، بل وعلى ما بقي من خير في شعوب الإنسانية بالمسخ والانحراف والاضطهاد والاستغلال خارج سياق الفطرة فإنه يحتم على شعوبنا أن تعود لأصولها الأولى، ومصادرها الصحيحة، وقدواتها الإيهانية العالمية.

ولعل أكبرَ مثالٍ صارخٍ تتبختر فيه هذه الحضارة المادية قبحا وإجراما

ضد الإنسانية، هو هذا العدوان السعودي الأمريكي الصهيوني الجاهلي ضد شعبنا، والذي من ضمن ما يستهدفه بدرجة أساسية المرأة، إما بالقتل المتعمّد، والإبادة المقصودة، أو بالحرب الناعمة التي تحاول تجفيف قيم المرأة ومبادئها وأخلاقها وشيمها المحافظة واستبدالها بقيم وأخلاقٍ وشيم مغايرة ومخالفة للإسلام، لكي يسهل لهم اقتيادُ المجتمعات واحتواؤُها وتغييرُ ما بقي من مقوماتٍ متينة فيها.

استخدم أعداءُ الأمة وأعداءُ شعبنا سلاح الحرب الناعمة من قبل أن يشنوا عدوانهم الوحشي الجبان على بلدنا، لغزو العقول والأدمغة، واحتوائها ضمن منظومات قيمية وأخلاقية تقتاد في نهاية المطاف الشعوب إلى البلاهة والاستحار، وضياع الوجهة الفاعلة والمنتجة، وبهذا يستطيعون الاستمرار في مشاريعهم التمزيقية والتدميرية، ولما شنوا العدوان الخشِن كانت الحرب الناعمة جبهة عدوانٍ خطير أيضا، يركِّز في الأساس على تصديع الجبهة الداخلية، وإضعاف تماسك المجتمع في ملحمة الصمود الأسطورية التي سطرها شعبنا خلال عامين كاملين.

منذ وقت مبكر كانت المرأةُ المنفذَ الذي يحاولون منه الدخولَ إلى تنفيذِ أغراضِهم الدنيئة، مستغِلِّين ومشجِّعين حالة التجهيل التي فُرِضَتُ عليها من جهة، وحالة الانبهار بالغرب والتي أصيبت بها بعض النساء من جهة أخرى، واللائي وإن كن بعددٍ قليل لكن تأثيرَ هن بقدر الإمكانات التي

تحرِص المنظات المشبوهة على توفيرها فتعطيهن مساحة أوسع للتحرك السلبي في المجتمع.

في كلمته بمناسبة اليوم العالمي للمرأة المؤمنة ٢٠ جمادى الآخرة ١٤٣٥ هقال السيد عبدالملك الحوثي: "اليوم تتعرض المرأة المسلمة للتأثير باستهدافها لأن تكون متأثرة بالمرأة الغربية التي تختلف معها إلى حدِّ كبير في المبادئ وفي القيم وفي الأخلاق، المرأة الغربية التي كانت إلى حدِّ كبير ضحية، ضحية لعمل كبير استهدفها بدءا، ثم أرادوا بها ومن خلالها أن تكون هي النموذج غير المنسجم وغير المتوافق للمرأة المسلمة، نموذجٌ لا يتوافق لا مع دينها ولا مع أخلاقها ولا مع مبادئها ولا قيمها الإنسانية، نحن نقول: إن المرأة الغربية كانت ضحية، استُهَدِفت من قبل أولئك المجرمين، المفسدين في الأرض الذين سعوا إلى الانحراف بالمرأة عن دورها ومكانتها ومقامها وكرامتها، وعمِلوا على أن يجعلوا منها ألعوبة، وأرخصوها إلى حدٍّ كبير، حينها أرادوا أن يجعلوا منها ألعوبة، وأرخصوها إلى حدٍّ كبير، حينها أرادوا أن يجعلوا منها عجرد ألعوبة الإغواء والإفساد ونشر الرذيلة والعياذ بالله".

وأضاف قائلا: "هناك استهداف للمرأة في الحالة القائمة في عالمنا الإسلامي، في منطقتنا العربية، في شعوب أمتنا، هناك استهداف مؤكّد للمرأة وللرجل جميعا، والاستهداف للمرأة كذلك في فكرها في ثقافتها في قيمها في أخلاقها، .. تحت عنوان التحضر والحضارة والرقى، وهي

عناوين زائفة؛ لأن إفساد المرأة المسلمة لا يمت بأي صلة للحضارة، لا يمت بأي صلة للحضارة أبدا".

لقد فضح هذا العدوان كلَّ الادعاءات الغربية وكشف بشكل لا مرية فيه حجم النفاق الغربي تجاه المرأة، التي ظلوا يحكون عن حقوقها، ويتغنون بحريتها، ولكنهم اليوم وعلى مدار عامين يشنون حربا عدوانية عالمية تستهدفها بالدرجة الأولى، إذ هم من يقود العدوان ويزوِّده بالطائرات الحديثة، وبالأسلحة المحرمة، وبالدعم السياسي والغطاء الأممي، وهم يعلمون أن أول الضحايا في هذا البلد هي المرأة، ومع ذلك وبينا يتحدثون بصخب عن حقوقها الجنسية، يسلبونها حقها الوجودي، الذي استهدفته طائراتهم.

هذا ما عبَّر عنه السيد القائد في رسالته للمرأة بمناسبة مولد الزهراء، اليوم العالمي للمرأة المسلمة في العام الماضي؛ إذ اعتبر هذا العدوان: "شاهداً أيضاً على زيف وخداع الغرب فيها يحكيه ويدّعيه عن حقوق المرأة وحقوق الطفل، ففي مقابل البترودولار لم يعُدِ الغربُ يحكي عن مظلومية المرأة اليمنية التي هي اليوم أكبر مظلومية على وجه الأرض، بل إن أمريكا وبريطانيا وفرنسا ودولاً أخرى هي التي تقدّم للنظام السعودي سلاح الفتك والتدمير بها في ذلك الأسلحة المحرمة دولياً، مثل القنابل العنقودية وغيرها؛ ليقتل بها أهل اليمن نساءً وأطفالاً ورجالاً بأبشع صور

الإجرام وحشية.

وفي هذا درسٌ مهمٌ لبعضِ الأخواتِ اللواتي ينظرُنَ بإيجابية إلى نشاطِ بعضِ المنظَّات أو الدول الغربية؛ إن الوقائعَ والأحداثَ تكشف الحقائقَ بها يفوق كلَّ المحاولات الرامية للتزييف والخداع؛ وبئس ما يفعله الأعداء الضالون".

إزاء ذلك ولدورِ المرأة العظيم في مسيرة الفطرة الراشدة، وبناء المجتمعات القوية والملتزِمة، التي تنطلق من مفاهيم القرآن الكريم الذي عرض نهاذج للكهال البشري الأنثوي من خلال عدد من النساء، فإن من المهم أن تتعرف المرأة في كل زمان ومكان على سيدة نساء العالم، والتي هي سيدة نساء أهل الجنة؛ والتي هي سيدة نساء أهل الجنة؛ والتي حرص المعتدون الغربيون وأدواتهم من الأنظمة العميلة والمنساقة مع مشاريع الغرب أن يحرموا الشعوب من التطلع إلى الكهالات البشرية من خلال هذه القدوات القرآنية الرائدة.

دوافع تأليف هذا البحث:

حفزتني عددٌ من العوامل لجمع وإعدادِ هذا البحث بهذه الصورة الأولية، ومنها:

- التلبية لحاجة المجتمع اليمني، وقد جوبِهنا في لجنة الثقافة بالمجلس الزيدي الإسلامي مرات كثيرة بضرورة توفير كتيبٍ يترجم للزهراء

لمن يريد التعرف عليها من أخواتنا وبناتنا لا سيها أولئك العاملات والنشِطات في العمل الحركي الجهادي، فصار هذا جزءا من خطة المجلس وأنشطته.

- التعريف بفاطمة الزهراء المظلومة قديها وحديثا والمغيَّبة عن واقع القدوة والأسوة، وتوجيه المرأة اليوم إلى الاتجاه نحو سيدة نساء العالمين لاتخاذها قدوة حسنة بدلا عن البدائل التي تروِّج لها الحضارة المادية، تلك البدائل التي رسَّختها وسائل الإعلام من خلال النجومية الزائفة للمغنيات والماجنات والساقطات.
- معالجة بعض الإشكالات الثقافية والأخلاقية والروحية والاجتماعية لاسيما تلك التي تتطلَّبها المرحلةُ الراهنة من خلال الإشارة إلى أهم الدروس والعبر التي يمكننا استفادتُها من حياة فاطمة الزهراء سلام الله عليها.
- شكرًا لله أن رزقني أول بنت، وهي (أريج الزهراء) بارك الله فيها، بعد طول رجاءٍ لله وانتظار لكرمه.

أهمية البحث:

- ليس هذا البحث الأول ولا الأخير، ولكنه رغم طبعته هذه، يحاوِل تقديم قراءة أولية لفاطمة الزهراء وحياتها المتنوِّعة من خلال ما تيسر من مرويات أهل البيت الصحيحة والمروية في كتبِهم المعتمدة.

- يحاول البحث الخروج من الطرق التقليدية للكتابة بالالتزام بمنهجية البحث التاريخي، أملا في تقديم العظة والعبرة والقدوة في الدرجة الأولى.
- يحاول التركيزَ على الجوانب الهامة والمطلوبة في شخصية وحياة الزهراء بها تتطلَّبه المرحلة الراهنة اليوم.

اتبع البحث منهج البحث التاريخي، في جمع المعلومات وتصنيفها وتحليلها ونقدها واستخلاص ما يقارِب الحقيقة والمنطِقَ منها، مقدّما المصادرَ والروايات المعتمدة عند أهل البيت، ثم مَن سواهم، ومع ذلك فإنه ينبغي التنبيه إلى أن الكتيب في هذه الطبعة ليس سوى قراءة مقارِبة لجزء ضئيل من حياة الزهراء، على أملِ فحص موضوعاته مرة أخرى، واستكمالِ بعض الموضوعات التي لم يتطرّق لها البحث، وأما الزهراء فهي سيرة حافلة وعطرة لا يستوعب شأنها المجلدات الكبيرة.

أخيرًا أشكر كل من ساهم بملاحظةٍ أو اقتراح، وأخص بالشكر المجلس الزيدي الإسلامي، والسيد العلامة محمد عبدالله الهادي الذي تجشّم عناء المراجعة والتصحيح للطبعة الأولى.

والله أسأل أن ينفعنا وأمهاتنا وأخواتنا وبناتنا بها كتبتُ عن الزهراء، وأن يجعل ذلك من (المودة في القربئ)، تلك الفريضة التي هي أجر الرسول الله على نعمة الإسلام.

حمود عبدالله الأهنومي صنعاء – ۲۷ ربيع الثاني ۲٤٤٠هـ

لماذا غُيِّبت الزهراء؟

إذا كان الأستاذ العقاد يقول في كتابه فاطمة الزهراء والفاطميون: "في كلّ دين صورة للأنوثة الكاملة المقدَّسة، يتخشَّع بتقديسها المؤمنون، كأنها هي آية الله فيها خلق من ذكرٍ وأنثى، فإذا تقدَّست في المسيحية صورة مريم العذراء، ففي الإسلام لا جَرَم تتقدّس صورة فاطمة البتول"، فلا أجد ما يسوّغ أو يبرِّر لواضعي الاستراتيجية التربوية في اليمن تغييبَ فاطمة الزهراء عن المناهج التربوية في التعليم الأساسي والثانوي والجامعي طوال عقود ماضية غير الخضوع والانسياق لما تمليه الرغبات الخارجية التي ترئ في نموذج الطهارة والعفة خطرا يوجب إخراجَه من مناهجنا.

بصراحة لا أستطيع أن أفهم أنه لا يوجَد درسٌ واحد في دروس التاريخ ولا التربية الإسلامية ولا العربية ولا الوطنية والاجتماعيات في مناهج المدارس التربوية؟! إلا بأنه بسبب استلاب القرار التربوي والسياسي بل والسيادي للبلد من قبل أنظمة تدين بالولاء لليهود والنصارئ المعتدين وأوليائهم المنافقين.

لقد تم التغييبُ المُمنَّهَج والمتعمَّد لنموذج فاطمة الزهراء، وكان هذا أحدَ تطبيقات استراتيجية التجهيل لشعبنا ونسائنا، غيَّبوها في المناهج، وغيَّبوها في المؤلفات، وفي الصحافة، وفي الحلقات، وفي خطب الجمعة، والمناسبات، ليس

هذا في اليمن فقط، بل في مختلف الشعوب الإسلامية والعربية.

والخطورة أنهم غيَّبوها عن نصف مجتمعنا والذي يتحكم في النصف الآخر تربية واتجاها، غيَّبوها وهي سيدة نساء العالمين، وسيدة نساء هذه الأمة، ولا أدري ماذا سيكون حال هؤلاء النسوة وهن لا يعلمن عن سيدتهن إلا ما بقي من قصص وأمثال وعبارات ورثُنها عن الأمهات والجدات مما شذ وندر وضمن دوائر اجتهاعية ضيقة.

إلى أين ستتجه هذه المرأة التي غرسوا فيها مثل الرجل حب المال والجاه والشهوات أولا وقبل كل شيء، وقد صوروا لها النجاح في تحصيل الأموال وإحراز الوظائف ولو على حساب وظيفتها الأساسية، وأقنعوها أن مشاركتها للرجل هي أن تكون ذات وجه جميل وصوت رخيم تزاحم الرجل في المكاتب والمقرات، وتضفي على جوها طابع الرومانسية واللطافة، وغير ذلك من الأعمال غير المنتجة ولا المفيدة، بينها أوهموها أن التخلُّف هو ما كانت تقوم به من مشاركة زوجها المشاركة المنتجة في فلاحة الأرض، وتنمية المواشي، وغير ذلك مما يعود بالفائدة على الأسرة والمجتمع كما تحدَّث عن ذلك الشهيد القائد حسين بدر الدين الحوثي رضوان الله عليه في ملزمة (لتحذُن حذوَ بني إسرائيل).

للأسف غيَّبوها وهي التي أحضرها القرآن الكريم، وكرِهوا وجودَها وهي التي كان يشتاق النبي الله الله محضرِها ورائحتها، غيَّبوها نموذجا

ومثالا فحضرت أمثلة الانحراف، ونهاذج الاتساخ، غيبوها علما ومعرفة وشجاعة وجهادا لتكون المرأة هي المفتونة بإبراز محاسنها لذئاب البشر، ولصوص الشرف، غيبوا كهالاتها الفطرية والإنسانية لتكون المرأة الصالحة هي امرأة ليلة الجمعة، على حدِّ وصف الدكتور شريعتي، والتي لا تعني شيئا للرجل إلا في تلك الليلة، بينها تقضي بقية وقتها الطويل في القيل والقال، وزراعة النهائم وحصد الشقاق والطلاق في المجتمع.

غيَّبوها عن الواقع الحضاري الأصيل لتحضُّر أنواعٌ مختلفة من النساء، أكثرها رواجا تلك المرأة المسلَّعة جنسيا بغرض الربح المادي، وتهييج السعار الحيواني، وإفساد الحياة الاجتماعية للشعوب المسلمة، والزج بها في أسواق الرذيلة والتفسخ الاجتماعي.

وتتحمَّل مجتمعاتنا الإسلامية بها فيها النخب الدينية جزءا من هذه المسؤولية التقصيرية حيث خلطت فهما إسلاميا بآخر من العادات والتقاليد، وجعلوا كل ذلك دينا يدينون الله به، فحُرِمَت المرأة من حق التعليم، حتى إذا أوجدوا هوة واسعة بين جيلها القديم والمعاصِر وصل المجرمون المنحرِفون إلى بعض النسوة لاستغلال ردة فعلها المندفِعة والدفع بها في الاتجاه السلبى وبها يخدم أعداء الإسلام.

وكانت نتيجة ذلك الإفراط والتفريط أن تَقَزَّم دورُ المرأة في شراكتها مع الرجل في صنع وخلقِ الحياة الجادَّة، ومظاهرِ ها الواعية والملتزِمة،

وانخفض سقف طموحات البعض منهن إلى مستوى سحيق، أو شطحت طموحات البعض الآخر، وانحرفت إلى مساراتٍ مغايرة للفطرة الإنسانية وتعاليم الدين الحق؛ الأمر الذي انعكس سلبا على أداء المجتمع لوظائفه التي ينبغي أن يقوم بها.

لهذا لا مناص من العودة إلى الأصالة الإسلامية لمواجهة التحديات الراهنة بوعيٍ وبصيرةٍ، وإدراك لطبيعة الصراع والتفاعلات الحضارية.

مكة وينوهاشم

تنتمي الزهراء لمكة مكاناً، وبني هاشم عائلة، وهي البلدة التي ذكرها القرآن الكريم، وسماها (بكة)، و (أم القرئ)، و (البلد الأمين)، والتي كانت شعابا في وادٍ غير ذي زرع، لكنها ببركة البيت العتيق الذي وضعه الله للناس محجة وقبلة استجاب الله لدعاء نبيّه إبراهيم عليك لذريته بأن جعل أفئدة من الناس تهوي إليهم، ورزَقَهم فيها من الثمرات.

عشية ظهور الإسلام "كانت مكة مركزا مهما في الحجاز، ذا قدسية خاصة، وذا مكانة كبيرة في عالم المال والتجارة، تتحكم فيها مظاهر الجاهلية من التفاخر بالأنساب والأحساب والمال والجاه، وتسيطر عليها نزعة استبداد القوي بالضعيف، وسيطرة الغني على الفقير "(۱).

جغرافية مكة القاسية والقليلة الجدوئ في المجال الزراعي، ألقت بظلالها على طباع أهلها وطبيعة تحركهم ونشاطهم الاقتصادي، فهم قساة أشداء، امتهنوا التجارة، واستغلُّوا وجود بيت الله الحرام، والأثر الروحي لجيرتهم له؛ لينتزِعوا إيلافا (أمانا) من قبائلِ العرب، بموجبه كانوا يتحرَّكون آمنين بتجاراتهم العابرة للأقطار، لا مِرية أن فتحت هذه الأسفار آفاقا واسعة أمامهم، وأكسبتهم مهاراتٍ وحنكة اجتماعية وإدارية متميزة.

⁽١) جواد علي، تاريخ العرب في الإسلام، ص٩١.

نشأت طبقية اقتصادية غير حادَّة في مجتمع مكة، وكان الغِنى أهمّ مظاهر الشرف في وعي أهلها، غير أنه بقي توازُنُّ اجتهاعي بين الأسر المكية مكَّن من تقاسم السلطات الروحية والاقتصادية والاعتبارية بينها، ورغم شبه الاستقرار الاقتصادي إلا أن قرار الحكم فيها لم يكن مركزيا بلكان شبه توافقي وعَبِّر نفوذ الأشراف من رؤساء قبائل قريش.

ساهمت المرأة في الحياة الاقتصادية في مكة رغم احتقارها من قبل الذكور كما هو شأن العرب الجاهليين، لكنها استطاعت في مكة أن تجِد لنفسها مكانا ما في الحياة الاجتماعية والاقتصادية، وخير مثال على ذلك ما كانت عليه خديجة بنت خويلد ونشاطها التجاري الرائد، ومع ذلك فهناك روايات تفيد أن قريشًا مضت فيما مضى فيه الجاهليون من وأد البنات، وقتل الأولاد، ولعل ذلك كان يحدث في الأسر والعوائل الفقيرة.

إن مدينة مثل مكة مقدسةً وعاصمة للثقافة الدينية والحياة الروحية للعرب، ونشاط أهلها هو التجارة العابرة للأقاليم المختلفة ذات الثقافات المتعددة، لابد أن ذلك جعل من أهلها ذوي معارف وقدرات ومهارات مختلفة.

كان بنو هاشم أهم أسرةٍ قرشية في مكة عند ظهور الإسلام، ورغم أن سلطتهم الروحية عوَّضتهم عما فاتهم من شرف المال، إلا أن هذا لا ينفي وجود سلطة لأسر أخرى كانت تنافسهم، وتُمسِك بعض حبال السلطة التوافقية إن صح التعبير، مثل بني عبد الدار، وبني مخزوم، وبني عبد شمس، ومنهم بنو أمية، وغيرهم.

أمها خديجة

اختار الله أن يكون والدُ فاطمة الزهراء هو خير الخلق طُرا، وسيد ولد آدم جيعا، ولا أبوة في الدنيا تساوي أبوتها، ولا شرف يداني شرفها، وهذا أمر لا تفي بمقامه العبارات ولا المجلدات.

أما أمُّها فهي خديجة بنتُ خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي جد النبي الله من عقيلات قريش المبرِّزات، وأعظمهن شرفا، دُعِيَت في الجاهلية بالطاهرة لشرفها وعفتها، واستطاعت مع قرشيات أخريات اختراق حالة الجاهلين الفكرية المحتقِرة للمرأة، فصار لهن نشاط تجاري عابر للحدود الإقليمية.

كان جدُّها أسد بن عبد العزِّئ أحدَ أعضاء حلف الفضول، الذي تعاقدت بموجبه قبائل وشخصياتٌ من قريش على أن لا يجدوا بمكة مظلوماً من أهلها أو غيرهم ممن دخلها من سائر الناس إلا نصروه، وكانوا على مَنْ ظلمه عَوْنًا حتى تُردَّ مظلمتُه، وكان حِلفا يُعبِّر عن ضمير إنسانيًّ استيقظ لفطرة حب العدالة وكراهة الظلم، وهو الحلف الذي قال فيه رسول الله الله القد شهدت في دار عبدالله بن جدعان حلفاً ما أحبُّ أن لي به حر النعم، ولو أُدعى به في الإسلام لأَجبَتُ ".

وكان ابن عمّها ورقة بن نوفل بن أسد أحدَ الذين تنسَّكوا واعتزلوا عبادة الأوثان، وهجروا قومهم فتفرّقوا في البلدان يلتمسون الحنيفية دين إبراهيم المِنْكُلُهُ (١).

شاء الله أن تتعرَّف خديجة على أمانة وصدق ونُبل الفتئ الهاشمي محمد الله لل تتعرَّف خديجة على أمانة وصدق ونُبل الفتئ الهاشمي محمد الله لل الترغب في الزواج منه، ووجدت سبيلا إلى مخاطبته بطريقة غير مباشرة، فتزوَّجها، ولما بُعِث الله كانت هي أولَ امرأة آمنت بدعوته، وصلَّت معه هي وعلي عليه سبع سنين لا يوجد لهم رابع، وبذلت أموالها في نصرته، وكانت نعم العون والسَّند له.

أكرمها الله بأن جعل من نسلها فاطمة الزهراء، التي حفِظ الله في نسلها ذرية الرسول المصطفى والله في جدة آل البيت الكبرى، وأمهم الأولى، ونالت بذلك من مجد.

توفيت عَلَيْكَ في السنة العاشرة من البعثة بعد خروج بني هاشم من حصار الشّعب، أي قبل الهجرة بنحو ثلاث سنين، وذلك بعد أن عاشت مع رسول الله عليه حوالي رُبع قرنٍ كانت له فيها الزوجة الحبيبة، والسند القوي، والظهير الرائع.

لم ينسَ الرسول المنته ذكرَها بعد أن ماتت، ولكثرة ذكره لها والثناء عليها استثيرت غيرةُ عائشة، فقالت له يوما: هل كانت إلا عجوزاً قد

⁽۱) ابن هشام، سیرة ابن هشام، ج۱، ص۲۳۷.

أبدلك الله خيراً منها، فغضب، وقال: "لا والله ما أبدلني خيراً منها، آمَنَتُ بي إذ كفر الناس، وصدّقتني إذ كذّبني الناس، وواستني في مالها إذ حرّمني الناس، ورزقني الله منها أولاداً دون غيرها من النساء"(١).

⁽١) ابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ص١٨٢٤.

ولادتها

ورد في القرآن الكريم ما يشير إلى قتل بعض الجاهليين أولادَهم خشية الإملاق وخوف الفقر، وهم الفقراء من بعض قبائل العرب، وفيهم نزلت الآيات: ﴿ وَلا تَقْتُلُوا أَوْلادَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلاقِ نَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خِطْنًا كَبِيرًا ﴾ [الإسراء:٣١]، ﴿ قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ قَتَلُوا أَوْلادَهُمْ سَفَهًا بِغَيْرِ عِلْم وَحَرَّمُ وَا مَا رَزَقَهُ مُ اللَّهُ افْرِرَاءً عَلَى اللَّهِ قَدْ ضَلُّوا وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ﴾ [الأنعام: ١٤٠]، ﴿ وَلا تَقْتُلُوا أَوْلادَكُمْ مِنْ إِمْلاقِ نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُم ﴾ [الأنعام: ١٥١]. وظاهر لفظ الآيات النهي عن جميع أنواع قتل الأولاد ذكورًا كانوا أو إناثًا وأن جريمة القتل كانت تحدث لأسباب اقتصادية مخافة الفقر والفاقة، إلا أن آية ﴿وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِالْأُنْكِي ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًا ۗ وَهُوَ كَظِيمٌ * يَتَوَارَى مِنَ الْقَوْم مِن سُوءِ مَا بُشِّرَ بِهِ أَيُمْسِكُهُ عَلَى هُونِ أَمْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ أَلا سَاء مَا يَحْكُمُونَ ﴾[النحل:٥٨، ٥٩] تدل على أن الجريمة كانت أيضا بدافع اجتماعي، وبسبب كون المولود أنثى، حيث كان والدالبنت مدفوعا لاتخاذ ذلك الموقف بضغط وعيه المنحرف وبضغط المجتمع وثقافته الجاهلية؛ ولهذا العار الذي يشعر به ﴿ يَتَوَارَى مِنَ الْقَوْمِ ﴾، ويخيِّر نفسه لذلك بين أمرين، ﴿أَيُمْسِكُهُ عَلَى هُونٍ ﴾ يطاله من المجتمع، ﴿أَمْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ﴾. لم تكن مكة بمعزِل عن ظاهرة الوأد، ويقال: إن بمكة جبلا يقال له "أبو دلامة" كانت قريش تئد فيه البنات (١).

وُلِدَت فاطمة الزهراء بعد إخوة وأخوات سبقوها، وجاءت هي الأخيرة أنثى أيضًا، في مجتمع كان ينظُر إلى الأنثى كما تقدَّم باعتبارها عارًا وهُونا، وكانت إشراقة الزهراء متزامِنةً مع إشراقة فجر الإسلام الذي جاء ثورة تغيِّر كثيرا من هذه المفاهيم والتصوُّرات الخاطئة، وكان يهدِف فيها يهدِف إليه إلى تغيير نظرة المجتمع بطريقة فعلية ملموسة، تُثبِتُ الحقيقة وتنوِّر البصيرة، وكانت الزهراء أداة مغيِّرة من أدوات الحكمة الإلهية لذلك الواقع المرير، ليس في كونها أنثى يحتفي بها والدُها النبي الله بل أيضا في تسييدها على نساء الأمة، ونساء العالمين، ونساء الجنة، ثم بعظيم دورِها الذي أنجزَته في حياة والدها وبعد وفاته.

تختلف المصادر في تحديد عام ولادتها؛ فهناك من يقول: إنها ولدت بعد البعثة بخمس سنوات، وهناك من يقول: إنها ولدت قبل البعثة بخمس سنوات، وهناك من يروي أنها ولدت في عام البعثة، ويُشكِل على أصحاب القول الأول أنهم يثبِتون أنها تزوَّجت في السنة الثانية للهجرة وسنُّها تسع سنوات، وأنجبت ولدَها الحسن عَلِيَكُ وسنُّها عشر سنوات، وهذا يستبعد حصوله، لا سيها وهناك روايات عن أهل البيت عَلَيْكُ تبين أن سنَها كان عند الزواج ما بين ١٥ سنة، و١٨ سنة، ففي رواية عن الإمام القاسم بن

⁽١) جواد علي، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ج٩، ص٩٤، ٩٥.

إبراهيم أن عمرها عند الزواج كان أربعَ عشرة سنة (١) لكنه أيضا يُحمَل على سن خطبتها، وليس البناء بها، وأن البناء لم يتم إلا وهي في خمس عشرة سنة، ويرجِّح ذلك أنه تم في رواية تحديد عمر زفافها تحديدا دقيقا، وهي خمس عشرة سنة، وخمسة أشهر، ونصف (٢) ، وإذا كانت قد توفيِّتُ وعمرُها ثلاثٌ وعشرون سنة بحسب رواية الباقر المَيَّلُ (١) وأن الإمام عليا المَيَّلُ بني بها في السنة الثانية من الهجرة فهذا يعني أن عمرها عند الزواج كان خمس عشرة سنة وخمسة أشهر تقريباكها ذُكِرَ في تلك الرواية المفصَّلة، وعلى هذا فالذي يترجِّح أنها وُلِدت في عام البعثة، أو بعده بقليل على أقل تقدير.

وبهذا يتبين أن نور فاطمة على المياة على الحياة يوم أشرق الإسلام؛ ليدفن الإسلام كلَّ ما تر الجاهلية، ويحيي القيم والأخلاق والتعاملات الفاضلة، ويئِدَ ذلك الموقف البشِعَ والمنحرِف من المرأة، ولكأن الإسلام برسوله يريد تغيير هذه النظرة المنحرِفة بالمقال وبالفعال، وبالوجدان والسلوك.

رزق الله نبيه الله أولادا ذكورا وإناثا، وشاء الله أن يموت الذكور صغارا، وتبقى البنات التي يزعم الجاهليون أن وجودهن أسوأ من عدمهن، فسماه القرشيون (أبتر) بسبب هؤلاء البنات، لكن الله أراد أن يقول لهم: إن هذه

7 1

⁽١) المؤيدي، لوامع الأنوار، ج٣، ص٢٨.

⁽٢) المؤيدي، لوامع الأنوار، ج٣، ص٢٨؛ وابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ص١٨٩٣؛ والطبري، ذخائر العقبن، ص٢٠.

⁽٣) أبو طالب، تيسير المطالب، ص١٣٩.

البنت التي بسببها وموت إخوتها الذكور سمَّيتم الأب (أبتر)، فإنه لا بدأن يرزقه الله و يعطيه (الكوثر).

اختصت الزهراء في حال ولادتها بخصوصية إرضاع أمها خديجة لها، وبرعاية رسول الله لها رعاية خاصة وإعدادها إعدادا خاصا، ثم إناطتها بأعمالٍ وأدوارٍ استثنائية كما سيتبين ذلك.

نشأتها

قدِمَت فاطمة إلى هذه الدنيا مع قدوم الإسلام، وكان العاص بن وائل السهمي قد عير رسول الله الله أبتر؛ وها هو قد رزقه الله مولودًا آخر؛ لكنه أنثى، والأنثى مما تغيظُ الجاهليين، فبشره الله وأعطاه الكوثر، ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوثُرَ ﴾، والكوثر يشمل مصاديقَ عديدة، وعلى رأسها ذريته المباركة الطيبة التي ملأت الآفاق.

ورد من معاني الكوثر كما سيأتي: الذرية الكثيرة؛ وبالتالي فالزهراء هي مبدأ الكوثر، أو رمزه، أو سببه الذي أُعَطِيَه رسول الله الذي أُعطِيه رسول الله الذي أعطية ويعني الكوثر أيضا الخير والبركة، والكثرة والامتلاء وكثرة الذرية (١٠٠٠)؛ وبهذا جعلها الله محل البركة، وعنوان العطاء، ومصدر الذرية المباركة، وأم الأبرار الهداة الأعلام.

كانت خديجة أم المؤمنين إذا وَلَدَت ولدا دفعَتُه إلى من يُرُضِعُه، فلما ولَدَت فاطمة لم تُرُضِعُها امر أةٌ غيرُها "، ولعل الله أراد إكرامها بذلك أولا، ثم أيضا للخوف عليها من غائلة أعداء النبي محمد المسلام عليهم تعلم أن دعوة زوجها إلى الإسلام ستسبّب لهم المتاعب، وتثير عليهم

⁽١) شريعتي، فاطمة هي فاطمة ص١٣٦.

⁽٢) ابن كثير، البداية والنهاية، ج٤، ص١٨٩٣.

العداوات؛ ولهذا من الأفضل أن تكون وليدتُها الجديدة في مأمنٍ من غائلة تلك الاحتمالات.

نشأت فاطمة في حِجر أمها، تُرُضِعُها من أخلافها، وتفيض عليها من حنانها، وفي رضاعة الأم ما فيها من أثرٍ جميلٍ، وعائدةٍ حسنة، على صحة هذه الوليدة المباركة، كما هو معروف في علم الطب اليوم.

نشأت سلام الله عليها على يد أمها خديجة، وأبيها محمد الله في وقت كان الإسلام أيضا ينشأ ويظهر وينمو على يد الرسول الكريم الله ، وبمساعدة مال أمها خديجة وعونها ؛ ولكأن الإسلام والزهراء صنوان جاءا إلى الدنيا على ميعاد.

نشأت في بيتٍ ينطلق في أمرِ جلل، ويسعى لإحداث تغييرات كبرى

⁽١) الحوثي، المختار، ص٦٧٦، نقلا عن تفسير البرهان، للإمام الناصر أبي الفتح الديلمي؛ وأبو طالب، تيسير المطالب، ص٨٤١؛ والمرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص٨١١.

في ذلك العالم، وضمن آثارٍ وردودِ أفعالٍ مؤلمة وقاسية، ورغم صعوبة مواقف أهل هذا البيت وعِظَم مسؤوليتهم؛ إلا أنها نعِمت بحنانِ قلبَي أبوين كبيرين، ومربيين عظيمين، وهل هناك أعظم من الرسول الكريم محمد على مربيا، وهل يشابه حنانُ أبٍ على ولدٍ حنانَه على الزهراء، المرأة الاستثنائية التي هي كوثره وأم أعلام الهدى من ذريته، حنانٌ يعلم الوقارَ، ويبني النفوس، ويغذِّي العقول، ويُعِدُّها لأدوارٍ عظيمةٍ لا يقوى عليها في الإسلام إلا أهلُ هذا البيت.

"لقد نشأت نشأة جِدِّ واعتكاف، نشأة وقارٍ واكتفاء، وعلمت مع السنين أنها سلسلة شرفٍ لا منازع فيه من واحدة من بنات حواء فيمن تراه""، نشأت في بيتٍ ربَّتُه تاجرةٌ ذكيةٌ وعاقلة حصيفة، لها علاقاتها الواسعة، وأموالها الطائلة، ورئيس هذا البيت قد كُلِّف بمهمة عظيمة جليلة ومقدسة، أن يُخْرِج الناس من الظلهات إلى النور، ويتردَّد على هذا البيت أصدقاء وصديقات العائلة ومن تربطهم به علاقات التجارة والدعوة.

تَفَتَّحت عين فاطمة مع تفتُّح عين الإسلام، لتجد هؤلاء تحت ظلال هذا البيت الطاهر، الذي بدأ لتوه التبشير بالدين الحق، الدين الذي من شأنه أن يُثير حنَق الظالمين والمستكبرين وكبراء القوم في مكة وجُلِّ العالم.

تعلَّمتِ الزهراء في هذا البيت وفي هذه البيئة تعليمَها الأولي، كالقراءة والكتابة، والحساب، والمعارف الأولية، فمن أمها التاجرة تتعلَّم الحساب،

⁽١) العقاد، فاطمة والفاطميون، ص١٧.

ورياضة الأذهان، ومن عليِّ السِّنِيُ - الذي كان نزيلا على هذا البيت أغلبَ سني عمره الأولى - تتعلم القراءة والكتابة، ومن الرسول تعلَّمتِ السمِّتَ والهدِّي والدل(١).

تعلّمت الزهراء في دار أبويها ما لم تتعلّمه طفلة غيرها في مكة، آيات من القرآن، وعادات يأباها مَنْ حولهم، "سمعت القرآن الكريم من أبيها النبي الله وسمعته من باب مدينة علم المصطفى على عَلَيْتُكُمْ، وصلّت به، ووعت أحكام فرائضه".

ها هي الآن تكبر وترئ أهل هذا البيت وهم يتحدثون في أمر جلل، وكيف يواجهه كبراء القرشيين المستهزئين، وهي تراهم (أباها وأمها وابن عم أبيها علياً) يصلون (سبع سنين) لا يراهم أحد إلا هي، وهي التي نمت على أصداء الوحي، وتنفَّسَتُ نسائم الهداية الأولى، ونالت بركات حضور جبريل عَلَيْتَكُلُ صباح مساء.

ولا أستبعد أن رسول الله والله الله والله الله والله على العلم، أنه قد دفعها إلى معلّمات أخريات، فهناك رواية تقول بأنه جعلها عند أم هانئ بنت أبي طالب، لرعايتها والقيام بشأنها (٢)، وتقول أم سلمة: إن رسول الله والله وا

⁽١) سيأتي أنها كانت أشبه الناس بأبيها صلى الله عليه وآله وسلم في الهدي والسمت والدل.

⁽٢) السيوطي، مسند فاطمة عليها السلام، ص١١٩، ومع أن الرواية ذكرت أن ذلك كان بعد وفاة خديجة لكننا نستبعد التوقيت؛ كون فاطمة في ذلك الوقت قد أصبحت في سن العاشرة تقريبا، وهو سن يكون فيه الطفل أقوم برعاية نفسه.

"وكانت والله آدَبَ مني، وأعرفَ مني بالأشياء كلها"(١). وكلمة الأدب تعني التعليم الأولي، الذي تدل عليه صراحه كلمة "أعرف مني".

ثم وهل هناك معلِّم يفوق معلم البشرية جمعاء تربية وتعليها، فما ظننا بفتاة تربَّت وترعرعت على يد أعظم معلم للبشرية؛ لا غروَ أنها بلغت مبلغا عظيما في ذلك.

سيدة نساء العالمين، وسيدة نساء هذه الأمة، وسيدة نساء أهل الجنة، وبنت محمد العلم، لا يجوز وبنت محمد العلم، وزوج على التي باب مدينة العلم، لا يجوز أن تكون إلا متعلّمة ثم عالمة، ووصف السيدة عائشة لها بأنها كانت أكثر الناس شبها برسول الله في هديه وسمّتِه ودَلّه كما سيأتي، يشير إلى المرتبة العالية التي وصلت إليها الزهراء في جانب المعرفة بالهدي الإلهي.

إن صفات فاطمة وأخلاقها وقيمها ومبادئها ومواقفها العظيمة التي اتخذتها بعظمة نفسٍ ورجاحة عقلٍ وقوة موقفٍ - تشير إلى نوع المعارف القرآنية، والأحكام النبوية، والإعدادات التربوية والنفسية التي تلقتها الزهراء على يد أعظم أساتذة العالم على مر التاريخ قاطبة.

⁽۱) الطبري، دلائل الإمامة، ص۸۱، رقم ۲۱، ورغم أن الرواية تحدد التوقيت بأن ذلك حدث في المدينة عند زواج أم سلمة برسول الله، غير أن فاطمة وقد أصبحت يافعة لا ينسجم حالها وتعليم الآداب والمعارف الأولى، ولعل ذلك حدث في مكة عند صغر فاطمة، فالتبس على الرواة التوقيت فقط.

صِدَّقُها و شجاعتُها، وقوة نفسها، وزهدها، وأدبها، ومعرفتها للأشياء كلها، وحبها للعمل، إلى درجة أنها كانت (تدق الدرمك(١) بين يديها حتى مجلت يداها)(٢)، بل نوع تربيتها وطريقة حياتها ومعيشتها على النحو الذي كان عليه الرسول الكريم اللينة يشير إلى استثنائيتها نشأة وتعليها وعلما و سلو كا و و جدانا و جهادا.

إنها نموذج المرأة في الإسلام وفي الإنسانية، وكيف يجب أن تكون؟ ولهذا كانت في كل شيء مثارَ إعجابِ زوجة أبيها عائشة، وكذلك مثار إعجاب زوجات النبي الشيئة الأخريات، ولم لا تكونُ بنتُ اليوم نشأة و تعليا و و جدانا كما كانت فاطمة تلك البنت الصغيرة؟!.

(١) هو الدقيق.

⁽٢) البلاذري، أنساب الأشراف، ج٢، ص٥٥١. ومجلت يداها: أي نَفِطَتُ وتأثرت من العمل، فمرنت وصَلّبت.

جهادها صغيرة

في غضون ذلك عاشت الزهراء ظروفَ الإسلامِ الأولى في مكة، ورأت أباها كلَّ يومٍ يحمل على عاتقه مسؤولية تبليغ الإسلام بإصرار عجيب، وتعلمت منه قُوَّته في ذلك، وإصرارَه وأنسَه بالله، واستشعرت معية الله له، وذاقت معه طعمَ الألم في سبيل الله، ومسَّت خشونة الحياة في مرضاته، بقدر ما تغلغلت في أعهاقها لذة الطاعة لله، والانشراح مع السعي في ذات الله.

"كم مرةٍ شاهدَته الله يتحدث في الناس كأبٍ رؤوفٍ رحيم يدعوهم برقة وعطف، وهم يُبُعِدون عنهم بعنف وخشونة، ولا يجيبون الالسباب والشتيمة، فيعود وحيدا فريدا"(١)، فتعلّمت معنى أن تكون وحيدة لا يؤنِسُها إلا الحق الذي تحمله.

هؤلاء الملأ من قريش تعاهدوا يوما أن يفتكوا بأبيها الله ، وكلٌ منهم كان قد أخذ دورا معينا في ذلك، وكانت البنت تسمعهم، فهُرِعت إلى أبيها تبكي، فقال لها: (ما يبكيك يا بنية؟)، قالت: يا أبه مالي لا أبكي، وهؤلاء الملأ من قريش يُعاهِدون باللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى، فيا منهم رجل إلا وقد عرف نصيبه من دمك، فأراد أبوها أن يُذيقها

⁽١) شريعتي، فاطمة هي فاطمة، ص١٤٤.

حلاوة المواجهة للطغاة بشجاعة في الموقف الحق، فقال لها: (يا بنية، ائتيني بوضوء)، فتوضأ، ثم خرج إلى المسجد، فلما رأوه قالوا: ها هو ذا، فطأطأوا رؤوسهم، بل وتناول وتن

وفي مرة من المرات حدث موقف سجّله عبد الله بن مسعود، قال: "بينها كان رسول الله يصلي عند البيت وأبو جهل وأصحاب له جلوس، وفيهم عقبة بن أبي معيط الأموي، وكان أسفة قريش، فأطال رسول الله السجود، فقال أبو جهل: أيُّكم يأتي جزورا (٢) لبني فلان، قد نُحِرَتُ بأسفل مكة، فيجيء بفر ثها (٣) فيضعه في كتفي محمد إذا سجد، فانبعث أشقاهم عقبة، فلم سجد الرسول والمالية القاه ما بين كتفيه، فاستضحكوا، وجعل بعضهم يميل على بعض".

⁽١) أبو طالب، تيسير المطالب، ص٦١.

⁽٢) هو الجمل أو الناقة مجزورة.

⁽٣) مخلفات كرشها.

⁽٤) هذا الوصف يشير إلى ترجيح أنها وُلِدَت في عام البعثة، فتصير جويرية في حال اشتداد إيذاء قريش لأبيها؛ إذ لو كانت ولدت في الخامسة من البعثة كما يرويه بعض المؤرخين لما وصفها ابن مسعود ب(جويرية)؛ إذ لا تزال طفلة حينئذ.

وتُغُلِظ عليهم (1) ، وتدعو عليهم، فلما قضى النبي الله صلاتَه، رفع صوته، ثم دعا عليهم، قال ابن مسعود: فلقد رأيتُهم قُتِلوا يوم بدر، وأُلقُوا في القُليب "(7).

هذه الرواية تُثَبِّتُ أن فاطمة تلك الأنثى التي تنتمي إلى الجنس المحتقر عند أولئك الأعراب القرشيين، هذه الأنثى الجويرية قويَتُ على ما لم يَقُوَ عليه رجلٌ كابن مسعود، وصرَ خت صرخة الدين والعزة والكرامة في وجوه أولئك الطغاة الذين تجرَّأوا على إيذاء أشرفِ الخلق وأطهرِهم وأكرمهم.

بل إن الرواية تشير إلى أن رجلا أسرع بإبلاغ فاطمة بها عمله المشركون، فمن هو ذلك الرجل؟ ولماذا ذهب إلى فاطمة الصغيرة، وقصدَها دون سواها من الرجال والنساء؟ لتأتي فتصرخ في وجوههم وتنصر والدّها الرسول المسلمية؟

ليس بمستبعد أنه بلغ من حرص الزهراء سلام الله عليها، على نصرة أبيها الرسول أن كلَّفت مَن يُبلِّغها بكلِّ ما يسوء والدَها لتأتي هي أنثى صغيرة فتنصُرُ الرسولَ بها لم يستطع الذكورُ الكبارُ أن يفعلوه، وهذا ما يجب أن تعيه فاطمة اليوم، فإنه بإمكانها أن تنصُرَ إسلامَ محمد المين الله الذي جاء به.

⁽١) في الرواية: ثم أقبلت تشتمهم، ولعله من تَصَرُّ ف الرواة وروايتهم بالمعنى، والأليق بها سلام الله عليها أن تكون قد أغلظت عليهم عتابا وتقريعا لا شتها.

⁽۲) البخاري، الصحيح، ج٤، ص ٢٢، ٢٦، كتاب الجزية، ومسلم، الصحيح، ج٣، ص ١٢٥. البخاري، أنساب الأشراف، ج١، ص ١٢٥.

أما لماذا فاطمة وليس أيًا من إخوتها وأخواتها، فإنه لاستثنائية فاطمة عَلَيْهَ كُلَّ، ورمزيتها في الإسلام، وكيف أن رسول الله رمّزُ الإسلام وعنوانه كلما أراد الأعداء تشويه وإيذاءَه أو تشويه دينه جاءت فاطمة أو أعلام الهدئ من ذريتها ليزيلوا ذلك الإيذاء، ويُصلحوا ذلك التشويه.

وما أعدلَ ما نراه من فاطمة اليوم في اليمن صغيرة وكبيرة وهي تقتدي بفاطمة الزهراء قوةً ومبادرةً وصراحا في وجه الباطل، والطاغوت، والاستكبار والعدوان!

ما أعظم ذلك الموقف بتلك اليدين الحانيتين الصغير تين، وهما ينفيان عن رسول الإسلام القذارات التي رماها عليه سفهاء قريش وكبراؤها! وما أعظم ذلك القلب الكبير موقفا، والصغير حجها! وما أكرمَ وأعزَّ ذلك اللسانَ وهو يصرخ في وجوه عتاولة الاستكبار والاستهزاء، فتَخُرَسَ ألسنتُهم، وتتوارئ شخوصُهم المتعاظمة زورا وزيفا!.

إن فاطمة عليه في ذلك الجو الجاهلي، بثقافته المضادة للمرأة لكونها أنشى، كانت رسالة السماء إلى أولئك الأقوام الذين ما فتئوا يحتقرون الأنثى، فكانت "شكل تحرير المرأة في هذا الدين من الظلم الجاهلي، وارثة كل مفاخر أهلها، وصاحبة مبادئ أسلافها في المجتمع الذي لم يكن يرئ غسل عار البنت إلا بوأدها حية، وأفضل الأصهار الذي يتمناه كل أب هو القبر، كان محمد الشيئة يعلم ماذا تفعل به يد القدر، وفاطمة تعرف من

تكون، ولهذا وقف التاريخ مدهوشا أمام تعامل محمد مع ابنته الصغيرة، وركع أمام مديحه غير العادي لها. معاملة كهذه، تعني شيئا أكثر من التدليل والحب الأبوي الذي يمكن أن يفيض به قلبُ أبٍ على ابنته، أن يقبِّل يد ابنته، وابنته الصغيرة، هذا التصرف يعتبر ضربة ثورية انهالت على العوائل والعلاقات غير الإنسانية للبيئة، حيث هناك نبي الإسلام يقبِّل يد فاطمة "(۱).

"هذا التصرفُ يبين بوضوح لأعين كبار الصحابة وسياسيي المسلمين وعامتهم عظمة فاطمة، ويعلِّم كلَّ الناس كيف يتحرَّرون من العادات والأوهام التاريخية والتقليدية، ويُعَلِّم الرجل أن يَنْزِل من عرش جبروته وتجبُّره الفظّ، وتفرعنه أمام المرأة، مشيرا إلى المرأة أن ترتفع عن ذلتها وحقارتها القديمة والجديدة، في كونها ألعوبة في الحياة، إلى قمة الجلال والعظمة والعفة الإنسانية"(٢).

فهل نتعلم نحن الرجال من الرسول الله كيف نفر ق بين ما هو عادة اجتهاعية، وما هو حكم إسلامي في ما يتعلق بالمرأة، وهل تتعلم المرأة اليوم كيف تتمرد وتثور على الصورة الشائهة والنمط المتسخ الذي يحاول أعداء الفطرة ترسيخه لها، بأن تكون مجرد تسلية للذكور، ومجرد قالب جنسي محموم تنتهي إليه فحولتهم؟

⁽١) شريعتي، فاطمة هي فاطمة، ص١٤٢.

⁽٢) المرجع السابق.

أسماؤها وألقابها

قال الإمام الحسن بن بدر الدين (ت • ٢٧هـ): "وروينا عن الصادق على المام الحسن بن بدر الدين (ت • ٢٧هـ): "وروينا عن الصادق على المامة ثمانية أسماء: الصدِّيقة، والزهراء، والطاهرة، والرضية، والرضية، والبتول، وفاطمة "(١).

أما اسمها فاطمة فهو مشتق من الفطم بمعنى القطع، يقال: فطمت الأُمّ صبيها، وفطمت الرجل عن عادته، إذا قطعته عنها. واسم (فاطمة) مشهور عند العرب، ومتداول بينهم بكثرة، وقد بلغ عدد الصحابيات المسميات بفاطمة ٢٤ صحابية (٢٠) لكن لشرعية الاسم في حق الزهراء، فهذا يعني أن فاطمة عليه قد منعت نفسها ابتداءً من مواقعة المعصية، وكذلك مِن كثير من الأشياء المباحة، فمنعها الله من النار انتهاءً وجزاءً.

إن هناك خصوصية جزائية واستثنائية تكريمية من الله لها تسلّط الضوء على سبب التسمية أيضا؛ إذ أنه فطمها وفطم أولادها ومحبيها من النار، ممن كان منهم على التوحيد والإيهان، والعمل الصالح؛ فقد روى الإمام الرضا بسنده عن آبائه، قال: قال رسول الله عليه النهائية : (إنها سُمِّيَتِ ابنتي

⁽١) أنوار اليقين في إمامة أمير المؤمنين - خ -.

⁽٢) تاج العروس، مادة فاطمة.

فاطمة؛ لأن الله تعالى فَطَمَهَا وفَطَمَ مَنَ أحبها من النار) (''. وفي رواية أخرى من طريق أهل البيت عَنْ الإمام عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَنْ الإمام عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَنْ اللهُ وَاللهِ عَنْ وَمُل اللهُ وَلَى اللهُ وَلَى اللهُ وَلَى اللهُ وَاللهِ اللهُ وَلَى اللهُ وَاللهِ اللهُ وَمَل مِنْهُمْ بِالتَّوْحِيْدِ وَاللهِ اللهُ وَفَل بِهَا وَفُر اللهُ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَمَل مِنْهُمْ بِالتَّوْحِيْدِ وَاللهِ اللهُ وَعُلُ مِنْهُمْ بِالتَّوْحِيْدِ وَاللهِ اللهُ اللهُ وَعُلُ مِنْهُمْ بِالتَّوْحِيْدِ وَاللهِ اللهُ اللهُ وَمُنْ مِنْهُمْ بِالتَّوْحِيْدِ وَاللهِ اللهُ وَمُنْ مِنْهُمْ بِالتَّوْحِيْدِ وَاللهِ اللهُ اللهُ وَمُنْ مَنْهُمْ اللهُ اللهُ

وهذا يبيّن أن التسمية لفاطمة عِلَهَكَا كانت تسمية توقيفية، من الله عز وجل، أوحى بها إلى نبيه على الأمر الذي يبيّن أيضا أن مولدها كان بعد نزول الوحي، وهو يرجِّح ما ترجَّح سابقا من أنها وُلِدَت في عام البعثة.

ولا شكَّ أن من يُحِبُّها بصدقٍ وإخلاصٍ ومعرفةٍ فإنه يعني أنه محبُّ لقيم الحق والشجاعة والعفاف والشرف، ومكارم الأخلاق، التي تحلَّت بها الزهراء سلام الله عليها، ومن يكون كذلك فإنه "يقترن بحب خصال الخير وعقائد الحق التي كان ينطوي عليها قلبُها الطاهر، مع الانقطاع عن كلِّ ما يمتُّ إلى الشر بصلة من الظلم والبغي والعدوان"(")، وهذا ما يؤهله لأن يكون مفطوما من النار، ويسبِّب له أن يتجنَّب المعاصيَ المسخِطة لله تعالى، ويسارِع في مرضاته.

⁽١) صحيفة الإمام الرضا، ص٨٩.

⁽٢) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص٢٢٨؛ وينظر الكوفي، مناقب أمير المؤمنين، ج٢، ص١٨٨.

⁽٣) الكعبى، سيدة النساء فاطمة الزهراء، ص٧٧ - ٢٨.

وأما لقب الزهراء: فهو من الزّهر، والأزّهرُ من الرجال: الأبيض العتيقُ البياضِ النّيِّرُ الحَسنُ، وهو أَحسن البياض، كأنَّ له بَرِيقاً ونُوراً يُزْهِرُ كما يُزْهِرُ البياضِ النّيِّرُ الحَسنُ، وهو أَحسن البياض، كأنَّ له بَرِيقاً ونُوراً يُزْهِرُ كما يُزْهِرُ النه كان النجم (')، والأنشى من ذلك: زهراء. قال ابن الأثير: "في صفته والنَّهْر والزَّهْر والزَّهْر والزَّهْرة: البياضُ النيِّر وهو أَزْهَرَ اللَّبيضُ المُسْتَنِير، والزَّهْر والزَّهْرة: البياضُ النيِّر وهو أحسنُ الألوان" (')، وإذا عرفنا مشابهة فاطمة لأبيها اتضح لنا بشكل جيد مأخذ تسميتها أو تلقيبها بالزهراء.

وقال ابن الأثير أيضًا: "ويراد به إشراقُ نورِ إيانها، وإضاءته على إيمان غيرها"(٢). وقال المناوي: "شُمِّيتُ بالزهراء؛ لأنها زهرة المصطفى المُنْ اللهُ اللهُ وارتجزت بعضُ أزواج النبي المُنْ في زفافها عَلَهَ فَالله:

فاطمةٌ خيرُ نساءِ البشرِ ومن لها وجه كوجه القمرِ فاطمةٌ خيرُ نساءِ البشرِ في فاطمةٌ خيرُ اللهُ على كلِّ السوري بفضلِ من خُصَّ بآيِ الزُّمَرِ (٥)

و"يستفاد من جملة الأحاديث والأخبار أنّ فاطمة عَلَيْهَكَا عُرِفَتُ بالزهراء لجمال هيئتها والنور الساطع في غُرّتها ، فهي مُزْهِرة كالشمس الضاحية، ومشرقة كالقمر المنير"(١٠).

⁽١) ابن منظور، لسان العرب، مادة زهر.

⁽٢) النهاية في غريب الحديث والأثر، ج٢، ص٤٠٨.

⁽٣) ابن الأثير، منال الطالب، ص٥٠٨.

⁽٤) المناوي، إتحاف السائل، ص٢٤.

⁽٥) ابن شهر آشوب، المناقب، ج٣، ص٥٥٣.

⁽٦) الكعبى، سيدة النساء فاطمة الزهراء، ص٢٨.

وأما لقب البتول: فالبتل في اللغة هو القطّع، والتبتل هو الانقطاع إلى الله، والإخلاص إليه إخلاصا (١)، وسُئِل ثعلب وهو من أئمة اللغة: لِمَ قيل لفاطمة بنت رسول الله البتول؟ فقال: "لانقطاعها عن نساء أهل زمانها ونساء الأُمة عفافاً وفضلاً وديناً وحسباً" (١). وأضاف صاحب القاموس: ولانقطاعها عن الدنيا (١)، أما الخطّ ابي فقد قال: "فأما فاطمة فإنها قيل لها البتول؛ لأنها منقطعة القرين نبلا وشر فا" (١). وهو معنى ما ذكره ثعلب، وأضاف ابن منظور أيضا: "وامرأة مُبتّلة الخلّق أي منقطعة الخلّق عن النساء، لها عليهن فضلٌ؛ من ذلك قول الأعشى:

مُبَتَّكَة الخَلِّ قِ مِثْلُ المَهَا قِلْم تَكَرَشَمُ سأُولازَم هَريرا"(٥)

وهي معانٍ تتوافق وما كانت عليه فاطمة من العبادة لله، والإخلاص له، والانقطاع إليه، والسيادة والفضل على نساء العالمين.

وما ذكره البعض من كونها لا تحيض، فهذا لم يصح في روايات أهل البيت عليقي (١٠)، وكذلك لم يُعجبني قولُ الإمام الزنخ شري رحمه الله: إنها

41

⁽١) الخليل، العين، ج٢، ص٣٨.

⁽٢) الأزهري، تهذيب اللغة، ج٥، ص١١؛ والفيروز آبادي، القاموس المحيط، ج٣، ص٥٣؛ وابن منظور، لسان العرب، ج١١، ص٤٢.

⁽٣) الفيروز آبادي، القاموس المحيط، ج٣، ص٥٣.

⁽٤) غريب الحديث، ج٢، ص٢٣٠.

⁽٥) ابن منظور، لسان العرب، ج١١، ص٤٢.

⁽٦) الهادي يحيئ بن الحسين، الأحكام، ج١، ص٢٤٦؛ وأحمد بن عيسى، أمالي أحمد بن عيسى، (رأب الصدع، ج١، ص٢٤٦).

سمِّيَت بذلك تشبيها بمريم البتول، المنقطِعة عن الرجال؛ لأن مدلولات المعنى اللغوي حاضرة بقوة في الزهراء فاطمة عليها أصالة من دون تشبيه.

وأما ألقاب الصديقة، والطاهرة، والزكية، والرضية، والمرضية، فإنها ألقاب تشير إلى أوصافها العظيمة، من الصدق، والطهارة، والزكاء، والرضا منها وعليها.

وصفها الخلقي

شاء الله أن تكون هذه الأنثى امتداد أبيها، وتحمِل في جيناتها أعلام الهدى الذين يخلّفون الرسول في أمته قائمين بالحق؛ ولهذا منحها الله خصوصية استثنائية أخرى، ألا وهي شَبَهُها القويُّ برسول الله بيك حتى في مِشيتها، ويمكنُ استيحاء شخصيتها الجسمانية والخِلقية من صفات والدِها الرسول الأنور، ذي الجبين الأزهر، بيك.

ولقب الزهراء يبين جمالَ هيئتها، ويشي بالنور الساطع من غُرّتها، وهي صفات تُلقِم حجرا أفواه أولئك المستشرقين الذين حاولوا تصويرَها بأنها لم تكن كذلك.

قالت أمُّ أنسِ بنِ مالك: "كانت فاطمة كالقمر ليلة البدر، بيضاء مُشرَبةً حُمِّرة، لها شَعرٌ أسود، من أشدِّ الناس برسول الله شبها" (١) قال عبدالله بن أنس بن مالك، أحد رواة سلسلة الخبر، كانت والله كها قال الشاعر:

ييضاء تسحب من قيام شعرها وتغيب عنه وهو جثّ لُ أَسُحَمُ (٢) فكأنها في المُظلِمُ اللهُ الله

⁽١) الحاكم، المستدرك، ج٣، ص١٧٦، رقم ٤٧٥٩؛ وحمزة الجرجاني، تاريخ جرجان، ص١٧٠.

⁽٢) جثل الشعر: كثر والتف واسود، والأسحم: الأسود.

⁽٣) حمزة الجرجاني، تاريخ جرجان، ص١٧٠.

فاطمة في القرآن

تحدَّث القرآن الكريم عن الزهراء باعتبارها من أهل بيت نبيها المصطفئ علي وذوي قرباه ونسائه، ومن الأبرار الزاكين.

وأما الرجس الذي أذهبه الله عنهم، وطهرهم تطهيرا، فهو "الفعل الرديء النجس من المعاصي والأدناس، والأسفاه (٢) التي تكون في بعض

⁽۱) أخرجه مالك، وأحمد بن حنبل، ومسلم، وأبو داود، والترمذي، والدار قطني، والحاكم، وأبو الشيخ، والطبراني، والبيهقي، وعبد بن حميد، وابن جرير، وابن خزيمة، وابن عساكر، وابن مردويه، وابن المنذر، وعامة المحدثين، ورواه أهل البيت بأسانيدهم إلى أمير المؤمنين، والحسن السبط، وفاطمة الزهراء، وابن عباس، وعبدالله بن جعفر، وجابر بن عبدالله الأنصاري، وأنس بن مالك، وسعد بن أبي وقاص، وغيرهم. (ينظر المؤيدي، لوامع الأنوار، ج١، ص٥٥).

⁽٢) ينظر ابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ص٤٣٥؛ وينظر المصادر السابقة.

⁽٣) جمع سفه.

الناس، فأمر الله سبحانه النبي الشيئة وأمر أهل بيته بتقواه وطاعته، وتركِ النجس من جميع معصيته، بها أذهب عنهم من كل رجس أو دنس، وبعّدهم من كل معصية ونجَس "(۱).

إن هذه الآية تؤكِّد أن الله أراد أن يُذهب عن السيدة فاطمة الزهراء وأهل بيتها كلَّ رجس، وما أراده الله كان، وأكَّد ذلك بإرادته تطهيرهم تطهيرًا؛ وبالتالي فهم معصومون عن ارتكاب الآثام.

٢- قوله تعالى: ﴿ فَمَنْ حَآجُكَ فِيهِ مِن بَعْدِ مَا جَاءكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءنَا وَأَبْنَاءنَا وَأَبْنَاءنَا وَأَبْنَاءكُمْ وَأَنفُسَنَا وَأَنفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَل لَّعْنَة الْبَاهلة، عندما كابر الله عَلَى الْكَافِينَ ﴾ [آل عمران: ٢١]، وتُسمَّىٰ آية المباهلة، عندما كابر نصارى نجران الحجة، أمر الله بدعوتهم إلى المباهلة، أخرج مسلم عن سعد بن أبي وقاص، قال: لما نزلت آية المباهلة، دعا رسول الله عليا وفاطمة وحسنا وحسينا، وقال: (هؤلاء أهل بيتي) (٢). وهنا يتبين أن القرآن الكريم عبَّر عن الزهراء بـ(نساءنا)، حيث مثلت نساء الأمة باعتبارها سيدة نساء هذه الأمة، وأكرِم بها من فضيلة ومنقبة، ولكونها كذلك صح إطلاق لفظ الجمع عليها.

٣ - قوله تعالى: ﴿ قُل لَّا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْراً إِلَّا الْمُوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى وَمَن يَقْتَرِفْ

⁽١) مجموع كتب ورسائل الإمام القاسم الرسي، ج٢، ص٢٢٠، مسائل القاسم رقم ٢٠٢.

⁽٢) مسلم، الصحيح، ج٤، ص١٨٧٠، رقم٤٠٤.

حَسَنَةً نَّزِدْ لَهُ فِيهَا حُسْناً إِنَّ اللَّه عَفُورٌ شَكُورٌ الشورى: ٢٣]، روي أنها لما نزلت قالوا: يا رسول الله، من قرابتُك الذين أمرَنا الله بمودتهم؟ قال: (علي وفاطمة وولدهما) (())، وذوو القربى هم ذرية رسول الله الله القرآن وأول تلك الذرية ورمزها ونهر كوثرها هي الزهراء؛ يقول فقيه القرآن العالم المجاهد بدر الدين الحوثي: "والحكمة في ذلك أن الناس إذا أحبوهم اتَّبعوهم، فتعلَّموا منهم، واهتدوا بهداهم، بخلاف ما إذا أبغضوهم، فإنهم يتباعدون عنهم، ويتنكَّرون لإرشاداتهم، ويتركون الاقتداء بهم" (").

٤ - هي من الأبرار الذين وردت آياتُ سورة الإنسان في فضلهم، وما أعد الله لهم من الإكرام؛ وذلك لمَّا نذرَت مع أهل بيتها بالصيام، فلما حان وقت إفطارهم جاءهم مسكين ويتيم وأسير يسألونهم، فأعطوهم أقراص إفطارهم، فأنزل الله تعالى: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِن كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُوراً * عَيْناً يَشْرَبُ مِهَا عِبَادُ اللَّه يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيراً * يُوفُونَ بِالنَّذِرِ وَيَخَافُونَ يَوْماً كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيراً * وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِيناً وَيَتِياً وَيَتِياً

⁽۱) خبر مشهور مروي عن جماعة من الصحابة، أخرجه الحسكاني من طرق، وأخرجه أبو عبيد في فضائل القرآن، وإسحاق، وعبد بن حميد، والحسن بن سفيان، والبغوي، والثعلبي، والمرشد بالله من طريقين، والحاكم، وابن حنبل، وابن المغازلي.

⁽٢) الحوثي، التيسير في التفسير، ج٦، ص٣٦٥.

⁽٣) الحوثي، التيسير في التفسير، ج٦، ص٣٦٥.

وَأَسِيراً * إِنَّا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللّهِ لَا نُرِيدُ مِنكُمْ جَزَاء وَلَا شُكُوراً * إِنَّا نَخَافُ مِن رَّبّنا يَوْما عَبُوساً قَمْطَرِيراً * فَوَقَاهُمُ اللّهُ شَرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَلَقَّاهُمْ نَضْرَةً وَسُرُوراً * وَجَزَاهُم بِهَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيراً * مُتَّكِئِينَ فِيها عَلَى الْأَرَائِكِ لَا وَسُرُوراً * وَجَزَاهُم بِهَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيراً * مُتَّكِئِينَ فِيها عَلَى الْأَرَائِكِ لَا يَرُونَ فِيها شَمْساً وَلَا زَمْهَرِيراً * وَدَانِيةً عَلَيْهِمْ ظِلَاهُا وَذُلِّلَتْ قُطُوفُها تَذْلِيلاً * وَيُطَافُ عَلَيْهِم بِآنِيةٍ مِّن فِضَةٍ وَأَكُوابِ كَانَتْ قَوَارِيرَا * قَوَارِيرَ مِن فِضَةٍ وَلَكُوابِ كَانَتْ قَوَارِيرَا * قَوَارِيرَ مِن فِضَةٍ وَلَكُوابُ كَانَتْ قَوَارِيرَا * قَوَارِيرَا * عَيْناً فِيها تُسَمَّى وَيُطَافُ عَلَيْهِم بِآئِيةٍ مِّن فِيها كَأْساً كَانَ مِزَاجُها زَنجَبِيلاً * عَيْناً فِيها تُسَمَّى سَلْسَبِيلاً * وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانُ ثُخَلَّدُونَ إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤْلُوا مَنْ مَن فِضَةٍ وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَاباً طَهُوراً * إِذَا رَأَيْتُ مُن مَنْ مَن فِضَةٍ وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَاباً طَهُوراً * إِنَّ هَذَا كَانَ مَوْا مِن فَعَدُولًا أَسَاوِرَ مِن فِضَةٍ وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَاباً طَهُوراً * إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاء وَكَانَ سَعْيُكُم مَّ شَمُوراً * [الإنسان:٥-٢٢] من سورة الإنسان.

نزلت هذه الآيات في أهل البيت هؤلاء (١)، ووصفتهم الآيات بأنهم أبرار، ويوفون بالنذر، ويخافون اليوم الآخر، ويُطِعمون الطعام على حاجته، ولوجه الله، وبغير جزاء ولا شكور، وأنهم يخافون يوما عبوسا قمطريرا، ولهذا جزاهم الله بالفضل العظيم والخير العميم.

إذن الفضل جاءهم من قبل أعمالهم، حيث بادروا بأفعال طيبة وخيِّرة مواكِبة لانفعالاتٍ اعتقادية، وذات دلالة ضميرية، في ما بينهم وبين الله عز

⁽١) رواه الإمام الهادي في الأحكام، والسيوطي في الدر المنشور، وغيرهما. ينظر الحوثي، التيسير في التفسير ج٧، ص١٥هـ ٣١٦.

وجل، من الصيام وإيفاء النذر، والخوف من الله واليوم الآخر، وعذابه، وتررَّجَت هذه الاعتقادات إلى أفعال سلوكية، فأطعموا الطعام على حبه؛ لهذا مدحهم الله ذلك المدح، وجازاهم ذلك الجزاء.

٥- امتن الله على نبيه بي أنه أعطاه الكوثر، قال تعالى: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوثُورِ اللّهِ على نبيه بي أن شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَر ﴾ [الكوثر:١-٣]. قال الإمام زيد: "الكوثر: هو الخير الكثير" (١) ، وقال الإمام القاسم بن إبراهيم: "الكوثر هو العطاء الأكبر"؛ قال السيد المجاهد بدر الدين الحوثي: "وهو عام لنعم الله التي أنعم بها على رسوله بي ". وذكر أيضًا أنه لا مانع من تفسيره بكثرة الذرية إلى جانب كلً ما يشمله عموم اللفظة من المصاديق الكثيرة (١)؛ ولا شك أن الزهراء هي رمز الكوثر، ومُنطَلقُه.

⁽١) تفسير غريب القرآن للإمام زيد، ص٧٠٠.

⁽٢) التيسير في التفسير، ج٧، ص٩٥، ٩٥.

فاطمة في كلمات الرسول الكريم وتعاملاته

يمكن إجمال بعض فضائلها التي وردت في كلام المصطفى الله ومواقفه في التالى:

١ - أن الله يغضب لغضبها، ويرضى لرضاها، فعن أمير المؤمنين على التَّنِينَ الله تعالى يغضب لغضب فاطمة،
 قال: قال رسول الله التَّنِينَ لفاطمة: (إن الله تعالى يغضب لغضب فاطمة، ويرضى لرضاها) (١).

٢- أنها بَضعة منه ﷺ، يؤذيه ما آذاها، ويُغضِبه ما أغضبها، فعنه ﷺ:
 (فاطمة بَضعة مني، فمن أغضبها فقد أغضبني)، وفي رواية أخرى:
 (فإنها هي بَضعة مني يريبني ما أرابها، ويؤذيني ما آذاها)^(۱)، وفي رواية: (إنها فاطمة شِجنة مني يبسطني ما يبسطها، ويقبضني ما يقبضها)^(۱).

⁽۱) رواه أهل البيت عليهم السلام ومنهم الإمام الرضا في صحيفته، ص ٩٠ والإمام المرشد بالله في الأمالي الإثنينية، ص ٢٢، والإمام القاسم بن إبراهيم، كما نقل عنه الإمام أحمد بن سليمان في حقائق المعرفة، (فصل إمامة الإمام زيد بن علي عليه السلام)، وأخرجه المحدثون، ومنهم ابن أبي عاصم في الآحاد والمثاني، ج٨، ص٣١٣، رقم ٢٦٢٤، وأبو نعيم في معرفة الصحابة، ج٢٢، ص٢٠٦، رقم ٢٠٧٤، والحاكم في المستدرك ج١١، ص٨٥، رقم ٢٠٧٥، وقال: صحيح الإسناد، والطبراني في الكبير، ج١، ص٨٥، رقم ٢٨٥، وأخرون.

⁽٢) ينظر البخاري، الصحيح، ج٣، ص١٣٦١، رقم١٥٥٠.

⁽٣) الحاكم، المستدرك على الصحيحين، ج٣، ص١٦٨، رقم ٣٧٣٤؛ والطبراني، المعجم الكبير، ج٢٢، ص٥٠٤، رقم ١٠١٤.

والبَضعة بالفتح: القِطعة من اللحم، وقد تُكسر، أي أنها جزء منه والمُثَلَثُهُ، كها أن القطعة من اللحم جزءٌ منه (())، والشّجنة بضم الشين وكسرها: الرحِم المُشتبِكة، وأصلُها شُعبة من غُصنِ من غصون الشجرة (()).

وهذا الحديث برواياته المتعددة يبيِّن خطورة إغضاب فاطمة أو إيذائها، أو إقباضها وأن ذلك بمثابة إغضاب رسول الله أو إيذائه، أو إقباضها وأن ذلك بمثابة إغضاب رسول الله أو إيذائه، أو إقباضه القبينية، وكان المنينية بهذا يُعطي درسا عظيها وكبيرا في أهمية الالتزام بالمبادئ الدينية، والأحكام الشرعية، ويُحذَّر من خطورة الانحراف الذي دليل انحرافه إغضاب فاطمة سلام الله عليها.

كما يشير إلى رمزية فاطمة عَلَيْكَ ؛ لكونها أمَّ ذريته الذين بهم صلاح الأمة وهدايتها، وأكد الرسول على أنها قطعة منه، وأن حكم هذه المرأة حكمه في مجتمع كان يهين المرأة ويحتقِرُها، ويعتبرها عارًا.

٣- وصفها الرسول السيادة، فمرة بأنها سيدة نساء هذه الأمة، ومرة بأنها سيدة نساء أهل الجنة، ووردت بأنها سيدة نساء أهل الجنة، ووردت أحاديث كثيرة بذلك في كتب المسلمين جيعا(٢)، وصار هذا معروفا

⁽١) ابن الأثير، النهاية في غريب الحديث والأثر، ج١، ص٥٤٥.

⁽٢) لسان العرب، ج١٣، ص٢٣٢، مادة شجن.

⁽٣) ينظر ابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ص١٨٩٥؛ والإمام زيد، مسند الإمام زيد، صده ٢٨٦، ينظر ابن عبدالبرن".

عند المسلمين (۱)، وأوصافها بأنها (سيدة نساء المؤمنين) وأنها (سيدة نساء المؤمنين) نساء هذه الأمة) وأنها (سيدة نساء أهل الجنة) تعبّرُ عن علق مقامها، وأنها تفرّدت بها لفرادتها فضلًا وبركة، وتفردها عملًا وإنجازًا.

إنها نموذج المرأة المؤمنة؛ إذ هي سيدة نساء هذه الأمة، وهي نموذج المرأة العالمية إذ هي سيدة نساء العالمين، وهي نموذج المرأة التي تبتغي طريق الجنة؛ إذ هي سيدة نساء أهل الجنة، فنساء هذه الأمة يجِدُن في الزهراء نموذجَهن القرآني، الذي ينبغي التأسي به في جميع مجالات تحركها، وهناك من المفاهيم والقضايا والمبادئ الإنسانية والفطرية ما يجعل المرأة العالمية، تجِد ضالّتها المنشودة في نموذج الزهراء سلام الله عليها، وهناك فيها سلام الله عليها من المواصفات الإيانية ما تجد فيها المرأة المؤمنة التي تبتغي الجنة طريقها إليها.

إنها نموذج الحرية والكرامة والعلم والعدل والإنصاف والتواضع

⁽١) الرازي، أخبار فخ ويحيي بن عبدالله، ص٠٦.

⁽٢) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص ٢٤١؛ والبخاري، الصحيح، ج٥، ص ٢٣١٧، رقم ٥٩٢٨.

⁽٣) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص ٢٤١؛ وابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ص١٨٩٤.

⁽٤) أبو طالب، تيسير المطالب، ص ٣٤٨؛ والبخاري، الصحيح، ج٣، ص ١٣٢٦، رقم ٢٤٥٠. ومسلم، الصحيح، ج٤، ص ١٩٠٤، رقم ٢٤٥٠.

والإنسانية والإيشار والتفضل وقوة الموقف، واعتداد المرأة بكرامتها الآدمية، وحسن التربية، بما يغني أيَّ امرأة اليومَ عن الاتجاه إلى نموذجٍ آخر، وهي تتوق إلى جيل المبادئ، وروعة العفاف، وقوي المواقف.

3 - وردت أحاديثُ كثيرة تضعها سلام الله عليها ضِمنَ أربعِ نسوةٍ من العالم فُقُن نساء العالم خيرية وأفضلية من أول الدهر إلى آخره؛ فمنها حديث عكرمة عن ابن عباس، قال: قال رسول الله عليه: (أفضل نساء أهل الجنة خديجة بنت خويلد، وفاطمة بنت محمد، ومريم بنت عمران، وآسية بنت مزاحم، امرأة فرعون)، وحديث أنس بن مالك، قال: قال رسول الله عليه: (خير نساء العالمين مريم بنت عمران، وآسية بنت مزاحم، وخديجة بنت خويلد، وفاطمة بنت محمد)، ومنها رواية عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله عليه: (خيرُ نساء العالمين أربعُ، مريم بنت عمران، وابنة مزاحم امرأة فرعون، وخديجة بنت خويلد، وفاطمة بنت محمد)، ومنها رواية مريم بنت عمران، وابنة مزاحم امرأة فرعون، وخديجة بنت خويلد، وفاطمة بنت محمد الله المناه أنه فرعون، وخديجة بنت خويلد،

وبمقارنة هذه الأحاديث بها قبلها فالذي يتضح أن الرسول النه بنصّه على هؤلاء الأربع إنها أراد التعريف بأفضل نساء الجنة والعالم كنهاذج متعددة في أمم مختلفة، بينها حين خصَّ فاطمة بتلك الأوصاف العظيمة، فإنه إنها أراد أنها سيدة النساء في هذا العالم، وفي الجنة، وعلى جميع النساء

⁽١) ابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ص١٨٢١ - ١٨٢٣،

بما فيهن أولئك الثلاث النساء الفاضلات، وهن مريم وخديجة وآسية سلام الله عليهن.

إنها النموذج الأنثوي للكمال البشري، الذي يُضِّرَب مثالا في القدوة الصالحة، فمحمد والمنافئة نموذج النساء، إنها خصوصية هذه الأنثى المصطفاة واستثنائيتها.

إن هذه المحبة التي حازت المرتبة الأولى عند هذا النبي الكريم الله لهذه الأنثى الكريمة هي التي دل عليها النبي الله عندما أعلن تمسكه بإجراء أحكام الله حتى بأحب الخلق إلى قلبه وهي فاطمة، عندما قال: (والله لو سرقت فاطمة بنت محمد لقطعت يدها)، وهو بهذا يشير بوضوح إلى أن الحق أقوى من أحب الخلق إليه، وهي فاطمة صلوات الله عليها.

⁽۱) ابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ص١٩٩، والحاكم، المستدرك، ج٣، ص١٦٨، رقم ٤٧٥، وصححه الذهبي؛ والترمذي، السنن، ج٤١، ص٢٣، رقم ٤٢٤٤.

⁽٢) ابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ص١٨٩، والحاكم، المستدرك، ج٣، ص١٧١، رقم ٤٧٤؛ والترمذي، السنن رقم ٤٢٤؟.

7- أشبهت أباها الرسول الله في هديه وسمتِه؛ لذا كان من الطبيعي أن تكون أحب النساء إلى قلبه الله الله كانت امتدادَه الشريف، ونهر كوثره الجاري عبر الزمن، ولأنها بضعة منه، وغصنٌ أزهر من شجرته المغدقة، وأم ذريته الطاهرة، ووالدة أعلام الهدى الميامين من أهل بيته.

من الطبيعي أن تكون كذلك وهي تشبهه في كل شيء، تشبهه في كلامها، وحديثها، وصدق لهجتها، وفي سمتها، وفي هديها، وقعودها وجلوسها، تقول عائشة: "ما رأيت أحدا أشبه كلامه وحديثه برسول الله المانية من فاطمة إلا أن يكون فاطمة"، وتقول: (ما رأيت أحدا كان أصدق لهجة من فاطمة إلا أن يكون الذي ولدها) (۱) ، وفي رواية: (ما رأيت أحدا أشبه سمتا (۲) ، ودلا (۱) ، وهديا (برسول الله المانية من فاطمة بنت رسول الله في قيامها وقعودها) وقد روت لاحظت عائشة مشابهة فاطمة لأبيها حتى في حالة المشي، قالت وقد روت مجيء فاطمة عليكا إلى أبيها قبيل وفاته: (لا والله ما تخفَى مشيتها عن مشية

⁽١) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص٣٣٣، وابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ص١٨٩٥.

⁽٢) السمت: عبارة عن الحالة التي يكون عليها الإنسان، من السكينة والوقار وحسن الطريقة واستقامة المنظر والهيئة.

⁽٣) الدَلَّ: الحالة التي يكون عليها الإنسان من السكينة و الوقار في الهيئة و المنظر و الشهائل. وهو مقارب للسمت.

⁽٤) الهدى: السيرة والهيئة والطريقة.

⁽٥) الحاكم، المستدرك، ج٤، ص٣٠٣، رقم ٧٧٧، وقال الذهبي: صحيح؛ والترمذي، المسنن، ج٤، ص٧٢، رقم ٢٤٢٤. باب فضل فاطمة؛ وأبو داود، السنن، ج٤، ص٧٢، رقم ٢١٩، باب ما جاء في القيام.

رسول الله والله و

أ-أنه كان إذا دخلت عليه قام إليها، فقبّلها، ورحّب بها كما كانت هي تصنع به (۳).

ج- كان الله إذا سافر يجعلُها آخِرَ الناس به عهدًا، وإذا قدم قدِم إلى بيتها أولا، فكانت أول الناس به عهدا، كما روئ ذلك ابن عمر، خلا أنه في

⁽١) البخاري، الصحيح، ج٥، ص٢٣١٧، رقم٩٢٨٥.

⁽٢) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص ٢٤١؛ وأحمد، المسند، ج٦، ص ٢٨٢، رقم ٢٦٤٥.

⁽٣) ابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ص١٨٩٦.

⁽٤) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص٢٢٦.

⁽٥) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص٢٢٧؛ والخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج٥، ص٨٧، رقم ٢٤٨١.

بعض الروايات كان إذا قدم بدأ بالمسجد فصلى فيه ركعتين، ثم يأتي فاطمة عليه المناه عليه المناه عليه المناه المناه المناه عليه المناه المن

د-كان الله إذا بكت يمسح الدموع من عينيها بطرف ثوبه (١) واستمر على ذلك حتى مرض موته؛ إذ لما بكت وسمع الفي صوتها "ففتح عينيه، ثم رفع يده، فمسح خدها من الدموع "(١). ولعله كان يعزُّ عليه أن يراها باكية؛ لأنها بضعة منه، وأراد أن يعلِّم أمته أنه لا يجوز أن تصنع أو تفعل مامِنُ شأنه أن يُبكي فاطمة، وأن تعمل هذه الأمة على أن لا تُغْضِبَها، وأنه يجب أن تكون مع ما يُسْعِدُها و يجفِّف دموعَها.

ه- وكانت تضع خدّها على خده، ومرة وضعت خدَّها على خده، فبكت حتى اخضلَّت لحيتُه ووجهُه بدموعها (١٠٠٠).

و- وكان إذا دعاها أجلسها بالقرب منه، وأسرّ إليها دون مَنْ سواها، ولما دنا أجله دعاها إليه، فجاءت (فوضع رأسه في حجرها ساعة)، وخصها بحديثٍ أسرَّه إليها فقط، وخصّها به دون نسائه، فرأينها تبكي مرة، ثم تضحك أخرى، ولم يعلمن سبب ذلك إلا بعد موته و من خلالها أن .

⁽١) ابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ص١٨٩٥.

⁽٢) العجري، إعلام الأعلام، ص٤٤٣.

⁽٣) أبو العباس الحسني، المصابيح، ص٩٤٩.

⁽٤) أبو العباس الحسني، المصابيح، ص٥٤٠.

⁽٥) أبو العباس الحسنى، المصابيح، ص٥٤٢؛ والمرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص٤١٠.

ز - وفي ذلك الحديث الذي أسرَّه إليها وحدها أخبرها أنه مُرِّ تجِل عن الدنيا عها قريب، فبكت، ثم لما بشَّرها بأنها أول أهل بيته لحوقا به، وقال لها: (ألا ترضين أن تكوني سيدة نساء المؤمنين، أو نساء هذه الأمة) ضحكت (١٠).

ح- وكثيرا ما ذكَّرها بنعمة السيادة، مثل قوله لها: (أما ترضين أن تكوني سيدة ..)(٢).

ط-ولقد كان حريصافي كل مرة أن تعيش فاطمة على طريقة أبيها، بعيدة عن بهرج الدنيا وزينتها، وعندما رأى على بيتها ستارة مزيَّنة ومنقوشة عاد ولم يدخل، فسرعان ما بادرت هي عليه المألك الإزالتها، وأرسلتها إلى أبيها كي يبيعها، ويتصدق بقيمتها، بينها بقيت قرائبه الأخريات يعِشُنَ فيها شئن من متاع الدنيا؛ لأنها كانت شيئا وكن شيئا آخر.

ي- وتردَّد الله بعد نزول آية التطهير شهورا على بيتها وبيت على الله الله على الله الله الله ليذهب عنكم الرجس كل غداة، يناديهم: (الصلاة الصلاة، إنها يريد الله ليذهب عنكم الرجس ويطهركم تطهيرا)^(۲).

ك- وأمر بسد أبواب بيوت الصحابة المُشْرَعة إلى المسجد، إلا باب علي

٢٤٢، ٢٤٣؛ وابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ص١٨٩٤.

⁽۱) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص ۱۸۱ - ۱۸۲؛ والبخاري، الصحيح، ج٥، ص ٢٣١٧، رقم ٥٩٢٨؛ ومسلم، الصحيح، ج٤، ص١٩٠٤، رقم ٥٤٠٠.

⁽٢) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص ٢٤١ - ٢٤٢؛ والبخاري، الصحيح، ج٥، ص ٢٣١٧، رقم ٥٩٢٨؛ وابن عبدالبر، الاستيعاب، وابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ص ١٨٩٤.

⁽٣) ابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ص٤٣٥؛ وغيره.

وفاطمة عَلَيْكُ ('')، إنه التفضيل والاصطفاء لعظيم الدور وشريفِ وجليل الوظيفة التي يهيئها الله ورسوله لهذه الأسرة الطيبة.

ن-أوصى الرسول بها وولديها اللذكين هما امتداده حتى يوم الحشر، وسهاهم الوصية العظمى، وقال: (أوصيكم بالوصية العظمى، بفاطمة والحسن والحسين خيرا)(٣).

٨- وتولى الله أمر زواجها، فكان زواجها بأمر الله، وقد قال الله : (إنها أنا بشر مثلكم، أتزوّج فيكم، وأزوِّجكم، إلا فاطمة فإنها نزل تزويجها من السهاء)⁽¹⁾.

⁽۱) في سد الأبواب إلا باب علي حديث ابن عباس، وأنس بن مالك، وابن عمر، وسعد بن أبي وقاص، وجابر بن سمرة، والامام الحسين، وجابر بن عبد الله، وأمير المؤمنين عليه السلام، ينظر الكوفي، مناقب أمير المؤمنين، ج٢، ٤٥٧؛ وابن حنبل، المسند، ج٣، ص٤٣٩، رقم ٢٤، والطبراني، المعجم الأوسط، ج٩، ص١٣٠، رقم ٧٤٠٤؛ والطحاوي، مشكل الآثار، ج٨، ص٢٠، رقم ٤٠٠؛ والترمذي، سنن الترمذي، ج٥، ص١٦، رقم ٢٤٠، رقم ٢٤٠، رقم ٢٤٠،

⁽٢) ابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ص١٨٩٥.

⁽٣) أبو العباس الحسني، المصابيح، ص٢٥٣.

⁽٤) أبو العباس الحسني، المصابيح، ص٢٣٢؛ وأبو طالب، تيسير المطالب، ص١٣٧؛ وروي

٩ - وجعل ولديها سيدي شباب أهل الجنة، وإمامين قاما أو قعدا، ومن
 ذريتها أعلام الهدئ الميامين.

• ١ - وفطمها وفطم أولادها ومحبيها من النار، ممن كان منهم على التوحيد والإيان، كما تقدم.

إن الله سبحانه وتعالى كرَّم فاطمة بأن حفظ الله ذرية أبيها النبي الأكرم الله في ذريتها، وجعل عَقِبه من عقبها، يقول الله في ذريتها، وجعل عَقِبه من عقبها، يقول الله في ذريتها،

الإمام الرضا في صحيفته، ص١٧٢، رقم ١٠٨، بلفظ: (يا محمد إن الله عز وجل يقرأ عليك السلام ويقول: "قد زوجت فاطمة من علي فزوجها منه، وقد أمرت شجرة طوبئ أن تحمل الدر والمرجان والياقوت وان أهل السياء قد فرحوا بذلك، وسيولد لهيا ولدان سيدا شباب أهل الجنة، وجم يتزين أهل الجنة، فأبشر يا محمد فإنك خير الأولين والآخرين".

⁽١) رواه أبو يعلى الموصلي، ولـه شاهدمن حـديث جـابر رواه الحـاكم وصححه. ينظر البوصيري، إتحاف الخيرة المهرة، ج٧، ص٩٢، رقم٣٧٧٣.

⁽٢) ينظر: المؤيدي، لوامع الأنوار، ج٣، ص٢٨ - ٢٩.

القيامة ما خلا سببي ونسبي، وكل ولد أب فإن عصبتهم لأبيهم ما خلا ولد فاطمة فإني أنا أبوهم وعصبتهم)(١). (الأنساب تنقطع يوم القيامة غير نسبي وسببي وصهري)(١).

ولهذا كلّه فضّلها علماء الشيعة بمختلف مذاهبهم على جميع النساء حتى على مريم العذراء البتول عليها ، وكذلك فضّلها من علماء السنة كثيرٌ من المحققين، ومنهم التقي السبكي، والجلال السيوطي، والبدر الزركشي، والتقي القريزي، والبلقيني، والسهيلي؛ لأنها بضعة رسول الله على الألوسي في تفسيره إلى أنها أفضل النساء المتقدمات والمتأخرات على الإطلاق⁽²⁾.

(١) أبو نعيم، معرفة الصحابة، ج١، ص ٢٣١، رقم ١٩٩.

⁽٢) ابن حنبل، المسند، ج٤، ص٣٢٣، رقم ١٨٩٢٧؛ والطبراني، المعجم الكبير، ج٠٢، ص٥٤، رقم ٤٧٤٧.

⁽٣) السهيلي، الروض الأنف، ج٣، ص٤٣٩ - ٤٤٠.

⁽٤) دكتور محمد بيومي، السيدة فاطمة الزهراء، ص١٨.

علمها

نشأت الزهراء في بيت أُسِّسَ على العلم، وتنزَّلت فيه آيات القرآن الكريم، وفيه الآية الآمِرة بالقراءة، ومن أمِّ كانت تاجِرَة، وللتجارة مقتضياتها في وجوب تعلم بعض المعارف، ومن الطبيعي أن تنشأ فاطمة مفطورةً على حب المعرفة والعلم، فهناك الكثير من العوامل التي تدفعها في هذا الاتجاه؛ إنها سيدة نساء العالمين، ونساء هذه الأمة، ونساء أهل الجنة، ولا سيادة إلا بالسيادة في العلم أولا.

وما روي من مشاركاتها العلمية ورواياتها وآرائها وفقهها وخطبها واحتجاجاتها يشير إلى علمها الواسع، وحصيلتها الفائقة، رغم معاجلة الموت لها، بعد وفاة أبيها، إذ لم يُتَح لها إبداءُ ما لديها من رواية ومعرفة وعلم كما أتيح لنساء أخريات. غير أن مشاركاتها وآراءها في أهم القضايا العلمية والسياسية والاجتهاعية في تلك المدة القصيرة بعيد وفاة النبي الله قد اختارها بين أيَّ امرأةٍ عالمةٍ كانت الزهراء، وأيَّ زوجةٍ كان الله قد اختارها واصطفاها لباب مدينة العلم.

في مواقفَ مختلفة كان يذكِّرها الرسول الشي والدُها بها أنعم الله عليها، فيذكُرُ لها بأن زوجها "أكثر الصحابة علما"، أو "أعلمهم بالله تعالى"، بالإضافة إلى كونه أولهم سلما، وأكثرهم حلما ()، وهو بلا شك يريد الله أن يَعُرِض لها شخصية زوجِها العظيم من خلال أهم المقاييس الإسلامية التي يقيم الإسلام الشخصياتِ من خلالها، ومن خلال أهم المقاييس التي لدى فاطمة عليه وهي المشغوفة بمقاييس الإسلام، فكان أهم تلك المقاييس هو "أكثرهم علما، أو أعلمهم بالله تعالى".

عاجلت المنية الزهراء قبل أن تُزهر ثمارُ علمها وتونِقَ أشجار معارفها، فغادرت الحياة وعمرها ٢٣ سنة تقريبا، قضتها في ظلال أبيها، الذي كان مرجع العالمين، ومَن تخفى بجانب إشراقة هديه نجومُ الهداية؛

⁽۱) أبو طالب، تيسير المطالب، ص ١٤٠، بلفظ: "أقدمهم إسلاما، وأحسنهم خلقا، وأعلمهم بالله تعالى"؛ وابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٣، ص ١٠٩٩، وفيه: "أول أصحابي إسلاما، وأكثرهم علما، وأعظمهم حلما"، و "زوجك سيد في الدنيا والآخرة".

⁽٢) الحاكم، المستدرك، ج٤، ص٣٠٣، رقم ٧٧١، وقال الذهبي: صحيح؛ والترمذي، المسنن، ج٤، ص٧٢، رقم ٢٤٦٤. باب فضل فاطمة؛ وأبو داود، السنن، ج٤، ص٧٣، رقم ٢١٩، باب ما جاء في القيام.

إلا أن الأشهُر القليلة التي قضتها بعد وفاة أبيها أظهرت ماكان لديها من معارفَ وعلوم بشكلِ أثبت فرادتها وجدارتها وسيادتها على العالمين.

في خطبتها التي أنكرت فيها على أبي بكر استيلاءَه على أملاكها في فدك، وأنكرت على المسلمين تخاذلهم عن نصرة ابن عمها وزوجها في تضييع مبدأ ولاية الإمام علي الشيئة، أبانت عن علم عظيم، ومعارف واسعة وعميقة، في سرّ دٍ مرتجَل، وحبكِ متقن، لا يمكن استيعابه إلا أنه من فاطمة ابنة النبي الكريم الشية.

في تلك الخطبة أظهرت - من دقائق معرفة الله، ومن معاني القرآن الكريم، وحُسن التعامل معه، ومن تفسيرات التشريعات الإسلامية، ومن طبيعة رسالة والدها الكريم، ودوره الرسالي في ظل الظروف الاجتماعية والفكرية، وأوضاع العرب الثقافية والاجتماعية والتطورات الدقيقة في هذا الجانب - ما يُذهِل القارئ لها.

لقد استدلت بكتاب الله على صحة موقفها استدلالا فقهيا متقنا، ومُفَحِا، ورتَّبَتُ أفكارَ خطبتها وسلسلتها بطريقة متدرِّجة، أقامت من خلال ذلك لواء الحجة، وأقنعت المستمِع، وأفحمتِ الخصم، في صورة مؤثرة، وقدَّمت فيها تقريرا تاريخيا ضافيا عها كان عليه الصحابة ثم ما أصبحوا فيه، فجمعت فيه الفكريَّ والسياسيَّ والاجتهاعي والتحليلي، وأوردت من معاني القرآن مع تفصيلات السنة، وحشدت المعارف

الفقهية مع اللغوية، بقوة ملاحظة، ودقيقِ توصيف، وحنكةِ جدل، تُفضي إلى قوة استنهاضٍ، وشديدِ توبيخ، لتأخذ بأكظامهم، وقد أوردتهم على مشهد الآخرة المهول.

وفي تلك الخطبة التي أذاعتها في نساء المهاجرين والأنصار يَظُهَرُ علمُها القوي في قوة احتجاجها على خذلانهم لأحقية أبي الحسن في أمر الأمة، وعرضت النتيجة التي كانوا سيحصلون عليها لو بادروا لذلك، ودليلَ ذلك من القرآن والسنة، ثم تقييمها لنتائج قرارهم الخاطئ.

إن قوة أسلوبها الخطابي يشبه إلى حد كبير أسلوب زوجها الإمام في نهج البلاغة، ولكن زوجها كان قد اعتاد اعتلاء المنابر، وأنِس مسالك الخطب، ومَرُن على ترتيب أفكارها، بخلافها فلم يُعْهَد منها ذلك؛ اللهم إلا أن يشير إلى أنها كانت قد تمرَّست على إيراد الدروس والخطب على نساء المؤمنين إلى الحد الذي جعلها متمكِّنة بذلك الشكل الرائع.

ومن خلال ذلك نعرف "أن الزهراء عليها كانت تحمل علما جما، ولو امتدت بها الحياة لرأئ المسلمون منها الكثير والكثير مما تفيض به من علومها التي أخذتها من رسول الله ويشيء لأنها كانت في حياته مع رسول الله تغرف من بحر علمه، وتتحرك في خط أخلاقه، وتعيش آفاق روحانيته؛ ولهذا كانت بضعة منه، (فاطمة بضعة مني)، فعقلها بضعة من عقله، وطاقاته، وروحانيتها

بضعة من روحانيته"(١).

إن معرفة الزهراء لله تعالى من خلال آياته، واستيعابَها القرآنَ بشكلٍ عميق، ووعيَها بسنة وسيرة أبيها وقدرتَها الفائقة على التعامل مع مصادرِ التشريع هذه لمعالجة الواقع الذي عاشته بأقوى طريقةٍ وأفصحِ عبارةٍ لهو دليلٌ كبير على سيادتها العلمية على نساء العالمين.

ولهذا ولكون الزهراء سيدة المعارف والعلوم .. لا غَرُو أن وجدنا ذريتها الطاهرين من أئمة أهل البيت الميامين يستدلون بأفعالها في المسائل الفقهية، فهذا الإمام الباقر يقول مستدلا: (وقد كانت أمنا فاطمة ترئ ما ترئ النساء فتقضي الصوم، ولا تقضي الصلاة) (٢)، ورغم أن الروايات تُسنِد إلى رسول الله نفسِه مرة وإلى زوجها الإمام مرة أخرئ أن كلا منها عقَّ عن الحسن والحسين في اليوم السابع من مولدهما وتصدَّق بوزنِ شعرِ رؤوسِها فضة، غير أن السجاد زين العابدين المحافية فيره أيضا في رواية يُسنِدون فعل ذلك إلى الزهراء مستدلين بفعلها على سنية العقيقة (٣).

لا مرية أن كانت فقيهة عالمة، وقد سمعت من رسول الله قبل زوجها في مسألة الحج، لغيابه في اليمن، فلما قدِم ببُدُنِ النبي الله ، ووجدَها قد أحلّت، ولبِسَتُ ثيابا صَبِغا، واكتحلَت، ونالت من الطّيب، فأنكر زوجُها

⁽١) أحمد الصفي، فاطمة الزهراء دروس وعبر، ص١٠٦.

⁽٢) أحمد بن عيسى، رأب الصدع، ج١، ص٦٤٦.

⁽٣) الحوثي، المختار، ص٥٥، نقلا عن صحيفة الإمام الرضا، ص٤٦٩.

ذلك عليها؛ إذ ذلك يخالف ما عليه المحرم للحج، فقالت له: (أمَرَنا رسول الله وأحلَلنا من حجنا، وجعلناها عمرة)، فذهب إلى رسول الله مستفتيا، فيها ذكرَت، فصدَّق رسول الله ما قالته، وقال: (صدَقَتُ صدَقَتُ)(۱).

ومن أمارات فقهها الشرعي، أنها لما أنكرت على أبي بكر استيلاء عامله على فدك، قالت: (فدك بيدي)^(۲)، أي أنها ذكرت قضية هامة في التقاضي، وهو ثبوت يدها على الموضِع المُتنازَع عليه، وبالتالي فلا يلزمُها بحكم الشرع أن تورِد الشهود على ثبوتِ ملكيتِها، ولهذا كان من الخطأ مطالبتُها بالبينة على ما هو ثابتٌ في يدها.

أما علمها بالأساليب التربوية فيكفي أنها ربَّت سيدي شباب أهل الجنة، الحسن والحسين، لقد أنشأت بطريقتها التربوية أعلى مدرسة مثالية، تخرج منها الحسنان وزينب؛ ألم تكن تُزَفِّن الحسن أو تنقِّز له أو

⁽۱) وكان على عليه السلام قد أهل به أهل به رسول الله، وحج رسول الله قارنا، بينها ظاهر الرواية تقول: إنها حجت متمتعة، ينظر: أمالي أحمد بن عيسى، ج١، ص٠٣٠؛ ودرر الأحاديث النبوية، ص٨٤.

⁽٢) الحوثي، المختار، ص٢٥٢، نقلاعن الجامع الكافي؛ وأبو العباس الحسني، المصابيح، ص٢٦٦.

⁽٣) البلاذري، أنساب الأشراف، ج١، ص١٩.

ترقِّصه (اعْسَلَاله) وتقول ملهِمة له لاقتفاء جميلِ النموذج، وعظيمِ المثال، وهو جدُّه المصطفى المُثَلِينَ ، كانت تقول له:

واب أبي شِ به النب ي ليسش بيه أبع لي (٢) وهذا يدل على مهارتها التربوية.

وكانت تصطحب أو لا دَها إلى محراب عبادتها، وتعلِّمهم أنواع التهجد؛ إذ يروي الإمام الحسن المحكل أن والدته أجلسته إلى جانب سجادتها، وهي تتضرع إلى الله تعالى، وتدعوه، وذكرت الروايات أنها كانت تعلِّم أو لا دَها خُطَب رسول الله الله على مسامعها، وكانت تطلب منها إعادة ما سمعاه من خطاب رسول الله على مسامعها، ثم يعيدانه بحضور أبيها. وأخذت زينب معها إلى مسجد رسول الله الله القصاء في مواجهة الصحابة (٣).

ولهذا لا عجبَ أن وقفت زينب في مواجهة طغيان يزيد في عاصمة الخوف والجريمة في ذلك العصر، لتقول بكل شجاعة وثبات: (الحمدلله ما رأينا إلا جميلا)، وقد شهِدَت قتل أخيها سيدِ شباب أهل الجنة، واثنين من أبنائها البررة، وثمانية عشر قمرا من أقمار بني هاشم علت أرواحهم

⁽١) كلمات متقاربة في المعنى.

⁽٢) ابن حنبل، المسند، ج٦، ص٢٨٣، ط١؛ وابن عساكر، تاريخ دمشق، ج١١، ص٧.

⁽٣) المدرسي، فاطمة الزهراء عليها السلام قدوة الصديقين، ص٢٦.

شهداء إلى بارئهم، ورأت ذلك بأم عينها صابرة صامدة كالجبل الأشم والطود الأعظم ثباتا ويقينا.

وتدل خطبة الزهراء العصاء واستهلالها بتعظيم الله، وتقديسِه، كمثل تلك الخطبة التي بداً أنها في مواجهة أبي بكر: (الحمدلله على ما أنعم، وله الشكر بها ألهم)، ثم قالت: (الممتنع عن الأبصار رؤيتُه، ومن الألسن صفتُه، ومن الأوهام الإحاطة به)(۱) – على مقدرتها البلاغية، ومهاراتها الأدبية الرائعة.

ويحكي التاريخ عن الزهراء في حالات جوهرية ظفِر بها من حياتها القصيرة أنها كانت على علم ببعض المهارات الهامة، مثل أنها كانت تغزِل، وكانت تغزل لنفسها وللآخرين بالأجرة (٢)، وهو أمرٌ يشير إلى أهمية كيف تكون المرأة عملا ومهارة ونشاطا.

لقد بلغ من حنكتها وحصافتها السياسية والاجتهاعية أن صارت مستشارة الإمام على التَّلُ فكان هو والزبير حين بويع أبو بكر يدخلان عليها فيُشاورانها، ويتراجعان في أمرهم، واتخذوا من دارها مقرًا لعارضة السلطة الجديدة فقرَّرت

⁽١) العجري، إعلام الأعلام، ص٦.

⁽٢) المنصور بالله عبدالله بن حمزة، مجموع رسائل المنصور بالله عبدالله بن حمزة (القسم الثاني)، ج٢، ص٥٧٨، وصية البنات.

⁽٣) ابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٣، ص٥٧٥.

الهجوم على هذا البيت.

ويسجِّل التاريخُ على نحوٍ فريد أن هذه البنت في عمر السادسة عشرة تقريبا أنه لما جُرِح رسولُ الله الله في أُحُد، وظلَّ جرحُه ينزِف، لكنها بفضل خبرتها الجراحية استطاعت إيقاف ذلك النزيف (١)، وهذا يشير إلى تفوقها على مَن بحضرتها في هذه القضية.

وهي التي ألهمت أسماء بنت عميس في استحداث النعش للجنائز، الذي لا زال يعمل به المسلمون حتى اليوم، فقد كرِهت ما كان عليه وضع ممل الجنائز؛ لهذا ألقت في فكرة أسماء لتستذكر ما رأته في الحبشة، فكان استحداث النعش لأول مرة في الإسلام (٢)، وهذا يدل على فكرها الإبداعي.

(١) ابن عبدالبر، الاستيعاب، ج١، ص٣٢٤.

⁽٢) أبو العباس الحسني، المصابيح، ص٢٦٧؛ والبلاذري، أنساب الأشر اف، ج١، ص٥٠٤؛ وابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ص١٨٩٧ - ١٨٩٨.

مروياتها الحديثية

في موضوع الحديث النبوي هناك روايات حديثية روَتها هي عن أبيها ورواها عنها بعضُ الصحابة رغم قِصَرِ المدة التي قضتها بعد وفاة رسول الله ورغم أنها قضتها في عناء وشقاء.

وممن روئ عنها متتلمذا عليها زوجُها وأستاذها الإمام علي بن أبي طالب علي في وولدُها الحسين علي في وزوجتا أبيها عائشة، وأم سلمة، وأسهاء بنت عميس، وأنس بن مالك، وعبدالله بن العباس، وعبدالله بن مسعود، وأبو هريرة، وسلمة بن الأكوع، وغيرهم. وخرّج أحاديثَها جماعةُ المحدِّثين، وأئمتُنا الخمسة (۱)، وزيد بن علي علي (ت٢٢١هـ)، والهادي إلى الحق يحيى بن الحسين علي المحرّث (ت٢٩٢هـ).

ومما روته هو ما رواه عنها ولدها شهيد كربلاء، قالت: خرج رسول الله الله عنه عرفة، فقال: (إن الله باهئ بكم، وغفر لكم عامة، ولعلي

⁽۱) إذا أطلق هذا اللفظ في كتب تراجم الزيدية فيراد به الإمام المؤيد بالله أحمد بن الحسين الهاروني (ت ٤ ٢ ٤هـ)، وأخوه الإمام أبو طالب يحيئ بن الحسين الهاروني (ت ٤ ٢ ٤هـ)، والإمام الموفق بالله الحسين بن إسماعيل الجرجاني (ت ٢ ٢ ٤هـ)، وولده الإمام المرشد بالله يحيئ بن الحسين الشجري (ت ٤ ٧ ٩هـ)، وحواري آل الرسول محمد بن منصور المرادي (ت ٢ ٩ هـ).

⁽٢) المؤيدي، لوامع الأنوار، ج٣، ص٣٢؛ وأبو نعيم، معرفة الصحابة، ج٢٢، ١٩٦، رقم ٦٦٩٤.

خاصة، وإني رسول الله إليكم غير محابٍ لقرابتي، فقال: إن السعيد كل السعيد حق السعيد من أحب عليا في حياته وبعد مماته)(١)، وهو أمرٌ يشير إلى أنها استحضرت أهمية أن يُحِب الناس الإمام عليًا عَلَيَّا ليتخذوا المواقف الإيجابية في قضية الولاية، كما يشير إلى عظيم وفائها له.

وروئ يزيد بن أخت عبدالملك النوفلي، عن أبيه عن جده، قال: دخلت على فاطمة بنت رسول الله والله والل

ومما روته في خطبتها في مواجهة الصحابة قول رسول الله ﷺ: (يُحُفَظُ المرءُ في ولده).

وعن علي الشخص قال: علم رسول الله الشخص فاطمة أن تقول: (أستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم، وأستنصره، وأستعصمه، وأتوب إليه، وهو التواب الرحيم)، وقال لها: (يا بنية، من قالها مرتين غفر الله له ولوالديه، ومن قالها ثلاثا غفر الله له ولوالديه ولقرابته، ومن قالها أربعا

⁽۱) المرشد بالله، الأمالي الخميسية، ج٢، ص ١٣٠، ترقيم آلي؛ وابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ج٩، ص١٦٩؛ والطبراني، المعجم الكبير، ج٢٢، ص١٥٥، رقم ١٨٨٧؛ وابن حنبل، فضائل الصحابة، ج٢، ص٢٥٨، رقم ١١٢١.

⁽٢) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص٥٢٧.

غفر له ولوالديه ولقرابته ولأمة محمد اللينة) (١٠).

وأخرج ابن ماجة بسنده عن الحسين بن علي عن أمه فاطمة، قالت: قال رسول الله: (ألَّا يلومن امرؤٌ إلا نفسَه، يبيت وفي يده ريحُ غَمَر (٤٠)(٥٠).

وأخرج ابن حنبل بسنده عن الحسن بن الحسن عن فاطمة عليها الله الله فلها فاكل عَرِقا (٢) ، فجاء بلال بالأذان، فقام ليصلي، فأحذت بثوبه، فقلت: يا أبه، ألا تتوضأ؟ فقال: مم أتوضأ يا بنية؟ فقلت: مما

⁽١) المرشد الله، الأمالي الخميسية، ج١، ص٤٢٤، (ترقيم آلي). ومثل هذه الأحاديث محمولة على استقامة صاحبها بطريقة الإسلام وهديه.

⁽٢) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص٢٣٨، ٢٣٩.

⁽٣) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص٢٣٩؛ ورواه ابن حنبل، المسند، ج٦، ص٢٨٢، ٢٨٣.

⁽٤) ريح اللحم وما يعلق باليد من دسمه.

⁽٥) ابن ماجة، سنن ابن ماجة، ج١٠ ص١٦٢ ، رقم ٣٤٢١؛ والنوري، المسند الجامع ج٢٠ ، ص١٦١ .

⁽٦) العرّق: مصدر قولك عَرَقْتُ العظم، إذا أكلت ما عليه من اللحم، وهو أيضاً: العظمُ الذي أُخذَ عنه اللحمُ. (الصحاح في اللغة).

مسّت النار؟ فقال لي: أو ليس أطيبُ طعامكم ما مسَّتُه النارُ)(١).

ومما روته عائشة عنها حديث معارضة جبريل لرسول الله بالقرآن، قالت عائشة: حدّثتني فاطمة، قالت: أسرَّ إليَّ رسول الله فقال: (إن جبرئيل كان يعارضني بالقرآن كل سنة مرة، وأنه عارضني العام مرتين، ولا أراه إلا وقد حضر أجلي، وأنك أول أهل بيتي لحاقابي، ونعم السلف أنا لك)، قالت: فبكيت (ألا ترضين أن تكوني سيدة نساء هذه الأمة، أو نساء العالمين، فضكت) (أ).

وفي رواية عن عائشة، قالت: كن أزواجُ النبي صلى الله عليه وآله سلم عنده لم يغادر منهن امرأة، فأقبلت فاطمة وسنا تمشي ما تخطئ مشيتها من مشية رسول الله وسينا فلم رآها رحب بها ثم قال: «مرحبا بابنتي »، ثم أجلسها عن يمينه أو عن شهاله، ثم سارها فبكت بكاء شديدا، فلما

7 9

⁽۱) ابن حنبل، المسند، ج٦، ص٢٨٣؛ والنوري، المسند الجامع، ج٢، ١٦١، رقم ١١٢٨ (فاطمة بنت محمد).

⁽٢) ابن حنبل، المسند، ج٦، ص٢٨٣؛ والنوري، المسند الجامع، ج٠٦، ص١٦١.

⁽٣) يحمل بكاؤها هنا أنه لموت والدها، كها ورد في روايات أخرى للحديث، وليس للحاق به.

⁽٤) ابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ص١٨٩٤.

ويبدو مُلِّفِتًا أن تكون أكثر الروايات المتعلقة بها سلام الله عليها حول المدعاء والمناجاة لله سبحانه وتعالى، فهذا سويد بن غفلة أيضا، قال: "أصابت عليا خصاصة، فقال لفاطمة عليكا: لو أتيتِ النبي النبي الماتية فسألتيه، فأتته، قال: وكان عنده أم أيمن، فأتته فدقت الباب، فقال النبي الماتية لأم أيمن: إن هذا لدق فاطمة، ولقد أتتنا في ساعةٍ ما عوَّدَتنا أن تأتينا في مثلها، قومي فافتحي لها الباب، ففتحتُ الباب، فقال: (يا فاطمة، لقد أتينا في ساعةٍ ما عودينا أن تأتينا في مثلها؟) فقالت: يا رسول الله، هذه الملائكة طعامها التهليل والتسبيح والحمد في اطعامنا؟ فقال النبي الماتية الملائكة طعامها التهليل والتسبيح والحمد في اطعامنا؟ فقال النبي الماتية

⁽۱) ابن أبي عاصم، الآحاد والمثاني، ج٨، ص ٣٢١، رقم ٢٦٣٢؛ وأبو يعلى، مسند أبي يعلى، ج٨ - ١٦، ص ٤٨٧؛ رقم ٢٦٠١.

(والذي بعثني بالحق نبيا، ما اقتبس في آل محمدٍ نارٌ منذ ثلاثين يوما، ولقد أتنا أعنز، فإن شئتِ علمتُك كلماتٍ، علمنيه أعنز، وإن شئتِ علمتُك كلماتٍ، علمنيهن جبريل على آنفا)، فقالت: علمني كلماتٍ علَّمكهن جبريل على قال: (قولي: يا أول الأولين، ويا آخر الآخرين، ويا ذا القوة المتين، ويا راحم المساكين، ويا أرحم الراحين)، قال: فانصرَ فَتُ حتى دَخَلَتُ على على على المسلكين، فقال: ما وراءك؟ قالتُ: ذهبتُ مِن عندك إلى الدنيا، وأتيتك بالآخرة، فقال: خير أيامك، خير أيامك"(۱).

وأما حديث التسبيح: فقد روي بصيغ وألفاظ متعددة، ونورد هنا مثالا يدل على ما سواه، روى طاووس عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: أُتِي رَسُولُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

فَانْطَلَقَتْ فَاطِمَةُ عَلَيْكَ فَذَكَرَتْ ذَلِكَ لَهُ وَأَرَتُهُ الَّذِي بِيَدِهَا، فَأَخْبَرَتْهُ أَنَّ الَّذِي بِيَدِهَا، فَأَخْبَرَتْهُ أَنَّ اللَّهِ عَلِيٍّ ذَحُوٌ مِنَ الَّذِي بِيَدِهَا، قَالَ: رَسُولُ اللهِ عَلِيٍّ ذَحُوٌ مِنَ الَّذِي بِيَدِهَا، قَالَ: رَسُولُ الله عَلِيَّ ذَوُجّه هَوُلاَءِ الرَّقِيْقُ بِوَجْهِ كَذَا وَكَذَا وَلاَ سَبِيلَ إِلَيْهِ، وَلَكِنْ سَأُعُلِمُكِ مَا هُوَ خَيْرٌ لَكُمْ

⁽۱) أبو طالب، تيسير المطالب، ص٣٢٨ - ٣٢٩؛ والمرشد بالله، الأمالي الخميسية، ج١، ص ٤٣١ - ٤٣١.

مِنَ ذَلِكَ، حَتَّىٰ يَأْتِيَ اللَّهُ بِالْخَيْرِ)، قَالَتْ: نَعَمُ، فَقَالَ: (إِذَا آوَيْتِ إِلَىٰ فِرَاشِكِ مِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحِي اللَّهُ ثَلاَثاً وَثَلاَثِيْنَ، وَاحْمَدِي ثَلاَثاً وَثَلاَثِيْنَ، وَكَبِّرِي أَرْبَعا وَثَلاَثِيْنَ، ثُمَّ قُلِي: اللَّهُمَّ رَبَّ السَّمَوَاتِ وَرَبَّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ، مُنَزِّلَ التَّوْرَاةِ وَلَلاِنْجِيلِ وَالْفُرُ قَانِ، فَالِقَ الْحَبِّ وَالنَّوَى، أَعُودُ بِكَ مِنْ شَرِّ كُلِّ دَابَّةٍ أَنْتَ وَالإِنْجِيلِ وَالْفُرُ قَانِ، فَالِقَ الْحَبِّ وَالنَّوَى، أَعُودُ بِكَ مِنْ شَرِّ كُلِّ دَابَّةٍ أَنْتَ الْإَوْلُ فَلَيْسَ قَبْلَكَ شَيءٌ، اَنْتَ الأَوْلُ فَلَيْسَ قَبْلَكَ شَيءٌ، وَأَنْتَ الْقَاهِرُ فَلَيْسَ فَوْقَكَ أَحَدُ، وَأَنْتَ الْمَاطِئُ فَلَيْسَ فَوْقَكَ أَحَدُ، وَأَنْتَ الْقَاهِرُ فَلَيْسَ فَوْقَكَ أَحَدُ، وَأَنْتَ الْمَاطِئُ فَلَيْسَ دُونَكَ أَحَدُ، اقْضِ عَنِّي الدَّيْنَ، وَأَعِذُنِي مِنَ الْفَقْرِ)، قَالَ: فَفَعَلَتُ ذَلِكَ، ثُمَّ أَتَى رَسُولَ اللهَ اللَّيُ رَقِيْقٌ، فَاخْتَارَ مِنْهُمُ إِنْسَاناً عَلَىٰ عَيْنِهِ فَعَلَتُ ذَلِكَ، ثُمَّ أَتَى رَسُولَ الله اللَّهِ وَقِيْقٌ، فَاخْتَارَ مِنْهُمُ إِنْسَاناً عَلَىٰ عَيْنِهِ فَعَلَّمَهُ الإِسْلاَمَ، وجاء به إليهم (١).

لهذا كلّه يجبُ على فاطمة اليوم أن تكون كفاطمة الزهراء علما ومعرفة ومهارات معرفية وتربوية واجتماعية وسلوكية لتؤدي دورَها في هذه الحياة على النحو الذي يُرِضي الله تعالى، لا سيما في تربية الأجيال المؤمنة والمجاهدة، يقول على شريعتي ناقدا للتقصير في هذا الجانب: "لَسْتُ أدري كيف يُمكن لشخص ناقص محروم من نعمة العلم، والكتاب، والدراسة، والتربية، والفكر، والثقافة، والحضارة، والتربية الاجتماعية، كيف يمكن أن يكون مربيا لجيل الغد"(٢).

⁽١) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص ٢٣١ - ٢٣٢.

⁽٢) شريعتي، فاطمة هي فاطمة، ص١١٧ - ١١٨.

المجاهدة . . بنت محمد صلى الله عليه وآله وسلم

شاء الله أن تشرق شمس فاطمة بإشراقة الإسلام، وأن تكون آخرة إخوتها، وسيدة نساء الدنيا والأخرى، لتكون النموذج للمرأة المؤمنة في هذا العصر الأخير أيضا.

إن كونها صغرى أولاده ولي المنطقة عنه، ولم تولد إلا مع ولادة الإسلام نفسه، وكونها كانت جزءا من أبيها وقطعة منه، ثم أم أبيها المجاهد، ثم زوجة سيد المجاهدين، وأم الشهيدين سيدي شباب أهل الجنة، الحسن والحسين، فإن ذلك يعني أنها النموذج المثالي للمرأة المؤمنة، بل وللمرأة العالمية.

وفي ما سبق اتضح أنها كانت على علاقة مميَّزة بوالدها النبي الرسول المجاهد، وأنها اضطلعت بمهمة الجهاد، وهي لا تزال صغيرة، أو ليست هي الناشئة على تقلُّبات الحوادث وصرَم الأيام، التي أنتجتها حركة والدها الجهادية؟!

كانت سلام الله عليها على علاقة خاصة بوالدها الله ، وهي بضعة منه في كل شيء، حتى في جهاده الله ، ودلّت حوادث عديدة ومنها حادثة أبي لبابة بأنها بالفعل كانت تمثل الرسول الله ، وليس صُدفة أن يكون والدها النبي المجاهد حريصا على أن يكون آخر عهده بها حين يتحرك للسفر وإلى الجهاد، وإذا قدِم كانت هي أول الناس به عهدا، ولكأنه كان حريصا

على أن تعيش معه بيئة الجهاد وتشاركه فيه ذهابا وإيابا.

ساهمت فاطمة عليه في جهاد والدها في مكة، وسجًّل لها التاريخُ رغم صغرِ سنِّها مواقفَ رائعة تُسُعِد فتياتنا اليوم اللاتي هن بنات المجاهدين، والشهداء، وأخواتُهم، وزوجاتُهم، وأمهاتهم، وتملأ جوانحَهن بصيرة وأملا ومعنوية عالية.

فاطمة بنت الرسول المجاهد هي تلك التي وطّد أبوها معها علاقة الإسلام مع بناته العظيات، ألم يعتبر رسولُ الله السلام عليها وعليه في حياتها وبعد مماتها ذا خيرٍ كبير، ولُطفٍ عظيم، يتسبّب في اكتساب الأعمال الصالحة، ومن ثم دخول الجنة؟ (())، وألم يجعل غضبَها غضبًا لله، وإرضاءَها إرضاءً لله تعالى؟ (()).

هي تلك التي خيرها أبوها وهي أشد ما تكون محتاجة بين خمس أعنز وردَت للتو، أو كلمات علّمه إياهن جبريل قُبيل مجيئها إليه، فاختارت كلمات جبريل على أعنز الدنيا، وهكذا المرأة المجاهدة تتّجه لتغذية الروح أكثر من تغذية الجسد، وما أروع تلك الكلمات التي حَمَلَها جبريل، وتعلّمتها فاطمة الزهراء، إنها: (يا أول الأولين، ويا آخر الآخرين، ويا ذا القوة المتين، ويا راحم المساكين، ويا أرحم الراحين)، والأروع أنها لما

⁽١) كما تقدم.

⁽٢) كما تقدم.

عادت إلى على السِّين وسألها عما وراءها؟ قالت: خرجُتُ من عندك إلى الدنيا، وأتيتُك بالآخرة، فيردُّ على السِّين عليها قائلا: (خير أيامك، خير أيامك)، أوليس الدعاء لله ومناجاته تعالى هو خير زاد للمجاهدين؟!.

وحين طلبا منه وقد مجلت يداهما أراد لهم الرسول وقد مجلت يداهما أراد لهم الرسول وقد مجلت يداهما الرسول وقد مجلت على ما هو خيرٌ لهم من خادم، دهما على التسبيح والتحميد والتكبير.

فاطمة بنت النبي المجاهد هي التي ندّت بها حالة في إحدى المرات إلى متاع الدنيا البسيط والمباح، فوضَعَتْ في يومٍ من الأيام على عنقها قِلادةً من ذهب، كان قد اشتراها لها على عليه من نصيبه من الفيء، ولما زارها النبي النبي ورآها، قال لها: (لا يَعْرَّنك الناسُ أن يقولوا: بنت محمد، وعليك لبس الجبابرة) ، فهاذا فعلت فاطمة المجاهدة؟.

سر المالية؛ لأنه تأكّد أن فاطمة عادت لتكون بالفعل بنت محمد المالية النبي المجاهد، وتركت ما يحل لها ويباح، طلبا لعظيم ما عند الله، وحفاظا

⁽١) الرضا، صحيفة الإمام الرضا، ص٥٦.

على روحيتها المحمدية الجهادية الثائرة الزاهدة، عادت لتكون بالفعل كمحمد، وبنت محمد الشيخ وهكذا أهل بيته الأطهار المجاهدون، كأفضل وأبهئ بشر يعرجون إلى مدارج العلياء، ويتسنَّمون مواطنَ الروح الفاضلة، وكلما اجتذبتهم الدنيا إليها عادوا إلى الأخرى من بوابة إسعاد عباد الله، وأعظمُ ذلك عتق الرقاب.

ظلَّت فاطمة في المدينة بنتَ محمد النبي المجاهد، كما كانت في مكة، وبعد أن تزوَّجت بعلي المجاهد ظلَّت كما كانت قبل الزواج، وشاركت في جميع المجالات الجهادية المتاحة للمرأة في تلك الظروف، فقد هُرِعت مع أخريات من المدينة إلى أحد بعد المعركة لمعالجة الجرحى، فعالجت أباها النبي المجاهد، واستطاعت أن توقِف نزيف دم وجهه (۱).

لقد جاءت هي وأربع عشرة امرأة إلى أُحُد يحمِلُنَ الطعامَ والشرابَ على ظهورهن، ويسقين الجرحي، ويداوينهم (٢)، وإذا عرفنا أنهن جِئُنَ بعد معرفتهن بهزيمة جيش المسلمين وإشاعات مقتلِ النبي الشيئ واحتمال هجوم جيش المشركين على المدينة؛ فإنه يتبيَّن لنا مقدارُ شجاعتهن وثقتهن بالله تعالى، وهن يتقدَّمُن إلى أرضِ المعركة على بعد بضعة كيلوهات شمال المدينة، ولا يَخَفُن من غائلة انحراف جيش المشركين نحو المدينة أو نحو طريقهن.

⁽١) البلاذري، أنساب الأشراف، ج١، ص٣٢٤.

⁽٢) الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج٣، ص٢٧؛ والحاكم، المستدرك، ج٣، ص٢٤؛ وسبط ابن الجوزي، تذكرة الخواص، ص١٦٤، وابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ج١٥، ص٣٥؛ والهيثمي، مجمع الزوائد، ج٦، ص١٢٢.

وعند فتح مكة خرجت مع أبيها وزوجها، وتحكي السير أنه قد ضرب للنبي الله خباء بالبطحاء، وجلس فيه يغتسل، وكانت فاطمة معه تستره، وأمرها فسكبت له غسلا فاغتسل.

وكانت تهتم بأمر المجاهدين، وتتألم كثيرا لفقد بعضهم، كما تألّت عند ورود استشهاد ابن عم أبيها وأخي زوجها جعفر بن أبي طالب، مشارِكة لأهله في عزائهم، وتخفيفا لمصابهم. وأمرها رسول الله الله ألله أن تتخذ لأسماء بنت عميس طعاماً ثلاثة أيام، وأمرها أن تقيم عندها ثلاثة أيام هي ونساؤها لتسليها عن المصيبة (۱).

ولأنها بنت النبي محمد الشيئة، وهو الذي ما فتئ يربي أمته على مكارم الأخلاق، وعلى المبادرة إلى الجهاد، فلا شك أنها بذلت ما أمكنها، وآية ذلك أنها ربَّت أعظمَ فتيَين سيدين مجاهدين شهيدَين، سوَّدَهما اللهُ على شبابِ أهلِ الجنة، ومنها انطلقت أعظمُ سيدة هاشمية من فتيات الجهاد، وهي زينب الكبرى.

كان الجهاد يحتل مكانة مقدَّسة في وعي فاطمة، كما هو شأنه في الإسلام، أليست هي القائلة في خطبتها في وجه أبي بكر، وهي تعدِّد حُكُمَ تشريعاتِ الإسلام، فقالت: (والجهادَ (٢) عزًا للإسلام)، ويدل على وعيها الجهادي أنها قرنت الجهاد الذي منه القتال في سبيل الله، بالصبر، وبالأمر

⁽١) الكعبى، سيدة النساء فاطمة الزهراء، ص٨١.

⁽٢) معطوف على المنصوب قبله، أي (وجعل الجهاد عزَّا للإسلام).

بالمعروف، وتعليل ذلك برعز الإسلام).

ولما اشتدَّ به المرض قبيل وفاته قالت: واكرباه لكربك يا أبتاه، فقال: لا كرب على أبيك بعد اليوم (١)، ولما أسرّ إليها أنه سيغادر الحياة بكت، لكنه لمَّا أعلمها أنها أول اللاحقين به وأنها سيدة نساء المؤمنين ضحكت (٢).

ظلت فاطمة - كما أرادها والدها - بِنْتَ محمد، وَ الله و لهذا لما منعَتها سلطة الخلافة ما نحَلَها أبوها في فدك، وميراتها في المدينة وخيبر، اعتبرت ذلك تفريقا بين فاطمة وأبيها محمد، فقالت: (أترث أباك يا ابن أبي قحافة ولا أرث أبي؟!) (٣).

أليست هي فاطمةً بِنْتَ محمد!! فكيف يريدون محمدا بلا فاطمة، وكذلك كيف يريدونها فاطمة بدون محمد الله ؟!

⁽١) أبو العباس الحسني، المصابيح، ص٢٤٦.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ج٦١، ص٥١٥.

موقفها من الشهداء

كانت سلام الله عليها تهتم بأمر المجاهدين، وبالشهداء منهم، فلم استُشْهِد عمُّ أبيها حزة بكت، فانهلّت دموع أبيها لبكائها (())، ومعنى ذلك أنها كانت تشعر بحالة الجهاد، وتعاني من فقد رجالات الإسلام العظاء؛ لكنها لم تكتف بالانفعالات الوجدانية على أسدِ الله عمِّ أبيها حزة، بل تحرَّكت في أنشطة عملية رائعة تخلّد ذكرى الشهداء، وتقدِّس قضاياهم، وتجعلُهم قدواتٍ نموذجيةً للأجيال المسلمة.

لقد كانت سلامُ الله عليها تأتي قبورَ الشهداء غداة كلِّ سبت، وكانت تأتي قبرَ حمزة و تزوره و تقوم عليه (٢)، بل كانت أيضا: "ترمه و تصلحه"(٢).

وفي ذلك ما فيه من إحياء قضية الجهاد، وتربية الأجيال على حبّه وحبّ الاستشهاد في سبيل الله، ويسلّط الضوء على أهمية الاهتهام بروضات الشهداء، إحياءً لقدسية الجهاد، وفضيلة الشهادة، وهكذا يصنع المربون للأجيال؛ إذ يدلونهم على الاهتهام بها يربي فيهم خصال الكهال، وفضائل الأعهال. وإصلاحها لقبور الشهداء ورمُّها لها بقدر ما

⁽١) ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ج١٥، ص١٧.

⁽٢) الحوثي، المختار، ص٥٠٠، نقلا عن الجامع الكافي.

⁽٣) البلاذري، أنساب الأشراف، ج٢، ص٦٨.

يشير إلى اهتمامها بهم وبقضيتهم، يشير أيضا إلى مهاراتها المتنوعة في حياتها الاجتماعية.

وهكذا لا تعدّمُ المجاهدة اليوم المواقفَ والأنشطة والأعمال التي يتطلّبها إحياء قضية الشهداء وما استُشهِدوا عليه؛ لكي تكون فاطمية الوجدان، زهرائية السلوك.

أم أبيها . ولماذا؟

أضفي على هذه المرأة الاستثنائية كنية استثنائية وفريدة لم نعهدُها لامرأة الخرئ؛ إذ كناها الرسول الشيئة والدُها برأم أبيها)، وروي ذلك عن الباقر (۱)، قال النووي في كتاب تهذيب الأسماء واللغات: وذُكِر أن النبي الشيئة كناها أم أبيها، وقال: "فيه ما ينوِّه بمقامها غاية التنويه"، إلى قوله: "فحيث نزَّها أكرمُ الخلائق من نفسه الكريمة منزلة أكرم الخلق عليه" (۲).

غير أن تنزيله المنافي الحديث المشهور (فاطمة بضعة مني)، أو (فاطمة شعبة مني)، أو (فاطمة شعبة مني)، ليس أقلَّ من هذا التنزيل؛ حيث نزّ لها هناك كجزء من نفسه، وهو النبي المرسل، الذي لا ينطق عن الهوئ، فهل أراد الرسول المنافية أن يكون هذا وصفا شرعيا يترتَّب عليه أحكامٌ أخرئ؟

قبل أن نحاول الإجابة على ذلك نجيب على السؤال القائل: لماذا قال عنها: (أم أبيها)، ولم يقل: (أمي)، أو (أم محمد)، أو (أم الرسول) أو (أم النبي)، ويبدو أنه إنها أراد القطع على سؤال الاستغراب القائل: كيف تكون أم محمد، أو أم الرسول، وهو في الواقع أبوها؟

إن علاقة فاطمة بوالدها الرسول علاقة مز دَوَجة؛ ففيها من الحيثيات

⁽١) الأصفهاني، مقاتل الطالبيين، ص٣٢، باب الحسن بن علي.

⁽٢) المؤيدي، لوامع الأنوار، ج٣، ص٦٣.

ما جعلها ابنته، وهذه هي الحقيقة العرفية والشرعية، وقد أرادها في محطات كثيرة أن تكون ابنته كذلك، ولكن فيها أيضا من الحيثيات الكثيرة ما يجعلها بمثابة أمه، أو مثل أمه صلوات الله عليهم أجعين.

كثيرٌ من تصرفاتها معه تشير إلى حنانها وعطفها عليه كحنان وعطف الأمهات على أولادهن، فقد كانت تهتم به اهتهام الأم بولدها، فمنذ أيام طفولتها كانت تدفع عنه أذى المشركين، وتخفّف آلامه وتضمد جروحه، وتمسح الدم عن وجهه في الحرب، وإذا عاد من سفرٍ بادرت إلى استقباله واعتنقته وقبّلت بين عينيه، وكانت تتأثر لحاله وتحنو عليه (۱).

"لقد شاهد الناسُ هذه البنتَ الصغيرة، وهي تقف إلى جانب أبيها البطل، تزيل عنه الأذى، وتنثر مقلتاها أمزان القلق على مصيره، وتتحرك بلطف مواسيةً له في المصاعب كلها، بكلمات وتصرفات بريئة وحنونة، بروعة وجمال وجلال"(٢).

في غزوة أحد أسرعت إليه فضمدت جروحه، ومسحت عن وجهه الدم (٢٦)، ولما ندم المشركون أنهم لم يقضوا نهائيا على المسلمين بعد هزيمتهم، وأزمعوا العودة، نزل أمر الله للمسلمين بالإسراع في مواجهتهم على ما

⁽١) الكعبي، سيدة النساء فاطمة الزهراء، ص٣٧.

⁽٢) شريعتي، فاطمة هي فاطمة، ص١٤٦.

⁽٣) ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ج ١٥، ص ٣٥؛ ومسلم، الصحيح، ج٣، ص ١٠٠، رقم ١٤١١؛ والطبري، تاريخ الأمم وقم ١٤١١؛ والطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج٣، ص ٢٤؛ وسبط ابن الجوزي، تذكرة الخواص، ص ٢٤؛ و المحدد الخواص، ص ١٢٤؛ و المحدد الخواص، ص ١٢٢، والهيثمي، مجمع الزوائد، ج٦، ص ١٢٢

على ما بهم من الجراح وفراق الشهداء، وهنا بادرت (أم أبيها) لتجهيز (ولدها) بالسلاح، وأعدَّته له، كفعل المؤمنات اليوم مع أبنائهن وهن يجهزَّ نَهم إلى الجبهات.

وكانت تُقبِل عليه بأقراصِ الخبز إذا جاع، كما فعلت يوم الخندق (۱)، وفي فتح مكة ضَرَبَتُ له خيمتَه، وهيَّأت له ماءً للاستحام والاغتسال ليزيل عن جسده غبار الطريق، ويرتدي ثيابا نظيفة يخرُج بها إلى المسجد الحرام (۲) كما تجهِّزُ الأمُّ ولدَها.

وكان إذا عاد من سفره بادر إلى بيتها، فتتلقاه على باب البيت، وتبكي إذا رأته "شعِثا نصِبا، قد اخلولقَتُ ثيابُه"، فكان رسولُ الله يطمئِنُها، وقد قال لها مرة: "لا تبكي، فإن الله قد بعث أباك بأمر لا يبقى على وجه الأرض بيتٌ ولا مدرٌ، ولا حجرٌ، ولا وبرٌ، ولا شعرٌ، إلا أدخله الله به عزا أو ذلا، حتى يبلغ حيث بلغ الليل" ولكأنه هنا يخاطب بهذه الكلمات أمهات المجاهدين الذين يبتغون العزة من الله لا من أعدائه.

ومنذ توفي الشيئ ما رؤيت ضاحكة ولا متبسّمة، إلا يومَ صنعت لها أسياء بنت عميس النعش قُرْبَ وفاتها (٤) وسمعت بلالا يؤذّن حتى إذا بلغ: (أشهد أن محمدا رسول الله) شهقت وسقطت لوجهها وغشي عليها

⁽١) الهيثمي، مجمع الزوائد، ج١٠ ، ص٣١٢.

⁽٢) الأزرقي، أخبار مكة، ج ١ ، ص١٦١؛ والذهبي، المغازي، ص٥٥٥.

⁽٣) الطبراني، المعجم الكبير، ج٢٢، ص٢٢.

⁽٤) الطبراني، المعجم الكبير، ج٢٢، ص٣٩٨.

حتى ظن أنها فارقت الحياة (۱) ، وقيل: إنها كمدت عليه، فلم تلبث بعده إلا قليلا(۲) . ويحمل أيضا على أنها كمدت على ما أصاب الإسلام من مخالفات خطيرة.

وكانت تتمثل بعد وفاته بهذه الأبيات:

قد كان بعدك أنباء وهينمة لوكنت شاهدها لم تكثر الخطبُ إنا فقدناك فقد دَالأرضِ وابلَها واختلَّ قومُك فاشهدهم فقد نُكبوا فسوف نبكيك ماعِشنا وما بقيَتُ من العيون بتهالٍ له سُكُبُ (٣)

هذه مواقف ومصادر توحي بأن فاطمة الزهراء بالفعل هي (أم أبيها).

غير أن أمرا هاما يجب التركيز عليه في مصداق هذا اللقب، ولعله هو المقصود منه المنطقة عيدنا سببية نزول (إنا أعطيناك الكوثر)، من أنها نزلت عليه حين عيَّره العاص بن وائل السهمي بأنه أبتر، ليس له ذكور، فرزقه الله هذه الأنثى التي منها الذرية الكثيرة والمباركة، والتي سهاها القرآن الكوثر، والذي يعني الكثرة والامتلاء والبسط والامتداد والحياة المستمرة، وهذا لم يحصل إلا في ذريته منها سلام الله عليها.

ذكر السيد العلامة الحجة مجد الدين المؤيدي تفسيرا لطيفا دلالة لكنيتها (أم أبيها)؛ إذ قال: "وإذا كانت فاطمة بمنزلة الأم كان المختار

⁽١) الخوارزمي، مقتل الحسين، ج١، ص٧٧.

⁽٢) أبو العباس الحسني، المصابيح، ص٢٦٧.

⁽٣) ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ج١٦، ص٢١٢.

بمنزلة الولد، فيكون عقبُها كما لوكانت أُمَّاله صلوات الله عليه وآله وسلم، وأعقبت منه، فإن أولاده حينئذ أولادها لا محالة، وهذه دقيقة جليلة"(١).

قال في الروض النضير بعد أن ساق الأخبار الدالة على أبوة رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم لولد فاطمة عليها وعليهم السلام: "قال بعض المحققين من العلماء: ظاهرُ كلامِ أئمتنا أنه حقيقة، وأن حكمه في ذلك يخالف حُكَم غيره ... ويدل على كونها حقيقة قولُه والمالية (وأنا عصتهما)(").

وقد جعل القرآن الكريم ولد البنت عيسى بن مريم عَلَيْ من ذرية إبراهيم عَلَيْ الله قَالُ وَمُوبَ وَيُوسُفَ إبراهيم عَلَيْكُ الدُ قال: ﴿ وَمِن ذُرِّيَتِهِ دَاوُودَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَى وَهَارُونَ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴾ [الأنعام: ١٨٤].

إن هذا هو تفسير (أم أبيها)، فتلك الأنثى التي ابتدأت بأنها (بنت

⁽١) المؤيدي، لوامع الأنوار، ج٣، ص٣٠.

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) المرجع السابق، ص٢٨.

محمد)، انتهت وانتهى بها الإسلام إلى أن تكون (أم أبيها) محمد الله و وليكون أعلام الهدى وأئمة الجهاد والتقى من أهل بيته قرناء القرآن، والثقل الأصغر من ذريته؛ إذ هم من ذريتها.

وبهذا يكون الله قد حفظ ذريته الله في ذريتها، وجعل عقبه من عقبها، وقد قال الله قد حفظ ذريته الله في ذريتها، وجعل عقبه من عقبها، وقد قال الله في الأنساب تنقطع يوم القيامة غير نسبي وسببي وصببي وصهري)(١).

وبعد هذا أليست الزهراء (أم أبيها)؟

⁽۱) ابن حنبل، المسند، ج٤، ص٣٢٣، رقم ١٨٩٢٧؛ والطبراني، المعجم الكبير، ج٠٢، ص٢٥، رقم ٣٠؛ والحاكم، المستدرك، ج٣، ص١٧٢، رقم ٤٧٤٧.

زوجة علي عليه السلام

لم تكن فاطمة تلك المرأة التي صادفَتُها تلك الميزاتُ العظيمة وهي تنحشر في زاوية من بيت أبيها تعبد الله، ولا تريد أن تعالِج شأنا من شؤون الحياة، عازفة عن الزواج، راغبة عن مسؤولية الزوجية، والأمومة؛ لأن تلك هي الرهبانية التي لا يعرفها دين أبيها، وهي نوعٌ من أنواع الهروب من المسؤولية العبادية والجهادية في الإسلام.

لقد كانت فاطمة زوجة وأما وحماة مثلها كانت بنتا لأبيها وأماله أيضا، وكانت عضوة فعالة في مجتمع الإسلام؛ لذلك لا غرو أن استحقت أن تصل إلى مرتبة السيادة على نساء العالمين، وعلى نساء الأمة ونساء أهل الجنة.

بلغت الزهراء في المدينة مبلغ النساء الصالحات للزواج، وتجاوز سنها خمس عشرة سنة، وهنا لو بحث الناس حينها عن الزوج المناسب الذي يصلح لفاطمة وتصلح له حق البحث لما وجدوه إلا عليا المسلح أمر به الله تعالى، لتضيف فاطمة بنت محمد إلى أوصافها الجليلة: (زوج علي)، ثم (أم الحسنين وزينب).

إنه لجدير ببنت محمد الله أن تكون زوجة على المنالة، غير أنها في كل الأحوال يجب أن تبقئ (أم أبيها) لتكون أم أبنائه الميامين.

الكثير من الصحابة توقّع أن هذه العقيلة المحمدية لا تصلح إلا لذلك الفتى الطالبي، وهو الفتى الذي طالما أظله ظلال بيت محمد الفتى منذ وقت مبكّر، وتغذّى فيه بغذاء العقل والروح بجانب غذاء البدن، وما توقّعه الكثير فقد باركه الله أيضاً.

في ليلة الإسراء في السنة ١١ من البعثة، أعلم الله نبيه بأن خليفته هو علي السنة، وأنه أبو سبطيه، وزوج فاطمة خير نساء العالمين (١) ولهذا ما إن بلغت فاطمة مبلغ الزوجات حتى بادر إلى خطبتها كبار صحابة الرسول الله الله ومنهم أبو بكر، وعبدالرحمن بن عوف، وعمر، وعددٌ من أشراف قريش (٢)، لكن رسول الله الشائة أخبرهم أن هذا الزواج من شأن العناية الإلهية، فقال لهم: (أنتظر القضاء) (٣).

ويبدو أن الحياء، وقلة ذات اليد، وتهيئب مفاتحة الرسول والشيئة هو ما منع عليا المين من طَرِق باب المصطفى خاطبا لهذه الشريفة المطهرة، ولما ردَّ رسولُ الله أشر افَ قريش تأكَّد أن عليا هو الاختيار المناسب لفاطمة عَلَيْتُكُم، لذا حرَّض البعضُ عليا عَلَيْتَكُم على التحرُّك لخطبة فاطمة عَلَيْتَكُم ('').

⁽١) الإمام زيد، مسند الإمام زيد بن علي، ص٣٦٢.

⁽٢) أبو طالب، الإفادة، ص٢٠، وابن الأمير، الروضة الندية، ص٢٤٨، نقلا عن ذخائر العقبين.

⁽٣) أبو طالب، الإفادة، ص٢٠.

⁽٤) أمالي أحمد بن عيسي، ج٢، ص٧٠.

إذن لم تكن المسألة خاضعة للاختيار البشري، بل هناك عناية إلهية خاصة بهذا البيت وتهيئته لمهاتٍ جسام، وأعيالٍ عظام، إنها استثنائية فاطمة، وبيتها الذي أجرئ الله منه كوثر المصطفى، وأخرج أعلام الهدئ ليقيموا منار الحق، ويعلنوا أحكام القرآن على مدار الأزمان، إنه اختيار الله عز وجل وقضاؤه وخيرته، وآية كونه زواجا إلهيا جلالة بساطته، وعِظَم أخرويته، إنه زواج النبيين والصديقين والمجاهدين.

-

⁽۱) أبو طالب، تيسير المطالب، ص ۸۹؛ والمرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص ٢٢٩؛ والطبراني، المعجم الكبير، ج ١٠، ص ١٥٦، رقم ١٠٣٥. قال الهيثمن في مجمع الزوائد، ج ٩، ص ٢٠٤: رجاله ثقات.

⁽٢) صحيفة الرضا، ص٩٤.

⁽٣) أبو طالب، تيسير المطالب، ص١٣٧؛ وأبو العباس الحسني، المصابيح، ص٢٣٢.

سنها عند الزواج؟

تفاوتت الروايات والمصادر حول تحديد سن زواج فاطمة عليها وأغربُها تلك التي ترجِّح أنها زُوِّجت في السنة الثانية من الهجرة، بينها تحدِّد سنَّ ولادتها بالسنة الخامسة للبعثة، وهذا يعني أنها تزوجت وعمرها تسع سنوات تقريبا، وأنجبت الحسن المسكلاً، وعمرها عشر سنوات، وهناك رواياتٌ تجعل ولادتها قبل البعثة بخمس سنوات، وعليه فسن زواجها يكون تسع عشرة سنة تقريبا، غير أن ما يترجح لدى الباحث هو أن عمرها كان خمس عشرة سنة تقريبًا؛ لعددٍ من الأدلة والقرائن.

أولًا: لأنه لن يبادِرَ الخطّابُ إلى خِطبة صبية صغيرة، كما لن يتأخّروا على عقيلة محمدية كفاطمة سنة أو سنتين من بعد بلوغها خمس عشرة سنة، وكنا قد رأينا كيف أن كبارَ أشراف قريش بادروا لخطبتها، وسارعوا إلى التشرف والفوز ببنت النبي محمد النبي عمد النبي عمد النبي عمد النبي علم النبي علم النبي علم النبي النبي النبي علم النبي النب

ثم تحدِّدُ بعض المصادر الموثوقة سنَّها كما ترجح لدينا، وهو خمس عشرة سنة، ففي رواية عن الإمام القاسم بن إبراهيم أن عمرها كان أربعَ عشرة

سنة (۱) ، لكنه يحمّل على سن خطبتها وليس البناء بها، وأن البناء لم يتم إلا وهي في خمس عشرة سنة، ويرجِّح ذلك أنه تم في رواية تحديد عمرها تحديدا دقيقا، وهي خمس عشرة سنة، وخمسة أشهر، ونصف (۱) ، وإذا كانت قد توفيَّتُ وعمرُها ثلاثٌ وعشرون سنة، بحسب رواية الباقر علي المنت الإمام عليا المنت السنة الثانية من الهجرة وفهذا يعني أن عمرها خمس عشرة سنة وخمسة أشهر تقريبا كما ذُكِرَ في تلك الرواية المفصَّلة، وكما أكَّدَتُ ترجيحَ ذلك قرائنُ مرَّ ذكرها في مواضع متعددة.

وهكذا يكون الإمام علي خطبها في صفر سنة ٢ من الهجرة، لكنه بني بها بعد معركة بدر بأربعة أشهر في ذي الحجة (٤).

(١) المؤيدي، لوامع الأنوار، ج٣، ص٢٨.

⁽٢) ابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ص١٨٩٣؛ والطبري، ذخائر العقبي، ص٢٦.

⁽٣) أبو طالب، تيسير المطالب، ص١٣٩.

⁽٤) أبو طالب، الإفادة، ص ٢٠؛ ويقارن أبو العباس الحسني، المصابيح عن الإمام القاسم بن إبراهيم، ص ٢٣٢.

خطبتها

ولا تحكي الروايات التي اطَّلَعْتُ عليها أيًّا من الأغرام أو التكاليف التي أرّه قَ أهلُ هذا الزمانِ عاداتهم الاجتماعية بها بها صعّب الزواج وبعّده، بل تحكي التيسير والتسهيل لبناء بيوتِ العفافِ والطهارة، وهو ما يتناسب مع التعاليم التي أطلقها الإسلام، وحث عليها في التيسير والتسهيل وقلة المؤنة.

⁽١) أحمد بن عيسى، رأب الصدع (الأمالي)، ج٢، ص١٠٢٠.

إيذانها

وهذا درس هام يجب أن يتعلمه الأهلون عند تزويج بناتهم، فعلى الأب أن يستأمر ويشاور ابنته؛ لأن هذه حياتها، ولها الحق في تأمين حياتها بها يتناسب والقيم والمبادئ الإسلامية العادلة، كما للولي الحق في ترشيد عملية الاختيار على ضوء تلك المبادئ أيضا، وهذا رسول الله والطريق فاطمة التي قد أمر الله عز وجل بتزويجها، تعليها لأمته أن يسلكوا الطريق المرضى والآمن في هذا الجانب من الحياة.

⁽۱) الطبري، ذخائر العقبي، ص۲۹، ۳۳؛ وابن سعد، الطبقات الكبري، ج۸، ص۲۰؛ وسبط ابن الجوزي، تذكرة الخواص، ص۳۰۸.

مهرها

وهاكنَّ مقدار مهر فاطمة بنت رسول الله الله السيدة نساء العالمين، أيتها الأخوات والبنات، لتعلمن هدي المصطفى في مهر بنته الحوراء سيدة نساء الدنيا والأخرى، وأن البركة في أقلِّ النساء مؤنة ومهرا، كما ورد عن الرسول الكريم صلى الله عليه وآله الطاهرين.

هناك روايات تذكر أن مهرها كان أربع مئة مثقال فضة (۱) وقيل: اثنا عــشر أوقيــة فــضة، أي ٤٨٠ مثقــالًا، غــير أن الــصحيح عنــد أهــل البيت الميالي هـو أنه كان اثني عشر أوقيـة ونصف أوقيـة، تبلغ ٥٠٠ درهم (۲) ، والدرهم هو مثقال فضة.

وهذا الصحيح في مرويات أهل البيت المستلط هو أكثر ما ذكرته كتب التاريخ من صداق فاطمة عليها فقد روي أنه لما جاء علي المستلط قال له: أعطِها شيئا، فقال: ما أجِدُ شيئا، قال: فأين درعك الحطمية (٢)، التي سلّحتُكها؟ فقال: هي عندي (٤)، فأمره ببيعها، فباعها باثنتي عشرة

⁽۱) أبو طالب، تيسير المطالب، ص٨٩؛ وأبو العباس الحسني، المصابيح، ص٢٣٩؛ وأحمد بن عيسي، رأب الصدع، ج٢، ص٢٠٠٠.

⁽٢) ينظر الإمام زيد، مسند الإمام زيد بن علي، ص٣٠٣؛ وأحمد بن عيسى، رأب الصدع، ج٢، ١٨٩، ٢٠٠٠ والمؤيدي، لوامع الأنوار، ج٣، ص٢٨.

⁽٣) دروع تنسب إلى رجل كان يعملها، وقيل: هي التي تَخطِمُ السيوف أي تكسرها، وقيل هي العريضة الثقيلة، وقيل: منسوبة إلى بطنٍ من عبد القيس يقال لهم حُطَمَةُ بنُ محاربٍ كانوا يعملون الدروع. ابن منظور، لسان العرب، مادة حطم.

⁽٤) أحمد بن عيسى، رأب الصدع، ج٢، ص١٠٢٠.

أوقية (١)، وفي الرواية الصحيحة أيضا: أن صداقها كان جُرد بُرُدِ حِبَرَة (٢) وفي الرواية الصحيحة أيضا: أن صداقها كان جُرد بُرُدِ حِبَرَة (٢٠٥) ودرع (٦)، والدرع هو تلك الحطمية، وبهذا يتبين أن اله (١٢٠٥) أوقية، والتي تساوي خمس مئة درهم هي مجموع ثمن بيع البُرُد والدرع.

قال الإمام على النَّخَيِّ : (أنكحني رسول الله الله الله النته فاطمة على اثنتي عشرة أوقية ونصف من الفضة)(٤٠).

إن قلة المهر أدب من آداب الإسلام، وها هي فاطمة عليه وهي وسيدة النساء، ومثلها جميع زوجات النبي الله كان مهر هن ذلك المهر الذي لم يتجاوز الر ٥٠٠) درهم (٥٠) أي بها يساوي ٢٠ ألف ريال يمني تقريبا، قبل حوالي ١٥ سنة مثلا، يوم كان القرش الفرانسي بـ٥٠ ريال يمني (١٠).

(۱) أبو يعلى، مسند أبي يعلى، ج۱، ص٣٦٢، رقم ٤٧٠؛ والهيثمي، مجمع الزوائد، ج٩، ص٣٦٢، رقم ٢١١١،

⁽٢) برود حبرة: ضرب من البروديانية، يقال: برد حبير، وبُرِّدُ حِبَرَة، يطلق بالوصف والإضافة، والحبير من البرود: ما كان موشيا مخططا، والجرد من الثياب: ما انسحق ولان.

⁽٣) أحمد بن عيسي، رأب الصدع ج٢، ص١٠٢٤، والحوثي، المختار، ص٣٤٢.

⁽٤) الإمام زيد، مسند الإمام زيد بن علي، ص٣٠٣؛ والحوثي، المختار، ص٢٤٠.

⁽٥) أحمد بن عيسى، علوم آل محمد، ج٢، ص٦٤.

⁽٦) فإذا عرفنا أن نصاب الفضة للزكاة كها هو مقرر في الفقه الإسلامي ٢٠٠ درهم، وأنه صار معروفا أنه ١٦ ريالًا فرانسي إلا ربعًا، وإذا افترضنا أن الريال الفرانسي ب٠٠ وريال كها كان قبل حوالي ١٦ سنة، فإن ذلك يعني أن الر٠٠ درهم) مهر فاطمة تصير بحوالي (١٩ ألف ريال)، ومع مراعاة انخفاض سعر الصرف للعملة اليمنية هذه الأيام، والفارق في القدرة الشرائية للفضة بين زمن فاطمة عليها السلام وزمننا هذا، فإن هذه النتيجة تقريبية.

ولا يعني قلة المهر بأي حالٍ من الأحوال بخسَ المرأة لحظها، كما ليس في المغالاة في المهور أيُّ تكريم لها؛ وصدق الإمام المؤيد بالله أحمد بن الحسين الهاروني (ت١١ ٤هـ) إذ يقول: "وروي أن النبي المناه وقد ابنته فاطمة على صداقِ خمسِ مئة درهم، وهي سيدة النساء، وقد علمنا أنه المناه الميكن ليبخسها حظها"(١).

(١) المؤيد بالله، شرح التجريد، ج٣، ص٩٦، باب القول فيها يصح أو يفسد من النكاح.

خُطبة العقد

جمع رسول الله على جمعا من أصحابه ليُسهُ بو فيهم عَقَد زواج علي علي من فاطمة، وخطب على المعبود لقدرته، المطاع لسلطانه، المرهوب من عذابه، المرغوب إليه فيها عنده، النافذ أمرُه في سهائه وأرضه، ثم إن الله عز وجل أمرني أن أزوِّج عنده، النافذ أمرُه في سهائه وأرضه، ثم إن الله عز وجل أمرني أن أزوِّج فاطمة من علي، فقد زوَّجتُه على أربع مئة مثقال فضة (۱۱)، إن رضي بذلك علي)، وكان علي على غائبا في حاجة الرسول على ثم دعا بطبق فيه بسر، فقال: (انتهبوا)، وبينها كان الحاضرون ينتهبون إذ دخل علي على فقل النبي عنه أما عليم أما عليمت أن الله أمرني أن أزوِّجك فاطمة، فقد زوجتُكها على أربع مئة مثقال فضة إن رضيتَ)، فقال عن رضيتُ وأسعد جدكها، عن الله ورسوله، فقال النبي عنه أما طيبا) (۱۲). قال أنس: والله لقد أخرج منها الكثير الطيب).

_

⁽١) هذا لا ينافي ما تقدم، فربها تذكر الرواة العقد في المبلغ وغفلوا عن الكسور، وربها حسبوا ثمن الدرع فقط، ولم يحسب قيمة بقية الأشياء مثل البرد الحبرة، وغيره، أو هكذا بدأ المهر ثم انتهئ بها يساوي ٥٠٠ درهم.

⁽٢) أبو طالب، تيسير المطالب، ص ٨٩- ٩٠؛ وأبو العباس الحسني، المصابيح، ص ٢٣٣؛ وابن الأمير، الروضة الندية، ص ٢٤٨.

⁽٣) ابن الأمير، الروضة الندية، ٢٤٨؛ وقال: أخرجه القزويني الحاكمي.

جهازبيتها

من المهم جدا أن تعرف المرأة المسلمة اليوم ما هو الجهاز الذي جُهِّزَ به بيت الصديقة الطاهرة فاطمة الزهراء سيدة نساء العالمين، وبنتُ خيرِ النبيين، وزوجةُ سيد الوصيين، وأم سيدي شباب أهل الجنة الحسن والحسين.

لقد جُهِّزَ بيتها سلام الله عليها بخميل (۱) ، وقِرَبة من جِلدٍ للشُّرب، ووسادة من أدَم (جلد) حشوُها ليفُ إذخَر (۲). أما الفراش فقد كان جلد كبش، كانا يقلِبان صوفَه فيفتر شانه (۲) ، وكان هذا الفراش له عددٌ من الوظائف فكانا ينامان عليه الليل، ويعلِّقان عليه الناضح في النهار (۱) ، وربها عجنت على طرفه الزهراء كها سيأتي.

وأما (موكيت) بيتِهم فلم يكن سوئ رمّل من بطحاء الروحاء جاؤوا به فبسطوه في البيت، بالإضافة إلى كُوزٍ وجرَّة، ورحاءٍ، وسقاء (°)، وكان

⁽١) الخميل: قطيفة ذات أهداب، وهي كل ثوب له خمل من أي شيء كان.

⁽٢) أحمد بن عيسى، علوم آل محمد، ج٢، ص٧٧؛ وينظر أحمد، المسند، ج٢، ص٢٨٤، رقم ٧٧٠؛ والحاكم، المستدرك، ح٢٥، ص٤٤، رقم ٧٥١، والحاكم، المستدرك، ج٢، ص٣٦٩، رقم ٢٠٠٥، والإذخر: نبات طيب الرائحة.

⁽٣) ينظر أحمد بن عيسى، علوم آل محمد، ج٢، ص٦٤، رأب الصدع، ج٢، ص١٠٤؛ والحوثي، المختار، ص٥٠٠.

⁽٤) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص٢٢؛ والطبري، ذخائر العقبي، ص٥٥.

⁽٥) ابن حنبل، المسند، ج٢، ص٢٨٤، رقم٧٧٨؛ والهيثمي، مجمع الزوائد، ج٩، ص٣٣٦، رقم ٢١٦٥.

أبوها الله قد قبض دراهم من مهرها وأمر بأن يُشْتَرَى لها طيب (١).

وعُرِضَ عودٌ فِي جانبِ بيتِ علي السَّيِّ ليُلَقِيَ عليه الثوبَ، ويُعَلِّقَ عليه السقاء (٢٠).

وكان هذا دأب أبنائها من أعلام أهل البيت عيهم السلام؛ فهذا الإمام يحيى بن حمزة علين كان يفترش بساطا خلقا (")، فقيل له: لو أخذت بساطا جديدا، فقال: لو شئت أن يكون بساطي من ذهب لفعلت، ولكن لنا أسوة برسول الله ولكن لنا أسوة العالمين، ابنة رسول الله ولكن لنا أسوة الوصيين بوسادة من أدم، حشوه اليف، وإهاب كبش، كانت فاطمة علين تعجن على ناحية، وينامون على ناحية، وأمر وأمر وأمر وألين أن يُنثر في بيتهم ليلة بنى على على على على على على من بطحاء الروحاء (أ).

هذا هو بيتُ فاطمة عَلَيْكُ ، لتتعلم منه المرأة اليوم دروس العزة والكرامة ، وكيف تُصنع السعادة والعظمة من البساطة والقناعة ، وفي ذلك حلُّ كبير لمشاكل اجتماعية هَّة ، نتجت عن الصعوبات التي وَضَعَتُهَا انحرافاتُ الوعي الاجتماعي الإسلامي اليوم ، وكانت ولا زالت تهدد نسيجَ الأمة وتماسكها.

⁽١) الطبري، ذخائر العقبن، ص٤٣؛ وابن حبان، الصحيح، ج٢٨، ص٤٢٩، رقم٠٧٠٧.

⁽٢) ابن ماجة، السنن، ج١، ص٢١٦، رقم١١٩١.

⁽٣) باليًا غير جديد.

⁽٤) صلة الإخوان، -خ- الفصل السادس، مكارم الأخلاق.

في هذا البيت البسيط والمتواضِع بهذا الجهاز كان يبتهج سيدُ الأنبياء والمرسلين، وسيدُ الأوصياء والمتقين، وفيه الزهراء، سيدة نساء العالمين، وفيه وللرسلين، وسيدا شبابِ أهلِ الجنة، وزينب الكبرى، وأم كلثوم بنتا الزهراء، وهو البيت الذي كان يمر عليه الرسول والمالية فجر كلّ يوم لعدد من الشهور، إذا خرج لصلاة الصبح، فينادي: (الصلاة الصلاة في يُريدُ اللّهُ لِيكُهِبَ عَنكُمُ الرّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً الله الإحزاب:٣٦])، وهو البيت الذي لكرامة الله أمر بسد أبواب بيوت الصحابة المشرعة إلى المسجد إلا بابه.

فهل ترون أيها الأزواج .. وهل ترين أيتها الزوجات .. هذا الجهاز المتواضع قَصُرَ بهذا البيت عن أن يبلغ قمة الشرف، وغاية السعادة؟!.

وليمتها

أولم علي الشِّكِينَ في عرس فاطمة تلك الوليمة، التي لا مراءاة فيها ولا مكاثرة، وظلّت تلك الوليمة أفضلَ الولائم في نظرِ مَنْ حضرها من الصحابة، كما روي عن بنت عميس (۱)، وجابر الأنصاري (۲).

ذهب الإمام عَلَيَّ ليَرَهَنَ دِرْعَه عند يهودي في شَطْرِ شعير (")، واستعدَّ بعضُ الصحابة من الأنصار للتعاون في هذه الوليمة، فقال سعد: عليَّ كبشٌ، وقال فلان: عليَّ كذا، وقال فلان: عليَّ كذا (أن)، وجمعَ له رهطٌ من الأنصار آصُعا () من ذرة (1).

كان عماد تلك الوليمة كما في رواية عند أهل البيت عليم الله الحيس الم وهو طعامٌ يُتَّخَذُ من التمر، والإقط، والسمن، وقد يستعاض الإقط

⁽١) الطبري، ذخائر العقبي، ص٣٣، عن الدولابي

⁽٢) الطبري، ذخائر العقبي، ص٣٤، عن أبي بكر بن فارس. والرواية تقول: إنها أسياء، ولكن يترجح أنها سلمئ أختها كما سيأتي.

⁽٣) الطبراني، المعجم الكبير، ج٢٢، ص١٤٥، رقم ٢٠٤٠٠؛ وابن سعد، الطبقات الكبرئ، ج٨، ص١٤.

⁽٤) ابن حنبل، المسند، ج٥، ص٥٩، رقم٥٨٠٢٠؛ والطبري، ذخائر العقبي، ص٣٣.

⁽٥) أي عدد من الصيعان، حيث يجمع صاع على أَصْوُعٍ وَصِيعَانٍ، وَأَمَّا آصُعٌ فَقَلْبُ أَصْوُعٍ بِالْمَمْزَ وَلِضَمَّةِ الْوَاوِ كَآدُرِ فِي أَدَوُّرٍ. ويقدر الصاع بأربعة أمداد بكف الرجل المتوسط.

⁽٦) النسائي، السنن الكبري، ج٦، ص٧٧، رقم٨٨٠٠١؛ والطبري، ذخائر العقبي، ص٣٣.

⁽٧) العجري، إعلام الأعلام، ص٢٣٢.

بالدقيق أو الفتيت، وهو طعامٌ كانت المدينة تتكفَّل بموادِّه الأساسية، كالتمر، والسمن، أو الإقط، والفتيت، والدقيق.

غير أن هناك روايات تُثَبِتُ أن هناك أصنافا أخرى في الوليمة، ومنها الزبيب (۱) ، وورد أن وليمته كانت آصعا من شعير، وتمر، وحيس (۲) ، ويظهر أن كبش سعد (۳) بالإضافة إلى شاةٍ أمَرَ رسولُ الله بلالا بجلبها (٤) كانا لحم هذه الوليمة، في أكثر الاحتمالات.

وكانت هناك وليمة أيضا خاصة بالنساء خصوصا نساء الأنصار، فقد

⁽١) الطبري، ذخائر العقبي، ص٤٣، وقال: أخرجه أبو بكر بن فارس.

⁽٢) الطبري، ذخائر العقبي، ص٣٣، عن الدولايي.

⁽٣) ابن حنبل، المسند، ج٥، ص٥٥٩، رقم٥٨٠٢؛ والطبرى، ذخائر العقبي، ص٣٣.

⁽٤) الطبراني، المعجم الكبير، ج٢٢، ص١١٤، رقم ٢٠٢١؛ والهيثمي، مجمع الزوائد، ج٩، ص٢٠٩.

⁽٥) المصدران السابقان.

⁽٦) المصدران السابقان.

أعطئ رسول الله علي أصعامن تمر وشعير الإطعام نساء الأنصار منها(١).

هذه الوليمة على بساطتها وانتهائها الأصيل إلى الإسلام المحمدي، وعلى الطريقة النبوية لم يَنْسَها الصحابة، ولم ينسوا أجواءها الطيبة، ورائحتها الزكية؛ فقد قال جابر: حضرنا عُرْسَ على وفاطمة، فها رأينا عُرساكان أطيبَ منه، حشونا البيت طِيبا، وأُتِينَا بتمر وزبيب فأكلنا(٢).

وبهذا يظهر أهمية التيسير في الولائم، واعتباد الأطعمة المتوفرة، مما يوفر موادَّها بلدُ العُرِّس نفسه، كما يظهر أهمية التعاون بين المسلمين وإعانة بعضهم بعضا في مثل هذه المناسبات الاجتباعية.

⁽١) العصامي، سمط النجوم العوالي، ج٢، ص٢٢٠.

⁽٢) الطبري، ذخائر العقبي، ص٣٤، عن أبي بكر بن فارس.

زفافها

أمر النبي النبي النبي المناو المهاجرين والأنصار أن يمضين في صحبة فاطمة وزفافها إلى بيت الزوجية، وأن يفرحن ويرجُزُن، ويُكَبِّرُنَ ويُحَمِّدُنَ، ولا يقُلن ما لا يرضي الله، فارتجزت أم سلمة وعائشة وحفصة، ومعاذة أم سعد بن معاذ، وكانت النسوة يرجِّعُن أول بيت من كل رجز، ثم يكبرن، إلى أن دخلن الدار (۱).

⁽۱) الكعبي، سيدة النساء فاطمة الزهراء، ص٦٣، نقلا عن المناقب، ج٣، ص٤٥٥؛ والمجلسي، بحار الأنوار، ج٤٣، ص١١٥.

⁽٢) الطبراني، المعجم الكبير، ج٢٢، ص٩٠٤، رقم ٢٠٢١؛ والهيثمي، مجمع الزوائد، ج٩٠، ص٢٠٦.

وبارك لهما في شملهما)، وقال لعلي السَّلَا: (ادخل على أهلك باسم الله والبركة) (١)، وتذكر بعض الروايات أنه حين جمع بينهما دعا لهما، ولم يُشِرِك في دعائهما أحدا غيرَهما، فدعا لها ثم جعل يدعو له كما دعا لها (٢).

وفي تلك الليلة لما بكت لفراق والدها ذكّرها النبي الله بأهم مقاييسها في الرجال؛ إذ قال لها: (ما يبكيك يا بنية، قد زوَّ جتك أقدمَهم إسلاما، وأحسنَهم خلقا، وأعلمَهم بالله تعالى) (أ)، وفي رواية: (زوِّ جُك سيدٌ في الدنيا والآخرة، وإنه أولُ أصحابي إسلاما، وأكثرُهم عليا، وأعظمُهم حليا) (أ)، وهي مقاييس ومؤهّلات فاضلة تنتمي لحياة الإيمان والتقوى، إنها الأكثرية في العلم، والسبق إلى الإسلام، وأحسنية الخلق أو أعظمية الحلم، وهو ما يجب أن تجعله فاطمةُ اليوم في أعلى قائمة مقاييسها في الزوج الذي تريد أن تختاره شريكا لحياتها.

وقد زارهما النبي الله في صبيحة العرس، وقيل في صبيحة اليوم الرابع من العرس، فسأل عليا عليا عليا كيف وجدت أهلك؟ فقال: نعمَ العونُ على طاعة الله، وسألها عن زوجها، فقالت: خير بعل، فقال: (اللهم اجمع شملها، وألّف بين قلوبها، واجعلها وذريتها من ورثة جنة النعيم،

⁽١) الطبري، ذخائر العقبي، ص٣٣؛ وقال خرجه النسائي، والدولابي.

⁽٢) ابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٣، ص٩٩٠.

⁽٣) أبو طالب، تيسير المطالب، ص١٤٠.

⁽٤) ابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٣، ص٩٩٠.

وارزقهم اذرية طاهرة طيبة مباركة، واجعل في ذرِّيَّتهم البركة، واجعلهم أئمة يهدون بأمرك إلى طاعتك، ويأمرون بم يرضيك)(١).

⁽۱) الكعبي، سيدة نساء فاطمة الزهراء، ص٦٦؛ نقلا عن (مناقب ابن شهر آشوب، ج٣، ص٥٥، وبحار الأنوار، ج٤٣، ص١١٧).

⁽٢) العصامي، سمط النجوم العوالي، ج١، ص٢٢؛ وقال: أخرج الرواية الأولى الطبراني، برجال الصحيح عن ابن عباس، وأخرج الأخرى عن أبي هريرة أيضا.

الزوجية إكرام وتقدير

أن يُكُرِم كلٌّ من علي والزهراء الآخر منها، وهما جميعا قد بلغا في الفضل والمجد غايتيه فهذا تكليف شريف وعظيم، وسؤددٌ يشرِّف صاحبه، لا يقل عن أن يكرم زوجان عاديان بعضَها، فكلُّ فيه كلفة، حتى لا يقال: إنه من السهل أن يُكُرِم علي فاطمة والعكس، وهما من عِلية الأمة، وخير الخلق فيها.

وما أجدر الزوجين اليوم لا سيها ذينك المنتميين إلى علي والزهراء محبة واتباعا، ما أجدر هما أن يكونا على ذات التكريم والمودة والمحبة وحسن الصحبة والمعاشرة، ما أجدر أن يقابِل طاعة الزوجة وحسن تبعُّلها لزوجها رحمةٌ ومودةٌ وتقديرٌ وإكرامٌ من الزوج؛ وبهذا تستقيم الأسرة، ويصلُح المجتمع، ويؤديان وظائفها العظيمة في طاعة الله وعبادته.

لقد وَجَدَتُ فاطمة الزهراءُ نفسَها في بيت علي السَّخُ أمام مسؤوليات جديدة، وأول تلك المسؤوليات علاقتُها مع زوجها الإمام علي السَّخُ ولا ريب في أنه قد سادت علاقة رائعة بين هذين الزوجين الكريمين فها عَرَف التاريخُ فاطمة إلا وهي مطيعة لزوجها، موافقة له، معينة له في طاعة الله، وتؤثِرُه على نفسها، وكان كلها نظر إليها بعثت في قلبه السعادة والحبور.

أخرج ابن عساكر عن أبي سعيد الخدري، قال: قال علي عَلَيْكُمْ ذات

يوم: يا فاطمة هل عندك شيء تغدينيه؟ قالت: لا والذي أكرم أبي بالنبوة، ما أصبح عندي شيء منذ يومين، إلا شيء أؤثرُك به على بطني، وعلى ابنيَّ هذين، قال: يا فاطمة ألا أعلمتني حتى أبغيكم شيئا؟ قالت: إني أستحيي من الله أن أُكلِّفك ما لا تقدر عليه، فخرج من عندها واثقا بالله حَسَنَ الظنِّ به، وذهب ليتدبَّر أمره في تلك الساعة (۱).

هذه فاطمة التي تفضِّل زوجَها على نفسها بل وعلى ابنيها، وتستحي من الله أن تكلفه ما تظن أنه لا يقدِر عليه من أمور النفقة الضرورية، فها بال فاطمة اليوم تُرهِق زوجَها بمطالبَ وتكاليفَ، من حيث يقدر ومن حيث لا يقدر، في أمور الملابس والاكسسوارات والموضات؟!.

فاطمة سلام الله عليها لم تخالف زوجَها في أمر، وقد قالت لزوجها في أمر، وقد قالت لزوجها في أمر، وقد قالت لزوجها الله في مرض موتها: (يا ابن عم ما عهدتني كاذبة ولا خائنة، ولا خالفتنك منذ عاشر تني، فقال المستشلان معاذ الله، أنتِ أعلم بالله وأبرُّ وأتقى وأكرمُ وأشدُّ خوفا من الله، من أن أوبِّخَكِ بمخالفتي) (١٠).

وهي تلك التي وصفها زوجُها بقوله: (والله ما أغضبتُها ولا أكرهُتُها على أمر حتى قبضَها الله عز وجل، ولا أغضبتُني ولا عصَتْ لي أمرا، ولقد كنتُ أنظر إليها فتكشف عني الهمومَ والأحزان)(").

⁽١) ابن الأمير، الروضة الندية، ص٢٥٢.

⁽٢) الكعبى، سيدة النساء فاطمة الزهراء، ص٦٨، نقلا عن مصادره.

⁽٣) الإربلي، كشف الغمة، ج١، ص٣٦٣؛ ومناقب الخوارزمي، ٢٤٧.

هي تلك التي ضربت الأمثولة العالية للزوجة المثالية في الطاعة وحسن العشرة، ورغم أنها كانت تجرُّ الرحى حتى تمجُل يداها، وتستقي بالقربة حتى تؤثِّر في نحرها، وتكنس البيت حتى تغبرَّ ثيابُها، وتوقِد في القدر حتى تدكنَ ثيابها (۱) – فها كان يزيدها ذلك إلا ألقا وصبرا وتجمُّلا وسعادة، ويحق القول: إنه لولا علي لما كانت فاطمة، ولولا فاطمة لما كان على بذلك النحو الذي ظهر عليه في التاريخ إنجازا ومجدا وكرامة.

وتستمر الزهراء في التقدير العظيم لشخص زوجها، ولا تكتفي باحترام زوجها، بل تذهب في هذه الحياة لتنثر بذور المحبة للإمام على المَيَّلُ، فتحدِّث أبناءَها وأمة أبيها بما سمعَتَه من والدها في إكرام على المَيَّلُ، وتروي الحديث الذي مر ذكره سابقًا في فضله المَيِّلُ (٢).

لقد كانت تحترم وتقدِّر زوجَها؛ أولا لأنه زوجها الكريم، وبعلُها البطل الشجاع العالم المجاهد، ثم لأنه علي السَّخَلِ وصي رسول الله، وأبو ذريته؛ ولهذا وقفت معه في موضوع ولاية الأمة حينها اغتُصب أمرُه الذي عيَّنه له الإسلام.

وها هي في خطبتها في مواجهة أبي بكر تذكُرُ مواقفَ الإمام على السِّكُلُ قائلة عنه: (كلَّم) أوقدوا للحرب ناراً أطفأها الله، أو نجم قرن الشيطان،

⁽١) السيوطي، مسند فاطمة، نقلا عن أبي داود، والعسكري، وأبي نعيم، وعبدالله بن أحمد بن حنيا.

⁽٢) وينظر: المرشد بالله، الأمالي الخميسية، ج٢، ص١٣٠ (ترقيم آلي).

أو فغرت فاغرة من المشركين، قذف أخاه في لهواتها، فها ينكفئ حتى يطأ جناحها بأخمصه، ويخمد لهبها بسيفه، مكدودا في ذات الله، مجتهدا في أمر الله، قريبا من رسول الله، سيدًا في أولياء الله، مشمِّرا ناصحًا، مُحِدًّا كادحًا، لا تأخذه في الله لومة لائم)(١).

وتقول عنه أمام نساء المهاجرين والأنصار، معلِّلة ما نقموا به عليه فأزاحوه عن حقه في ولاية أمر الأمة: (وما نقموا من أبي حسن؟ نقموا والله نكير سيفه، ونكال وقعِه، وشدة وطأته، وتنمُّرَه في ذات الله)(٢).

هكذا كانت الزهراء تنظر إلى زوجها الإمام، وبهذا كانت تصفه، وكانت تلبي نداءه في كل وقت بدون تأفف أو تضجر، وفي مرة من المرات طرق بيتهم مسكينٌ، يطلب طعاما، فها كان منها إلا أن قالت:

أمرك سمعٌ يا ابن عم وطاعة ما بي من لوم ولا وضاعة (٣)

وبالمقابل فقد كان أمير المؤمنين المَيِّلُ نعم الزوج، والبعل، لا يُغضِبها ولا يُكُرِهُها على شيء، ويقدِّرُها غاية التقدير، وقد مضى كلامُه في ذلك؛ إذ قال: (والله ما أغضبتُها ولا أكرهتُها على أمر حتى قبضها اللهُ عزَّ وجل)(أ)، وحين يراها وقد أثَّر عليها التعب وكثرة العمل في البيت

⁽١) الشرفي، اللآليء المضيئة -خ-؛ وابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ج١٦، ص٢٥٠.

⁽٢) أبو العباس الحسني، المصابيح، ص٢٦٩.

⁽٣) الكوفي، مناقب أمير المؤمنين عليه السلام، ج١، ص١٧٩، رقم١٠٣.

⁽٤) الإربلي، كشف الغمة، ج١، ص٣٦٣؛ ومناقب الخوارزمي، ٧٤٧.

وتتزاحم عليها الأعمال يرق لها، ويقترح أن تذهبَ إلى أبيها لعلَّها تظفَرُ منه بخادمٍ من السبي يعينها، ولكنها تعود بخير الدنيا، من الدعاء لله والمناجاة، والتسبيح، فيقول لها: خير أيامك، خير أيامك.

وما أجمله من زوج يشعُر بمعاناة زوجته وتعبها، وما أجملها من زوجة ترضى بها قسم الله لهم، وبقضاء الله وخيرته التي اختارها لأهل بيت النبي محمد عمد من وما أعدل وهو يعتبرها مصدر سعادته، وانجلاء همومه وأحزانه، وهو الرجل الذي ما عرف إلا المعاناة واقتحام المعارك، ومصاولة الأبطال.

ولما قالت له: (ولا خالفتُك منذ عاشرُ تَني)، قال: (معاذ الله أنتِ أعلم بالله، وأبر، وأتقى، وأكرم، وأشد خوف من الله من أن أوبِّخَكِ بمخالفتي)(١).

وربم اختلفت الرؤى والتقديرات لبعض الأمور فيجري بينهما من الاختلاف الراشد، والحوار الهادئ، ما لا يخرج إلى الإيذاء والإغضاب، فتشدّد فاطمة على موقفها، فلا يملِك إلا أن يُكرِمَها ويسكُت أن يُجيبَها بشيء.

وكلامه لها بعد موت أبيها عند اغتصاب فدك يشير إلى إجلاله لها؛ إذ يقول: (نهنهي عن وَجُدِكُ (٢) يا ابنة الصفوة، وبقية النبوة) عن وَجُدِكُ (٢)، ولما دفنها

⁽١) الكعبى، سيدة النساء فاطمة الزهراء، ص٦٨، نقلا عن مصادره.

⁽٢) أي كفي. والوَجديقال: وجد عليه يجِد وَجُدا: إذا غضب عليه. يقول لها: كفي عن غضبك.

⁽٣) مستدرك نهج البلاغة، ص٧٧.

ذهب إلى قبر رسول الله يناجيه، ويقول له: (السلام عليك يا رسول الله عني وعن ابنتك النازلة في جوارك، والسريعة اللحاق بك، قل يا رسول الله عن صفيتك صبري، ورق عنها تجلّدي، إلا أن التأسي لي بعظيم فرقتك، وفادح مصيبتك، موضع تعز .. فلقد استُرَجِعَتِ الوديعة، وأخِذَت الرهينة، أما حزني فسرمد، وأما ليلي فمسهّد)(١).

وهكذا يصف الإمام على المُتَلَلُ مبلغ فقده وحزنه وسهره على شريكة حياته، ومعينته على أداء جهاده العظيم.

ولهذا لا غرابة أن كانت السعادة العميقة والحب الغامر والمشاعر الزوجية الصادقة هي السائدة في ذلك البيت، وأعلام السعادة هي المرفر فة على أنحائه، على عظيم المسؤوليات، وكبير المصاعب والمهات، التي كان يتحملها ذلك البيت رجالا ونساء، تلك السعادة الغامرة بالمحبة الفائضة هي التي وَجَد بعضَ مظاهرِ ها رسولُ الله وقد دخل بيتَ فاطمة، فوجدهما يضحكان، لحديثٍ كان منها حول أيما أحبُ إلى رسول الله وقد الله وسول الله وقد الله وسول الله وقد الله وسول الله وقد الله وسول الله وحدهما وحدهما والله وسول الله والله والله والله وسول الله والله والله

⁽١) الرضى، نهج البلاغة، خ٠٠٠، ص٩٩٥.

تعاونهما

هـذا البيت الـذي تـزدَحِم فيـه الواجبات الشخـصية والـشرعية والمجتمعية والجهادية هو البيت الذي أبصار الناس - خارج حيطانه - شاخصة إليه تنتظر القدوة الحسنة والأسوة الطيبة، وتنتظر التعليات تخرج منه في مختلف المجالات، لتقتدي به وتتأسئ؛ وقد قدَّم هذا البيت بالفعل نموذجا رائعا في التعاون بين الزوجين.

لا تمضي الحياة سليمة من الأذى إذا لم يكن هناك تعاون وتفاهم ونظامٌ يرتِّب أمورَها ويُصلِحُ مُعُوجَها، ويقيلُ عِثارَها، وقد قدَّم هذان الزوجان نموذجا رائعا لكلِّ زوجين سواهما، في ترتيب أمور بيتهها؛ فهذه الزهراء سيدة نساء العالمين، وبنت خير المرسلين، وزوج سيد الوصيين، وأم سيدي شباب أهل الجنة الحسن والحسين، ووالدة الذرية المباركة الطيبين، لم تتأفّف عن العمل، وعن معالجة أكبر الأمور وأصغرها، وأعظمها وأهونها داخل بيت زوجها.

وهاهي تلك كانت تطحن، وتستقي، وتعجن، وتخبز، وتربي الأولاد، وتغزل الملابس، وتُسعِد زوجها، وتُكرِم أضيافَها، وتتفقد أباها، وتُصلِح أمره، وتقوم بأدوارها الجهادية والاجتماعية والتعليمية.

عن الصادق الشِّيلُ أنه دخل رسول الله الله على فاطمة يوما وعليها كساء من أوبار الإبل وهي تطحن بيدها، وتُرْضِع ولدَها، فدمعت عيناه،

لما أبصر بها، فقال: يا بنتاه تعجَّلي مرارةَ الدنيا بحلاوةِ الآخرة، فقد أنزل الله عليَّ: (ولسوف يعطيك ربُّك فترضى)(١).

ومع كبر عقول هذين الزوجين، وحسن تعاشر هما إلا أنه كان لا بد من الترتيب والتنظيم، وتحديد الصلاحيات والمهام بين أعضاء هذا البيت؛ كان لا بد من ذلك ليكونا نموذج التعاون لبقية الأزواج، وأمثولة الترتيب والنظام لسائر الأسر؛ ولهذا ثبت أن رسول الله على على فاطمة الزهراء بخدمة البيت، وقضى على على على المسائر الأسر؛ ولهذا ثبت أن رسول الله المسائر الأسر؛ ولهذا ثبت أن رسول الله المسائر الأسر؛ وقضى على على على على على المسائر الأسر؛ وقضى على على على المسائر الأسر؛ وقضى على على على المسائر الأسر؛ وقضى على على على المسائر الأسر؛

كانت الزهراء تقوم بأعمال كثيرة خدمة لبيت زوجها، وفي رواية وصف فيها الإمامُ عليّ عملَها، فقال: (إنها جرَّت بالرحى حتى أثَّرت في يدها، واستقت بالقِربة حتى أثَّرت في نحرِها، وكنَستِ البيتَ حتى اغبرّت ثيابُها، وأوقدَتِ القِدر حتى دكنت ثيابها، وأصابها من ذلك ضر) (٢)، واشتهرت الرواية التي تصف يدها بأنها مجلت من أثر الرحى والطحن.

⁽۱) السيوطي، الدر المنثور، ج٨، ص٤٣٥؛ والسيوطي، مسند فاطمة عليها السلام، ص٥٨ عن ابن النجار وابن مردويه والديلمي؛ والخوارزمي، مقتل الحسين عليه السلام، ج١، ص٢٤، رقم٥٤٥ ٣٥.

⁽٢) الهادي، يحيي بن الحسين، الأحكام، ج١، ص١٤؛ والحوثي، المختار، ص٣٨٧.

⁽٣) السيوطي، مسند فاطمة، ص ١٠١٠ عن أبي داود، والعسكري، وأبي نعيم، وعبدالله بن أحمد بن حنيل.

وكانت إلى جانب العمل تربي أولادها، وربي كانت تطحن وصبيها يبكي (١) و لهذا اقترح عليها زوجها علي المحضي أن تذهب إلى أبيها قائلا لها: (فسليه يعطيك خادما، يقيك الرحي، وحرَّ التنور)(١)؛ لأنه كان قد جهدها الطحن والعمل (٦).

وفي إطار إصلاح علاقة الأم بالزوجة، وهو المشكِل الذي لم ينجح فيه كثير من أزواج عصرنا، رسم الإمامُ عليٌ عليّ معادلة متوازنة تنظّم علاقة العمل بين زوجته وأمه؛ إذ قال لأمه فاطمة بنت أسد: (أكفي فاطمة بنت رسول الله عليه ما كان خارجا من السقي وغيره، وتكفيكِ ما كان داخلا من العجن والطحن وغير ذلك)(1).

وهذا فيه عظة لنا بأن نرسم علاقة تعاونية واضحة وطيِّبة بين الأم والزوجة، ونضع معادلة عادلة تحفظ للزوج بِرَّه بأمِّه ووالديه، وحسن معاشر تِه لزوجته، وعلى الزوجة أن تُعينَ زوجَها على البِرِّ بأمه، وعلى الأم أن تساعِد ابنَها على حسن معاشرة زوجته.

ومع ذلك فقد كانت هناك ظروفٌ أظهرت فاطمة في مستوى عالٍ من تقدير العمل والمبادرة إليه، يقول الإمام عبدالله بن حزة المستخلان (وقد كانت أمُّنا فاطمة عليهاً المغزل لنفسها، وبالأجرة، وتطحن النفقة، وتخدِم البيت،

⁽۱) ابن حنبل، المسند، ج٣، ص ١٥٠؛ والهيثمي، مجمع الزوائد، ج١٠، ص٢٦؟ وابن عساكر، تاريخ دمشق، ج١٠، ص٣٣٢.

⁽٢) مسند فاطمة للسيوطي، ص١٠٣ ، عن أبي نعيم.

⁽٣) مسند فاطمة للسيوطي، ص١٠٢، عن ابن جرير.

⁽٤) البلاذري، أنساب الأشراف، ج٢، ص٣٧؛ وابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ص١٨٩٤.

وبذلك قضى عليها رسول الله عليها ولا شرف أعظم من شرفها، ولا كرم على الله يوازي كرمها) (()، ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلاً ثَمَّن دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحاً وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾ [فُصِّلَت: ٣٣].

وورد تفصيل ما أجمله الإمام المنصور بالله وذلك أن عليا المَشِيّ انطلق الله رجل يعالج الصوف، فقال له: هل لك أن تعطيني جزة من صوف، تغزِ لها لك بنتُ محمد الله بنلاثة آصُع من شعير؟ قال: نعم، فأعطاه الصوف والشعير، فقبِلت فاطمة وأطاعت، وقامت إلى صاعٍ فطحنته وخبزت منه خمسة أقراص (٢).

وهذا يبين أنها سلام الله عليها اكتسبت مهارة رائعة وعملا شريفا تعمله داخل بيتها يُدِرُّ عليها وعلى أسرتها دَخُلا يحفظ كرامتهم، ويعالج بعض مشكلاتهم الاقتصادية، وهذا ما يجب أن تستنه فاطمة اليوم في حياتها.

ومع ذلك فإن التاريخ لا يتركنا نشاهد فاطمة تقاسي التعب لوحدها، رغم أننا نعلم أن زوجها البطل الهمام هو ذلك الذي كانت تُسرع به رجلاه نحو المعارك، ومصاولة الأقران، وتثبّت في مواقف الخشوع والعبادة وحلقات العلم، وهو ذلك الذي كان مع رسول الله كظله، يكتسب منه المعارف والعلوم.

⁽١) المنصور بالله عبدالله بن حمزة، مجموع رسائل المنصور بالله عبدالله بن حمزة (القسم الثاني)، ج٢، ص٥٧٨، وصية البنات.

⁽٢) الكوفي، مناقب أمير المؤمنين عليه السلام، ج١، ص١٧٨، رقم ١٠٣؛ والثعلبي، تفسير الثعلبي، سورة (هل أتن).

بل تغيرُنا بعض الروايات أنه مع تلك المشاغل ومع ما أخذ على نفسه من التكفل بشؤون البيت من خارجه، إلا أنه لم يَتُرُ كُها تقاسي التعبَ بمفردها داخل البيت في الأوقات التي يمكنه فيها إعانتها، بل تخبرنا أنه كان يطحن معها الشعير، وكانت يداه تتأثر بمثل ما تتأثر به يداها، وهو يدير معها الرحي (۱)، وهذا درس عظيم لنا معشر الرجال كيف نكون مع زوجاتنا عملا وتعاونا وتواضعا وشغفا بالعمل داخل البيوت.

⁽١) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص ٢٣١ - ٢٣٢.

خادمة البيت سيدة فيه

وهكذا أخلاق أبناء النبيين، وسادات العالمين، يشاطرون خَدَمَهم وعبيدَهم في الخدمة؛ ذلك أنهم يعلمون أن هؤلاء أناسٌ مثلُهم، وإذا كان الله قد ابتلاهم بالرق لظروفٍ غيرِ عادية، فإن من حقِّهم أن يعيشوا في بيوت المسلمين كما يعيش السادة عملا، وملبسا، ومأكلا، ومشربا، ولهذا قدَّم أهلُ البيت نموذجا رائعا للتعامل الإنساني الراقي، وفي الإصابة لابن حجر العسقلاني أن رسول الله أخدم فاطمة جارية اسمها فضة النوبية، فكانت تشاطرُها الخدمة، فقالت لها فاطمة: أتعجنين، أو تخبزين؟ فقالت: بل أعجن يا سيدي، وأحتطب ...) (٢).

⁽١) الخوارزمي، مقتل الحسين، ج١، ص٦٩.

⁽٢) ابن حجر، الإصابة، ج٨، ص٧٥، ترجمة رقم١١٦٢٨.

وبهذا يتبين أن هذا البيت كان منظًا ونظيفا يؤدي أهلُه وظائفَهم وأعمالهم فيه بانتظام، وكلُّ يسعى في سبيل تحصيل السعادة، والقيام بالواجب، في ظلِّ مهامَّ محدَّدة، وواجباتٍ منتظِمة، فإذا جاء علي عَلَيْ إلى البيت وجده نظيفًا أنيقًا، حيث بنت المصطفى فيه لا تعرف الكسل، وتحرص على النظام، وعلى إشاعة جوِّ أنيق وكريم.

أناقة . وبساطة

وتشدني عجبا تلك الرواية التي تفيد أنه الحيث وهو عائدٌ من اليمن، ولما وصل مكة، وجد فاطمة قد أحلَّت من الحج، وما إن دخل البيت المؤقَّت في مكة، حتى وجد منها ريحا طيبة (۱)، ووجد الزهراء قد لبست ثيابا صبغا، وقد اكتحلت (۱)؛ الأمر الذي دفعه للذهاب للاستفتاء إلى رسول الله، والمهم في الرواية أنها تفيد ما كانت عليه فاطمة من أناقة ونظافة واعتناء بطيبها وملبسها المتواضع في سفرها، فكيف بها في حلها نظافة و أناقة و جمالا؟!.

إن ذلك يشير إلى حرص فاطمة الزهراء على إشاعة جو الأناقة والنظافة والسعادة، حتى في أوقات السفر، فلهذا لا غرابة أن حفَّت السعادة والبهجة بهذا البيت الطاهر من كل اتجاه.

⁽١) أحمد بن عيسى، علوم آل محمد، ج١، ص٠٣٧.

⁽٢) ابن أبي النجم الصعدي، درر الأحاديث النبوية، ص٨٤.

زوجة المجاهد مجاهدة

إن ما يجب أن تعيه (فاطمة اليوم) و (علي اليوم) أنه باتباع التعاليم الإلهية، والاقتداء بنموذج أهل البيت فكرا وتعاملا وأخلاقا وقيها وتربية يمكنها تكوين الأسرة التي يتخرَّج منها الأولاد الصالحون الذين يعون واقعهم وواجباتهم، ومسؤولياتهم، ويقدِّرون الجهاد والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، إنهم بذلك يستطيعون أن يوجِدوا جسورَ المودة الوطيدة، بتأييد الله وتوفيقه، فلا يستطيع الشيطانُ أن يهدِمَها، بل لا يملِك كيدُه إلا أن ينهارَ أمامها.

حينها يكون الإسلامُ فكرةً وقيها ووجدانا وسلوكا هو المسيِّر لشؤون البيت، وحينها تكون الواجبات والمسؤوليات واضحة، وكلُّ يسعى في مسؤولياته في علاقة متوازنة، وتسود روح التعاون، وكلُّ يريد أن يتقرب إلى الله بخدمة الآخر، فإن النتيجة هي السعادة والبهجة والسرور، ولن يكون أبدا بين مفردات تلك العائلة وذلك البيت كلمة نافرة، ولا موقفٌ شاذٌ، ولا حالةٌ نادَّة، ولن يصل الأمر بهم البتة إلى أبغض الحلال إلى الله، وهو الطلاق.

مخطئة تلك المرأة التي تظن أنه لا يستقيم لها جهادٌ إلا إذا هربت من واقع حياة الزوجية، وتنصّلت عن شريف المسؤولية في هذا الاتجاه، واعتبرت واجباتها الزوجية عائقا لها عن القيام بالجهاد؛ لأن نموذج فاطمة عليهك الجهادي

وواقع حياتها الزوجية أكبرُ دليل على خطأ ذلك المسلك، وضحالة ذلك الفهم.

لقد كانت فاطمة بنت النبي المجاهد، وزوجَة الوصي القائد المجاهد، وأمَّ أولادٍ صاروا أئمة المجاهدين وسادة الشهداء، وكانت تتحرَّك على ذلك النحو، وترسم تلك العلاقة المتوازنة بين الجهاد والعمل المنزلي، وكانت تتصل بالله من خلال هذه القيم والسلوكات؛ ومتى فرَّق المؤمنون والمؤمنات بين أعمال البيت والأعمال الجهادية، وكلها مما يقرِّب إلى الله، ويُبتغَى بها وجهُ الله عز وجل؛ وليس هناك أسرة مؤمنة إلا وهي مقدِّسة للعمل، مباركة للاستقامة، مُسرعة إلى طاعة الله.

لا يمكن أن يكون على التخلق بتلك الجلالة التي ظهر عليها مجاهدا عظيما، وفارسا شجاعا، واثقا بقدراته القتالية، ووجدانه المعنوي الروحي العالي والمندفع مع الله بلا حدود، إذا لم يكن له من السيدة فاطمة تلك الروحية المسانِدة، والإعانة المستمرة، والتهيئة المتجددة؛ لأن زوجة المجاهد والمضحي المُخلِص لا ينبغي لها أن تكون إلا منسجِمة معه، ومواكِبة لذلك القدر من الاستعداد والتضحية والفداء والشجاعة لديه.

أما فاطمة فكما كانت مع أبيها في سوح الجهاد فكذلك كانت مع زوجها المجاهد، ولا شك أن شجاعة زوجها وبطولاته في معركة بدر التي كانت أول معركة أظهرت بطولاتِه اللههِ شة، ومقوِّماته الجهادية الفائقة، لا شك أن تلك المعركة قد تركت أثرا محمودا في قلب هذه السيدة تجاه علي الذي أصبح بعد ذلك زوجًا لها، وهو الزوج الذي ذكَّرها أبوها بأهمٍ مقوماته ليلة زفافها من أنه: "أسبقهم إلى الإسلام، وأكثرهم معرفة بأهمٍ مقوماته ليلة زفافها من أنه: "أسبقهم إلى الإسلام، وأكثرهم معرفة

بالله تعالى، وأحسنهم خلقا أو أعظمهم حلما"، مثل هذه الصفات العظيمة عندما تجتمع في شخصٍ واحد فإنه بلا شك سيكون مصدر اعتزاز أيِّ زوجة في الدنيا في الكم بسيدة النساء؟!.

لنتصورِ الزهراءَ وقد عاد فارسُها الشجاع المتفاني في ذات الله، وقد سبقت أخبارُ انتصاراته وبطولاته إلى مسامعها، كيف ستحمد الله أن رزقها الله مثل هذا الزوج، ولنتصورُها وهو ذاهب إلى المعركة وآئب منها، وهي تعلم أنه اليد اليمنى لوالدها الرسول القائد المالية، والبطل الأول في الإسلام، كم عساها ستنطلق إلى تجهيزِ وإعدادِ أدواته الجهادية وعتاده!!.

وما أجمل تقييمها لأداء زوجها الجهادي في أيام والدها، وهي تعدّ مؤهّلاته العظيمة التي استحقّ بها أن يكون ولي أمر المسلمين، ما أجمل ذلك التقييم وهو يكتنز وعيا عميقا بدور ومسؤولية زوجها في الجهاد، قالت في خطبتها تلك: (كلها أوقدوا نارا للحرب أطفأها الله، أو نجم قرن المشيطان، أو فغرت فاغرة من المشركين قذف أخاه [تعني زوجها] في لمواتها، في ينكفئ حتى يطأ جناحها بأخمصه، ويخمد لهيبها بسيفه، مكدودا في ذات الله، مجتهدا في أمر الله، قريبا من رسول الله، سيدا في أولياء الله، مشمّرا ناصِحا، مُحِدًّا كادحا، لا تأخذُه في الله لومة لائم، وأنتم في رفاهية من العيش .. تتوكّفون الأخبار، وتنكصون عند النزال، وتفرون من القتال ..) (۱).

⁽١) ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ج١٦، ص٠٥٠؛ والشرفي، اللآليء المضيئة، -خ-.

إنها بهذا النص تعتَبِرُ جهادَ زوجِها وقتالَه جُلَّ الجهاد ومُعَظَمَه، وهي تذكِّر بالأثرِ القائل: (قام الإسلام على سيف علي، ومال خديجة)، وعلي هو زوجها، وخديجة هي أمها صلوات الله عليهم جميعا.

لقد رأت سلامُ الله عليها الطلقاءَ وقد كثر عديدُهم في المدينة، وهم أولئك النين لا يزالون يحمِلون في جوانجِهم حِقدا قديا، تحمَّلوه في قلوبهم، يومَ جنحوا عن المواجهة الصريحة للإسلام إلى المواجهة الخفية من الداخل، ولهذا رأت أن هذا التيار داخل مجتمع المدينة، قد بات يشكِّل المرجِّح الكبيرَ لخلافات الصحابة، ولهذا قدَّمت تفسيرا جيدا لإبعاد زوجها المجاهد علي المَسِّنُ عن ولاية أمر الأمة، فقالت: (وما نقموا من أبي حسن؟ نقموا والله نكير سيفه، ونكال وقعه، وشدة وطأته، وتَنَمُّرَه في ذات الله) (١).

لقد عاشت الزهراء ذلك الجهاد روحا وجسدا، ولهذا تدرك قيمة التضحيات وصعوبة المواقف السلبية المغايرة لها، والمخالفة لمقتضياتها، روئ البخاري ومسلم أن رسول الله وين أحد كُسِرَتُ رباعيتُه، وهشِمت بيضته على رأسه، فكانت فاطمة بنت رسول الله وين تغسِل الدَّم، ولما لم يستمسِكِ الدمُ استطاعت أن تجد طريقة لإيقافه (٢).

ولما وصلت فاطمة إلى أُحُدكان أبوها رسول الله قد ناولها سيفه، وقال لها: (اغسلي عن هذا دمَه يا بنية)، وناولها على السَّكِلُ، وقال:

⁽١) أبو العباس الحسني، المصابيح، ص٢٦٩.

⁽٢) البخاري، الصحيح، ج٥، ص٢٢٦، رقم ١١٣، كتاب المغازي؛ ومسلم، الصحيح، ج٣، ص٢١) البخاري، الصحيح، ج٣، ص٢١١، ١٠١، كتاب الجهاد.

أف اطمُ قد أبليتُ في نصرِ أحمدٍ ومرضاةِ ربِّ بالعبادرحيم

أف اطمُ هاك السيفَ غيرَ ذميم فلستُ برعديدٍ ولا بلئيم أميطي دماءَ القوم عنه فإنه سقى آلَ عبدِالدار كأسَ حميم (١)

ولما انتقل الرسول إلى الرفيق الأعلى، واستأثر بعض الصحابة بولاية أمر الأمة دون أهل البيت عليم الطلقت الزهراء صيحات جهادية سلمية، علَّمت المسلمين كيف يثورون على حكام الأمر الواقع، وكيف ينحازون إلى الحق، حتى أمام كبار القوم؛ إذ ليس بين فاطمة وبين مَنْ يتجاوزُ الحقُّ من الخلق أيةُ هوادة.

أعلنت من خلال خطبها أمام المسلمين وأمام نساء المهاجرين ثورة فكرية لخَّصت المشروع الإسلامي الذي جاء به أبوها، وكأنها تريد التذكير به لَّما اتخذوا مواقف مناهِضة له وتتناقض معه في موضوع ولاية الأمر، وثارت ثائرتها ضد انحرافة السقيفة، وانتقدتها نقدا قويا ولاذعا وصارما، واستمرت في موقفها المتشدد من السلطة الجديدة حتى جاءها الموت.

وهكذا فلتكن النساء المجاهدات مواقف وسلوكا ووجدانا في مواقف الحق، لا يُخَفِّن في الله لومة لائم.

⁽١) الواقدي، المغازي، ج٢، ص٢٤٩.

أم الحسنين

تلك كانت الزهراء أمَّ أبيها، وزوجة بطل الإسلام الأول، فهاذا عنها وهي أم علمي الهدئ، وسيدي شباب أهل الجنة، ومنطَلَق امتدادِ رسول الله وولديه؟

إن للحسن والحسين خصوصية شرعية لم تكن لغيرهما؛ حيث القرآن سهاهما أبناءً للرسول على في قوله تعالى: ﴿ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَأَنفُسَنَا وَأَنفُسَكُمْ ﴾ [آل عمران: ٦١]، وتُجِّمِع روايات الشيعة والسنة أن رسول الله لم يُخْرِج إلا الحسن والحسين، وأباهما، وأمَّهما، ليباهِل بهم نصارى نجران.

وأما قوله ﴿مَا كَانَ مُحُمَّدٌ أَبَا أَحَدِ مِّن رِّجَالِكُمْ ﴾[الأحزاب: ٤٠]، فلا تتعارض مع هذه الآية؛ إذ قال الله تعالى ﴿مِّن رِّجَالِكُمْ ﴾، ولم يقل: (من رجاله) أو (من أهل بيته)، ثم إن الآية نزلت في قصة زيد بن حارثة، وكان الحسنان حينها صبيين صغيرين، لا تطلق كلمة رجل على أي منها.

تسميتهما

وُلِدَ الحسنُ عَلِيَكُ سنة ثلاث من الهجرة في شهر رمضان (۱)، ووُلِدَ الحسين عَلِيَكُ في شعبان سنة ٤ه (٢).

تزعم روايات أن أمير المؤمنين المستخلط بسبب اهتماماته الحربية أراد أن يسمي كليهما (حربا)، وتنص بعضُها أنه لم يشأ أن يسبق رسول الله في تسميتهما، بل كان يهم مجرد هم أن غير أن تكرُّر هذه الإرادة عند ولادة الحسين بأن يسميه حربا أيضا كما في بعض الروايات (٤) لا تسيغُه فطنة علي، ولا ينسجم وقوة انسياقه مع الإرادة المحمدية والاصطفاء الإلهي.

ومع ذلك فهناك روايات تذكر بأن أمير المؤمنين المستقلة كان قد سمى الحسن حمزة (٥) باسم عمه الشهيد حمزة ، والذي لم يمض على استشهاده سوى بضعة أشهر ، كما تذكر روايات أنه أيضا سمى الحسين عند ولادته باسم جعفر (٦).

⁽١) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص٥٠٠؛ وابن عبدالبر، الاستيعاب، ج١، ص٣٨٣ - ٣٨٤.

⁽٢) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص٥٠١، ٥٠٠ وابن عبدالبر، الاستيعاب، ج١، ص٣٩٠ - ١٩٠

⁽٣) الرضا، الصحيفة، ص٦٦٤؛ والحوثي، المختار، ص٥٥٥.

⁽٤) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص١١٥.

⁽٥) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص١٠٥.

⁽٦) المصدر السابق.

ويترجّحُ صِدْقُ تلك الرواية التي تُثبِت أنه التي أراد تسمية الحسن باسم عمه حزة، حيث أراد التذكير بعمّه حزة، والتنويه بجهاده واستشهاده، وتضحيته، خَلقًا للقدوة الحسنة، وإحياءً لجميل الأسوة، مع ترجيحي أن ذلك كان مجرد استحسانٍ وإرادةٍ فقط، وليس اتخاذ قرارٍ، وأستبعِدُ جدا أنه كان قد قرّر قرارا نهائيا تسميتها حربا، أو حزة؛ لأن الإمام عليا عَيْنُ كان أوعى وأحفظ لحق رسول الله في ولديه وفي تسميتها، وهو يعلمُ أنها ابنا رسول الله يشيء سمّيت ابنك هذا؟)، فأجاب: (ما كنتُ لأسبقَك رسول الله إلى شيء سمّيت ابنك هذا؟)، فأجاب: (ما كنتُ لأسبقَك باسمه يا رسول الله)، فهذا هو منطقُ التقدير والاحترام من علي الحقيقة.

وربها بالفعل كان على السِّكُ قد همَّ بأن يسمي الحسنَ برهزة)، وربها تصحَّفت الروايةُ لاحقًا لتصير (حربًا)، ولكن ما يترجَّح لي أيضا هو أن تسمية الحسن والحسين كانت تسمية نزل بها جبريل السِّكُ عن إرادة المولى تبارك وتعالى.

وسواءٌ صحّت رواية أنه كان يهم بتسمية الحسن ب(حزة)، أو رواية أنه كان يهم بتسميته بـ (حرب)، فإن كليهم يشير على أية حال إلى إخلاص أمير المؤمنين المستخل لبطولته وشجاعته وجهاده العظيم؛ فهو القائد العسكري الأول في الإسلام بعد رسول الله؛ ولهذا هم أن يسمي ابنه باسم يتفاعل مع مقتضيات تلك الحال، أو لأنه كان يهتم بالشهداء الذين علت أرواحهم في طريق الحرية

وأعظمهم عمه حزة؛ لذا أراد أن يسميه (حزة).

وهناك روايات كثيرة تبين أن رسول الله بالتنظر أمر الله في تسمية الحسن، ف(أتاه جبريل، فقال: يا محمد، الجبار يقرئك السلام، ويقول لك: سمّه باسم ابن هارون، فقال ألي وما اسم ولد هارون؟، فقال: شَبّر، قال السمّه الحسن، ولما وُلِد الحسين تكرّر الأمر، إلى أن قال له: سمّه شبير، فقال: لساني عربي، قال: سمه الحسين)().

إن هذه الرواية تعمِّق علاقة على السَّلُ الهارونية من موسوية النبي هي مدرية في ذريته الطاهرة، إنها تؤكِّد منزلته من رسول الله التي هي منزلة هارون من موسئ إلا في النبوة، والتي وردت في حديث المنزلة المتواتر بين الأمة جيعًا، (أنت مني بمنزلة هارون من موسئ إلا أنه لا بني بعدي)، فكأن هارونية على السَّلُ في علاقته برسول الله السَّرَة من خلال ذريته الذين هم ذرية رسول الله الشَّرَة ، تثبيتا للحجة على هذه الأمة، وتأكيدا عليها.

⁽١) الرضا، الصحيفة، ص٦٦؟؛ والحوثي، المختار، ص٥٥٥ - ٥٥٠.

آداب النفاس

⁽۱) كثيرة تلك الروايات التي تسند إلى أسهاء بنت عميس أعهالا ومواقف لها علاقة بالزهراء، سواء في عرسها، أو زفافها، أو ولادة الحسن، أو الحسين، ولأن أسهاء كانت في تلك الفترة في الحبشة مع زوجها جعفر الطيار بن أبي طالب، حتى السنة السابعة من الهجرة؛ فالذي يترجح هو أنها إما أن تكون قد عادت قبل عود زوجها، وعايشت تلك الأحداث المروية عنها، أو أن من عايش تلك الأحداث في الحقيقة هي أختها سلمي بنت عميس زوجة حزة بن عبدالمطلب رضي الله عنه، ولكن لما طغت شهرة أسهاء بنت عميس على أختها اختلط الأمر على الرواة الأوائل، فجاء من بعدهم فكتبوا ما سمعوه.

⁽٢) صحيفة الإمام الرضا، ص٤٦٦؛ والمرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص٥٠٩؛ والحوثي، المختار، ص٥٥٥.

صفراء، ولما جاء رسول الله ليراه وبَّخَهن، وأمَرَ أن يُلَفَّ في خِرقةٍ بيضاء، وحنّكه، وقال: اللهم أعيذه بك وذريته من الشيطان الرجيم (1)، والمشهور جدا أنه أذَّن في أذنه اليمنى، وأقام في أذنه اليسرى (2)، وهو أمرٌ نصَّت على استحبابه كتبُ الفقه الإسلامي كأدبٍ من آداب الولادة.

(١) المصادر السابقة.

⁽٢) المصادر السابقة.

العقيقة ووقت التسمية

في اليوم السابع سماه رسول الله الحسن، وكذلك فعل في الحسين أخيه، وعق عن كل منهما بكبشين أملحين، فأعطى القابلة فَخُذَ كبش، وحلَقَ رأسَه، وتصدَّق بوزن الشعر ورِقا (فضة)، وطلى رأسه بالخَلوق (الطيب)، ثم قال: يا أسماء، الدم فعل الجاهلية (١٠). وفعل مع الحسين كما فعل مع أخيه (٢).

إن وليمة العقيقة التي ينبغي أن يُدُعَى إليها الأقارب، والفقراءُ والمساكينُ من السنن التي تكاد أن تكون مهجورة، ولا سيما في حق المولودة الأنثى؛ وهو الأمر الذي ينبغي الالتفات إليه وإحياؤه.

ولما جاءتِ الزهراءُ بالحسن ثم بالحسين إلى رسول الله وطلبَتُ منه أن يُنحِلَها، فقال عن الحسن: (نَحَلَتُه المهابة والحياء، ونحَلَتُ حسينا الشجاعة والجود، وهما سيدا شباب أهل الجنة، من أحبهما فبحبي أحبَها، ومن أبغضهما أو بغي عليهما فببغضى أبغضهما)(٣).

⁽١) ينظر الحوثي، المختار، ص٥٥٥ - ٥٥، نقلا عن صحيفة الإمام الرضا، وكان من عادة الجاهليين أن يطلوا رأس المولو د بالدم.

⁽٢) ابن عبدالبر، الاستيعاب، ج١، ص٣٩٢ - ٣٨٣.

⁽٣) المرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص٩٠٩.

إنه لمن المهم تهيئة الأجواء الصحية والبيئة الإيهانية للأولاد ليتربوا في ظلال حياة روحية مساعِدة على القرب من الله وطاعته، والبعد عن الشيطان واتباعه، وحتى لا يكون له فيهم أيُّ حظِّ ولا نصيب؛ ولهذا كان الله يعوِّذ الحسن والحسين عليك لا، ويقول: (أعيذكما بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة، ومن كل عين لامَّة)، ويقول: (إن إبراهيم عليك كان يعوِّذُ بهما إسماعيل وإسحاق عليك لا تعوِّذون أولادكم أيها المحبون والمحبات لفاطمة؟

⁽١) الحوثي، المختار، ص٦٧٦، نقلا عن تفسير البرهان، للإمام الناصر أبي الفتح الديلمي؛ وأبو طالب، تيسير المطالب، ص٨٤١؛ والمرشد بالله، الأمالي الإثنينية، ص١١٥.

تربية أولادها

في صِغر هؤلاء الأولاد يشير التاريخ إلى أن فاطمة كانت تهتم بهم، ففي مسند أحمد أنها كانت تنقِّز (١) الحسن بن علي السَيَلا، وتقول:

ب أبي شبه النبي لست شبيها بعلي (٢)

وفي رواية: أنها كانت تزفِّن للحسن، أي ترقِّصه، وأصل الزفن اللعب والدفع (٢٠).

ولا يُستَبَعَد ذلك من أبي بكر، فهو من جهةٍ يشير إلى اشتهارِ ترقيصِ فاطمة وأحد أنشطة أسلومها التربوي الرائد في المدينة، وكأن المدينة كانت

⁽١) النقز: هو الوثب صعودا، والتنقيز: هو التوثيب صعودا.

⁽٢) ابن حنبل، المسند، ج٦، ص٢٨٣.

⁽٣) ابن الأثير، النهاية في غريب الحديث والأثر، ج٢، ص٢٣٣، وقريتنا اسمها (المزفن) لوجود ساحة كان الناس يؤدون فيها رقصة (البرع) في أيام العيد والغدير.

⁽٤) ابن حنبل، المسند، ج١، ص١٧١، رقم٠٤.

أذنا واعية لتسجيل أقوال وأفعال فاطمة وأساليبِها، ومن جهة أخرى، فإن أبا بكر كان يعتزم تلطيف الجوِّ المتوتِّر بينه وبين بيت علي التَّكُ، لا سيها وأنه للتو متورط في قضية ولاية الإمام علي التَكُلُّ، وربها أراد أيضا التمهيد بمثل هذا لتحرُّكِه المؤذى لفاطمة في فدك.

وفي رواية أنها كانت ترقص الحسن السِّكِّك، وتقول له:

أشبه أباكياحسن واخلع عن الحقّ الرَّسن واعبد المالاحسن ولاتُصوال ذا الإحسن (١)

وهي كلمات توحي بأنها سلام الله عليها كانت تهدف إلى زرع الاقتداء في قلب ولدها بأبيه الوصي، وتبني فيه قيمة اتباع الحق، وعظمة الخالق المعبود ذا المنن، وإعمال مبدأ البراءة من أهل البغضاء.

لقد أنشأت فاطمة بطريقتها التربوية أعلى مدرسةٍ مثاليةٍ تخرَّج منها الحسنان وزينب عِنهَكِل ، وكانت تحرِص على اصطحابِ أو لادها إلى محراب عبادتها، وتعلِّمهم أنواع التبتُّل والتهجُّد، حيث يروي الحسنُ عَلَيْكُ أن والدته أجلستُه إلى جانب سجادتها، وهي تتضرع إلى الله و تدعوه.

وذكرت الروايات أن الزهراء كانت تعلِّم ولديها خُطب رسول الله عليه و و ذكرت الروايات أن الزهراء كانت تعلل منها إعادة ما سمعاه من خطاب رسول

⁽١) العاملي، أعيان الشيعة، ج١، ص٦٣٥.

الله على مسامعها، ثم يعيدانه بحضور أبيهما.

وأخذت زينب عليه الله مسجد رسول الله عندما ألقت خطبتها العصاء هناك (١).

إن اهتهام فاطمة بولديها هو ترجمة لاهتهام رسول الله بهها؛ إذ هما وصيتاه العظمى، وهما منبع نهر كوثره النهيء الذي سيمتد إلى آخر الدنيا، ليخررج من ذريتهم مَن يُحمِل الهدى، ويجُاهِد الطغاة، وينصر المستضعفين، ويعيدُ إلى الإسلام قر آنيتَه، وروحيّته.

في بعض أيام صفين رأى الإمام على ولده الحسن يتسرّع إلى خوض غيار الحرب، فقال: (املكوا عني هذا الغلام، لا يهدُّني، فإنني أنفَسُ [أضَنُّ وأبخَلً] بهذين [يعني الحسن والحسين] على الموت؛ لئلا ينقطع بها نسل رسول الله المالية الله المالية المالية

وكان المولود الثالث زينب العقيلة عليها المطلة كربلاء، وكان مولدها في السنة الخامسة من الهجرة، وروت عن أمها، وتزوجت عبدالله بن جعفر بن أبي طالب، وعقبها منه (٦)، قال السيد العلامة الحجة مجد الدين المؤيدي: "ولها كلام ليزيد، وعبيدالله بن زياد، يدل على بلاغة، وعلم

⁽١) محمد تقى المدرسي، فاطمة قدوة الصديقين، ص٢٦.

⁽٢) الرضى، نهج البلاغة، خ٢٠٥، ص٣٩٩.

⁽٣) أبو طالب، الإفادة، ص٢٢، ٢٤.

وعقل، ورباطة جأش، وقوة جنان؛ ولا غرو فالثمرة من الشجرة"('').

ثم ابنتها الثانية وهي السيدة أُمّ كلثوم سلام الله عليها، وقد ولدت بعد أختها بعام واحد وقيل: بعامين، "تزوَّجها عمر، وفي قصة العقد أخبارٌ متضاربة؛ أما التزويج فقد وقع بلا ريب، وقد كان اعتذر أمير المؤمنين علي بصغرها وكبره، ثم رضي بعد ذلك قطعاً؛ وإن القول بعدم رضاه فيه من الغضاضة وانتهاك الحرمة، ونقص الدين والمروءة، أعظم وأطمّ من عدم الكفاءة المدّعاة "(")، وقد توفيت هي وولدها زيد بن عمر في وقت واحد ").

وأما ابنها الأخير فهو المحسِّن، ذكر الإمام أبو طالب أنه درج صغيرًا (أ).

⁽١) المؤيدي، لوامع الأنوار، ج٣، ص٧٠١.

⁽٢) المؤيدي، لوامع الأنوار، ج٣، ص٢٢٠.

⁽٣) المؤيدي، لوامع الأنوار، ج٣، ص٢٢٠.

⁽٤) الإفادة، ص٢٢.

دورها الاجتماعي

لقد سجل القرآن الكريم صورة ناصعة لنموذج دورٍ واحد من أدوار فاطمة وأهل بيتها الاجتهاعية، وهو يشير إلى جزءٍ من مهام هذه الزوجة العظيمة، والأم الكريمة، وثَّقَتُ ذلك سورة كاملة من القرآن الكريم، وهي سورة الإنسان، واللافت أن تحمل هذه السورة اسمَ الإنسان، الذي كان فضلا وكرما وإحسانا متشخصا في فاطمة وزوجها وأبنائها، وقد مر عليهم مستطع الإنسانُ الآخر، الذي كان مرة مسكينا، وكان ثانية يتيها، وكان ثالثة أسيرا؛ ولأن المستطعم إنسان مها كان موقفه، حتى لو كان أسيرا محاربا، فيجب أن يكون المطعم إنسانا أيضا، وهذه القيمة الإنسانية العظيمة، هي القيمة التي تحتاجها الأمة اليوم بعد أن عبث الفكر الوهابي الداعشي بكثير منها، بل وعكسها أتباعُ هذا الفكر في هذا الزمان بشكل مشوَّه ومنفِّر من الإسلام، ومخالف لما كان عليه رسول الله وأهل بيته صلوات الله عليهم.

إن هذا العدوان السعودي الأمريكي الإماراتي على اليمن بشقه التنفيذي المتمثّل في المدعين للإسلام -مظهر من مظاهر افتقاد هؤلاء المعتدين لشيء من هذه القيمة الإنسانية الرائعة، وما يعملونه بأسرى الجيش واللجان الشعبية لدليلٌ قاطع على بعدهم عن تعاليم الله وسنن الصالحين من أهل البيت، وعلى

رأس الجميع فاطمة الزهراء سلام الله عليها.

ثبّت الزهراء عناوين أخرى في أدوارها الاجتهاعية، فلا بد أنها كانت تعلّم النساء ما يُشكِل عليهن من الأحكام الشرعية والمعارف الإلهية الضرورية، إذ ورد في شرح ابن أبي الحديد أنه كان يغشاها نساء المدينة وجيران بيتها (1)، ويبدو أن بيتها كان مدرسة تقبِل عليها النساء طالباتٍ للعلم، فيجِدُن فاطمة العالمة وهي تستقبلهن بصدرٍ رحبٍ لا يعرف الملالة ولا السأم (7).

ولم تقتصر في تعليمها على النساء، بل كانت عليه تطرّف القاصدين اليها بها عندها من العلم والمعرفة ، فعن ابن مسعود، قال: جاء رجل إلى فاطمة بنت رسول الله عندك رسول الله عندك شيئاً تطرّفينيه، فقالت: "يا جارية، هاتي تلك الحريرة"، فطلبتها فلم تجدها، وبعد البحث عنها وجدتها فإذا فيها: "قال محمد النبي النه واليوم الآخر فلا يؤذ جاره. ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ جاره. ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا قلاحش الفاحش خيراً أو يسكت. إنّ الله يحبّ الخير الخليم المتعفّف، ويبغض الفاحش الضنين السّئال المُلحِف. إنّ الحياء من الإيهان، والإيهان في الجنة، وإن

⁽١) ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ج٩، ص١٩٣.

⁽٢) الكعبى، سيدة النساء فاطمة الزهراء، ص٧٦.

الفحش من البذاء، والبذاء في النار»(١).

ولم تنس الزهراء عَلَيْهَكُ دورها الاجتهاعي حتى في عبادتها، فقد كانت تدعو للمؤمنين والمؤمنات، ولا تدعو لنفسها، متحلية بالخلق النبوي والأدب الإسلامي الرفيع.

عن الإمام الحسن عليه قال: "رأيت أمي فاطمة عليه قامت في محرابها ليلة جمعتها، فلم تزل راكعة ساجدة حتى اتضح عمود الصبح، وسمعتها تدعو للمؤمنين والمؤمنات وتسمّيهم، وتكثر الدعاء لهم، ولا تدعو لنفسها بشيء، فقلت لها: يا أُمّاه، لم لا تدعين لنفسك كما تدعين لغيرك؟ فقالت: يا بني، الجارثم الدار"(٢).

(١) الكعبي، سيدة النساء فاطمة الزهراء، ص٧٧، نقلا عن مصادره، منها: المعجم الكبير، ودلائل الإمامة، وقطعة من حديث الرسول صلى الله عليه وآله وسلم في البخاري،

ومسلم، ومصابيح السُّنة للبغوي.

⁽٢) الكعبي، سيدة النساء فاطمة الزهراء، ص٨١ – ٨٦، نقلا عن الشيخ الصدوق، علل الشرائع، ودلائل الإمامة.

دورها السياسي

كان للزهراء عليها ور رائد في الدفاع عن قضايا الإسلام الكبرى، وتحرُّكُ جادُّ في مواجهة أول انحراف في الإسلام، وهو في الحكم، حيث صرخت بقوة ملفتة في وجه السلطة الجديدة، التي انحرفت بمسار الحكم عمن اختاره الله، وعمن أعلن ولايته رسولُ الله في أكثرَ من موقف، ولا سيها في حادثة الغدير الشهيرة، وفي هذا خطبَت في مسجد رسول الله الله خطبة قوية وبليغة، أعادت فيها التذكيرَ بمشروع الإسلام، وتشريعاتِه، وطبيعة رسالة والدها، وولاية زوجها، وماكان عليه أصحاب رسول الله، ثم ما أصبحوا فيه، وتوحي فقرات الخطبة وشدة لهجتها أنها اعتبرت ذلك خطرا كبيرا يتهدد الإسلام.

ولم تكتف بذلك بل دارت في بيوت الأنصار تحرِّضهم على الثورة في نصرة الحق واتخاذ الموقف الصحيح، وكانت تعيب عليهم سكونهم ورضوخهم لسلطة الأمر الواقع، وما فتئت تحذِّر الجميع من مغبة السكوت عن هذا الانحراف، كما سيتبين ذلك من خلال خطبها.

فدك نحلتها من أبيها

سارعت السلطة الجديدة إلى توجيه ضربة سياسية واقتصادية لأهل البيت على فدك، وهي القرية التي كان رسول الله والمنطقة على فدك، وهي القرية التي كان رسول الله والله والمنطقة على فاطمة على الأمر الذي استدعى فاطمة أن تذهب إلى هذه السلطة للمطالبة بإطلاق حقها في فدك، وكادت أن تُلِينَ موقفَ أبي بكر الذي كتب لها وثيقة استرجاع لنحلتها لولا أن عمر رفض ذلك ومزَّق الوثيقة.

ولم تكد تمر تلك القضية حتى وجّهت تلك السلطة ضربة أخرى، وهي الاستيلاء على أموال الرسول ولي المدينة وخيبر؛ وكانت تلك الخطوات ذات مرام وأغراض سياسية أكثر منها اقتصادية، تخدم الفكرة الرئيسة، وهي تقمصهم ولاية الأمر الموكولة إلى علي عي المناها كانت مغيظة لقلب فاطمة، وملأت قلبها غضبا؛ الأمر الذي دفعها لمقاطعتهم والتشنيع عليهم في مجالسها وخطبها، قال البخاري: "فهجرت فاطمة أبا بكر فلم تكلمه، حتى توفيت، ولأجل ذلك دفنها زوجُها عليٌّ ليلا، ولم يؤذِن بها أبا بكر بحسب رغبتها"().

⁽١) البخاري، الصحيح، رقم ٣٩٩٨، ٢٩٢٦، ١٩٩٨، ٣٩٩٨؛ والحوثي، المختار، ص٢٠٠.

ويرى أهلُ البيت أن أبا بكر أخطاً في ذلك (۱)، وما أجمل كلام الإمام علي المسلمة في أيدينا فدك من كل ما أظلته السهاء، فشحّت عليها نفوسُ قومٍ، وسخّت عنها نفوسُ قومٍ آخرين، ونعم الحكم لله)(۲).

⁽١) الحوثي، المختار، ص٥٦، نقلا عن الجامع الكافي.

⁽٢) الرضى، نهج البلاغة، خطبة رقم ٢٨٤.

خطبتها بشأن الإمامة وفدك في مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

تسمئ هذه الخطبة بالخطبة الكبرئ (۱)، وهي التي ذكرت فيها الزهراءُ سلام الله عليها أمرَ فدكٍ وموقفَها من الخلافة ومن خذلان المهاجرين والأنصار لها.

تقول الرواية: لما بلغ فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وآله إجماعً أي بكر منْعَها فدكًا، لاثت خِارها(٢)، واشتملت بجِلبابها(٣)، وأقبلت في لمُةٍ (٤) من حفدتها(٥) ونساء قومها، تطأ ذيو لها(٢)، ما تخرُمُ مِشيَتُها مِشيةَ (٧)

⁽۱) هذه الرواية عن الخطبة مستخلَصة من الرواية التي رواها الإمام المنصور بالله الحسن بن بدر الدين (ت ۲۷ هـ) في كتابه (أنوار اليقين) عن طريق السيد الإمام يحيئ بن الحسين بن زيد بن علي، عن أبيه، عن جده، عن عمته زينب بنت علي عليهم السلام، هذا وقد تم تحقيق نصِّها عن خمس مخطوطات مختلفة لرأنوار اليقين)، ثم تمَّ مقارنتها بها ورد لدئ المصادر الأخرى مثل (بلاغات النساء) لابن طيفور البغدادي (ت ٢٨٠هـ)، و(السقيفة وفدك) للجوهري (ت ٣٢٣هـ)، و(نثر الدر) للآبي (ت ٢١٤هـ)، و(شرح نهج البلاغة) لابن أبي الحديد المعتزلي (ت ٢٥٦هـ)، وتم إضافة ما زاد في تلك المصادر الأخرى مما يفيد معانى جديدة.

⁽٢) أدارت خمارها على رأسها، والخمار: ما يستر به الإنسان رأسه أو أي عضو منه في أعالي جسده.

⁽٣) الجلباب: القميص، والثوب المشتمل على الجسد كله، والخمار، و ما يلبس فوق الثياب كالمحفة و الملاءة تشتمل بها المرأة.

⁽٤) لُّه، على وزن ثُبة: جماعة من الناس، ومنه اشتقاق الوليمة.

⁽٥) الحفدة، جمع حافد: العون والخادم وولد الولد، والمقصود هنا: أعوانها وخدمها.

⁽٦) كانت أثوابها طويلة تستر قدميها، وتضع عليها قدمها عند المشي.

⁽٧) أي ما تنقص منها شيئا، حيث أشبهت مشيتها مشية رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

رسول الله صلى الله عليه وآله، حتى دخلت على أبي بكر، وهو في حشد من المهاجرين والأنصار، فنيطت (١) دونها مُلاءة (٢) ثم أنَّتُ أنَّةُ أجهش (٦) لها القوم بالبكاء، فأمهلت حتى سكَنَ نشيجُ (١) القوم، وهدأتُ فورتُهم (٥).

وأشهد أن لا إله إلا هو وحده لا شريك له، كلمةً جعل الإخلاص

على وجهها وتمامها.

(١) أي عُلِّقَتُ.

(٢) المُلاءة: المَلحفة وما يُفْرَش على السرير.

(٣) أجهش الإنسان للبكاء، إذا تهيأ له، وجاشت نفسه لذلك.

(٤) النشيج: تردُّد البكاء في الصدر من غير انتحاب.

(٥) هيجانهم.

(٦) سبوغ الآلاء: اتساع النعم، وأسداها: أعطاها.

(٧) و الأها: جعلها متتابعة.

(٨) النأى: البعد. والأمد: الغاية المنتهَىٰ إليها. أي بعد عن المجازاة بالشكر غايتها.

(٩) تباعد عن الإدراك دهرها المتأبّد.

• ١ كذا في المصادر، ولعلها تعني: طلب الثناء أو استحقاقه. وفي هامش (بلاغات النساء): استثنه: استحقه.

(١١) طلب منهم الحمد بسبب إجزال النعم وإكمالها عليهم.

(١٢) ندبهم إلى تحصيل أمثالها من النعم على الآخرين.

تأويلَها، وضمَّن القلوبَ موصولها، وأبان في الفِكر معقولها، الممتنع من الأبصار رؤيتُه، ومن الألسن صفتُه، ومن الأوهام الإحاطةُ به، الذي ابتدع الأشياء لا من شيءٍ كان قبلَه، وأنشأها بلا احتذاء امتثله، وفطرها لغيرِ فائدةٍ زادَتُه، إلا إظهارًا لقدرته، ودلالةً على ربوبيته، وتعبُّدًا لبريته، وإعزازًا لأهل دعوتِه.

ثم جعل الثواب على طاعته حياشةً (() لعباده إلى جنته، ووضَعَ العقاب على معصيته ذيادة (() لعباده عن نقمته، وأشهد أن أبي محمدًا عبدُه ورسولُه، اختاره قبل أن يتنبَّأه (()) واصطفاه قبل أن يبتعثه؛ إذ الخلائق بالغيب مكنونة، وبستر الأهاويل مصونة (أ) وبنهاية العدم مقرونة، علمًا من الله بعواقب الأمور، وإحاطة منه بحوادث الدهور، ومعرفة منه بعواقب المقدور، ابتعثه الله إتماماً لعلمه، وعزيمة على إمضاء حكمه، وإنفاذاً لمقادير حتمه، فرأى الأممَ فِرَقاً في أديانها، عُكُفًا على نيرانها، عابدة لأوثانها، مُنكِرة لله بعد عرفانها، فأنار الله بأبي ظُلَمَها، وفرَّج عن القلوب بمهمها (())، وجلَّى عن الأبصار غُمَمَها (())، ثم قبضه الله عز وجل قبضَ رأفة به بعد عرفانها على الأبصار عُمَمَها (())، ثم قبضه الله عز وجل قبضَ رأفة الله عن وجل قبضَ رأفة المناه عن الأبصار عُمَمَها (()) المناه الله عن وجل قبضَ رأفة المناه الله عن وجل قبضَ رأفة الله عن وجل قبضَ رأفة المناه الله عن وجل قبضَ رأفة الله عن وحل قبضَ رأفة المناه الله عن وحل قبضَ رأفة المناه أنها المناه أنها المناه أنها الله المناه الله عن وجل قبضَ رأفة المناه الله عن وجل قبضَ رأفة المناه الله المناه أنها المناه أنها المناه أنها الله المناه الله عن وجل قبضَ رأفة المناه الله المناه الله المناه الله عن وحل قبضَ المناه الله المناه المناه الله المناه المناه الله المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه المناه الله المناه المنا

⁽١) من حُشتَ الشيء: إذا حُزَّته إلى حيثُ تَتَمَكَّنُ منه. وفي رواية: جياشة، أي حثا وإقبالا.

⁽٢) الذود والذيادة: السَّوق والطرد والدفع والإبعاد.

⁽٣) يجعله نبيا.

⁽٤) كانت مستورة عن الأهوال بسبب عدمها.

⁽٥) البُهمة: الظلمة الشديدة تطبق على القلب، وتقال للأمر الشديد إذا لم يُهتَدَ لوجه الخلاص منه: همة.

⁽٦) جمع غمة، يقال للمِحنة المُطْبِقة المُظْلِمَة: غُمَّة.

واختيار، ورغبة عن تعب هذه الدار، موضوعاً عنه عِبَّءُ (١) الأوزار، محفوفًا بالملائكة الأبرار، ورضوانِ ربِّ غفار، في جوار ملكٍ جبَّار، صلى الله عليه وعلى آله الطيِّينَ الأخيار.

ثم أنتم عباد الله نَصُبُ أمرِه ونهيه (٢)، وحَمَلة دينِه ووحيه، وأمناء الله على أنفسكم، وبلغاؤه إلى الأمم، لله فيكم عهدٌ قدَّمَه إليكم، وبقيَّةٌ استخلفها عليكم، ومعنا كتابُ الله بيِّنةٌ بصائرُه، وآيٌ فينا (٣) منكشفة سرائرُه، وبرهانٌ متجلِّيةٌ ظواهرُه، قائدٌ إلى الرضوانِ أتباعَه، مؤدِّ إلى النجاة أشياعَه، فيه تبيانٌ لحجج الله المنوَّرة، ومواعظِه المُكرَّرة، ومحارِمه المحذّرة، وبيناته الجالية (٤)، وجمله الكافية، ورخصه المرغوبة، وفضائله المندوبة، وشرائعه المكتوبة.

ففرض اللهُ الإيمانَ تطهيرا لكم من الشرك، والصلاة تنزيهًا عن الكبر، والصيام تثبيتًا للإخلاص، والزكاة تزييدا في الرزق، والحج تشييدا للدين، والعدل تنسُّكًا للقلوب، وطاعتنا نظامًا للملة، وإمامتنا أمنًا من الفُرقة، وحبَّنا عزَّا للإسلام، والصبر منجاة، والقصاص حقنا للدماء، والوفاء بالنذر تعرُّضًا للمغفرة، وتوفية المكاييل والموازين تغييرا للبخسة، والنهي

⁽١) العبِّء: الثقل.

⁽٢) أي نصبكم الله لأوامره ونواهيه.

⁽٣) تشير إلى ما نزل من آيات القرآن في أهل البيت عليهم السلام وحجيتهم.

⁽٤) المبيّنة.

عن شربِ الخمر تنزيهًا عن الرجس، وقذفِ (۱) المحصنات اجتنابا للّعنة، وترك ألسرقة إيجابا للعِفة، وحرَّم الله عز وجل الشرك إخلاصًا له بالربوبية، وجعل صلة أرحامِنا زيادةً لعِدتكم، وطاعتنا نظاماً للحمتكم (۱)، والائتهام بنا الأمان من فُرقتِكم.

فاتقوا الله عباد الله ﴿ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلاَ تَمُوتُنَّ إِلاَّ وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ﴾ [آل عمران: ١٠١]، وأطيعوه فيها أمركم به، ونهاكم عنه، ف ﴿ إِنَّهَ عَلَى يَخْفَشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاء ﴾ [فاطر: ٢٨]، واحمدوا الله الذي بعظمته ونوره يبتغي مَن في السهاوات والأرض إليه الوسيلة، ونحن وسيلته في خلقه، ونحن خاصّته، ومحلُّ قدسِه، ونحن حجته في غيبه، ونحن ورثة أنبيائه!".

ثم قالت: "أما بعدُ: فأنا فاطمةُ، وأبي مُحَمَّدٌ رسولُ ربِّكم، وخاتَمُ أنبيائكم، أقولُه اعَوداً على بَدْء، وما أقول سَرَ فا ولا شَطَطا، وما أنا من الكاذبين، فاسمعوا بأساع واعية، وقلوب راعية، بسم الله الرحمن الرحيم: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَعُوفٌ رَحِيمٌ ﴾ [التوبة:١٢٨]، فإن تَعْزُوهُ (أن تجدوه أبي دون نسائكم، وأخا ابنِ عمِّي دون رجالِكم، ولَنِعم المُعْتَزَى إليه، بَلَغَ الرسالة، يدعو إلى سبيل ربه

⁽١) معطوف على شرب الخمر.

⁽٢) معطوف على (النهي عن شرب الخمر) منصوب مثله.

⁽٣) نظاما لاجتماعكم، واللحمة في غير هذا: اجتماع القوم للحرب.

⁽٤) تنسبوه.

بالحكمة والموعظة الحسنة، صادِعاً بالنَّذارة، مائلا عن مَدْرَجَة (۱) المشركين، حائداً عن سَنَنِهم (۲)، ضارباً لثبَجِهم (۳)، آخذاً بأكظامهم (٤)، يُجُذُّ المسركين، حائداً عن سَنَنِهم المحمنام، حتى انهزم الجمع وولَّوا الدُّبُر، وأسفر الحقُّ (۲) عن مَحضِه، وتفرّى (۱) الليلُ عن صُبْحِه، ونطقَ زعيمُ الدين، وخرست شقاشق (۱) الشياطين، وفُهُتُمُ (۱۱) بكلمة الإخلاص، وكنتم على شفا حُفرةٍ من النار، ثُهْزةً (۱۱) الطامع، ومَذْقَةَ الشارب (۱۱)، وقَبْسَة (۱۱) العَجُلان، وموطئ الأقدام (۱۱)، تقتاتون القِدَّ (۱۱)، وتشربون الطَّرَق (۱۱)،

⁽١) المدرجة: المذهب والمسلك.

⁽٢) مائلا عن طريقتهم.

⁽٣) ثبَج الشيءِ: وسطه ومعظمه.

⁽٤) أي بمخرج أنفاسهم، يقال: أخذ بكظمه، إذا خنقه وضيَّق عليه نفَسه.

⁽٥) يقطع الرؤوس.

⁽٦) نكت الشيء: ألقاه على وجهه.

⁽٧) أضاء.

⁽۸) تشقق.

⁽٩) الشِّقشِقة: التي يُدلِّيها الفحل المغتلم من الإبل إذا هاج وهدر فيها.

⁽١٠) فُهَّتُم وتفوَّهْتُم بمعنى واحد.

⁽١١) أي فرصة الطامع.

⁽۱۲) أي شربته.

⁽١٣) القبسة: ما تقبضه بيدك.

⁽١٤) أي في مكان الذلة. وتريد من هذه العبارات الأخيرة أنهم كانوا ضعافا مهانين يتخطفهم الناس.

⁽١٥) القِدُّ: سَيْرٌ يُقَدُّ من جلدِ غير مدبوغ.

⁽١٦) الطرق: الماء الذي خاضته الإبل، وبالت فيه.

وأنتم أذلة خاشعون (١)، تخافون أن يتخطَّفكم الناسُ من حولِكم.

فأنقذكم الله بأبي، بعد اللتيا والتي (٢)، وبعدما مُنِيَ بِبُهَم (٣) الرِّجال، وذؤبان العرب، ومَرَدَةِ أهلِ الكتاب، كلم حشُّوا (٤) نارا للحرب، ونجَم (٥) قرنٌ للضلالة، وفَغَرَتُ (٢) فاغرة من المشركين، قذف أخاه في لهواتها، فلا ينكفئ (٢) حتى يطأ صِماخَها بأخمُصِه (٨)، ويُخَمِد لهبها بحدِّه، مكدودٌ في ذات الله تعالى (٤)، قريبٌ من رسول الله، سيد في أولياء الله، وأنتم في رفاهية آمنون وادعون، تَوكَّفون (٢) الأخبار، وتنكُصُون عند النزال (٢١).

فلم اختار اللهُ جلَّ وعزَّ لرسوله دار أنبيائه، وما عنده لرسله، ظهرت

(١) الخشوع: أشد الخضوع.

(٢) المراد الحادثة والحويدثة، كأنهما أمران عظيمان، أحدهما أعظم من الآخر.

(٣) مني: ابتِّليّ. والبُّهمة: الفارس البطل الشجاع لا يُهتّدى لوجه التمكُّن منه، ويقال: هو الذي يعد بمئتى فارس.

(٤) من حششتُ النار إذا أوقدتها، وأصل الحش أن يجمع الوقود من الأطراف إلى الوسط، ومتفرق النار إلى المعظم، ليشتد توقدها، وكل مجموع فمحشوش.

(٥) طلع.

(٦) فغر: فتح، وفغرت الأسد أفواهها إذا فتحتها.

(٧) أي فلا ينصر ف.

(٨) الصِّماخ: ثقب الأُذن، والأُذن نفسُها. والأخص: ما لا يصيب الأرض من باطن القدم عند المشي، والعبارة تعنى القهر والغلبة على أبلغ وجه.

(٩) المكدود: من بلغه التعب والأذى. وذاتُ الله: أمره ودينه.

(۱۰) تنتظرون.

(١١) أي تهربون عند الحرب.

حسكة (۱) النفاق، وسمل (۲) جلبائ الإسلام، واخلولق ثوبه، وقحل (۲) عظمه، وارتث (۱) رميمه، وظهر نابغ (۱) ونطق كاظم، ونبغ خامل الآفكين، وهدر فنيق (۱) المبطلين، فخطر في عرصاتكم، وأَطلَع الشيطان رأسه من مصرعه صارخاً بكم، فألفاكم لدعائه مستجيبين، ولغروره ملاحظين، فاستنهضكم فوجدكم خفافاً، وأَحْمَسكم (۱) فوجدكم غضابا، ملاحظين، فاستنهضكم فوجدكم خفافاً، وأَحْمَسكم (۱) فوجدكم غضابا، فوسمتم غير إبلكم، ووردتم شراباً ليس لكم (۱)، بدار - زعمتم - خوف الفتنة، ﴿أَلا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُواْ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ ﴿[التوبة: ٤٩]، هذا والعهد قريب، والكلم رحيب (۱)، والجرح لمّا يندمل، والرسول لمّا يُقبَر، فهيهات منكم؟ وكيف بكم؟ وأنئ تؤفكون؟ وكتابُ الله بين أظهركم، زواجره ظاهرة، وأوامره لائحة، ودلائله واضحة، أرغبة عنه تريدون؟ أم بغيره تحكمون؟ ف ﴿ وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ

⁽١) الحقد.

⁽٢) سمل الثوب: إذا خلِق، وصار باليا.

⁽٣) يبس.

⁽٤) جُرِح وارتُثَّ: إذا بَقِيَ فيه رمقٌ من حياة.

⁽٥) خامل لا يؤبه له.

⁽٦) الفنيق: الفحل من الإبل.

⁽٧) أي أغضبكم. وفي رواية: وأحمشكم: حثَّكم.

 ⁽٨) الوَسِّمُ: أثر الكيّ. والورود: حضور الماء للشرب، والإيراد: الإحضار. والشِّرب: الحظَّ
 من الماء، وهما كنايتان عن أخذ ما ليس لهم بحق من الإمامة وميراث النبوة.

⁽٩) الكلم: الجراح. والرحيب: الواسع.

الإِسْلاَمِ دِيناً فَلَن يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾[آل عمران:٨٥].

ثم لم تلبثوا إلا ريثَ أن تسكنَ نفُرتُها، ويُسلس قيادُها (١)، تُسِرون حسوًا في ارتغاء (٢)، ونصبر منكم على مثلِّ حزِّ اللَّدى (٢)، حتى زعمتم أن لا إرث لنا أهلَ البيت، أفعلي محمد صلى الله عليه وآله وسلم تركتم كتابً الله، ونبذتموه وراء ظهوركم؛ إذ يقول الله تبارك وتعالى: ﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ **دَاوُودَ**﴾[النمل:١٦]، وقال الله عز وجل فيها قصَّ من خبر يحيي بن زكريا: ﴿ فَهَبْ لِي مِن لَّدُنكَ وَلِيّاً * يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ ﴾ [مريم:٥-٦]، وقال عز ذكره: ﴿ وَأُولُو الْأَرْحَام بَعْضُهُمْ أَوْلَى بِبَعْضِ فِي كِتَابِ اللَّهِ ﴾ [الأحزاب:٦]، وقال: ﴿ يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلاَدِكُمْ لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنْتَيَيْنِ ﴾ [النساء:١١]، وقال: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمُوْتُ إِن تَرَكَ خَيْراً الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْن وَالْأَقْرَبِينَ بِالْمُعْرُوفِ حَقّاً عَلَى الْمُتَّقِينَ ﴾ [البقرة: ١٨٠]، وزعمتم أن لا حق ولا إرث لي من أبي، ولا رحِم بيننا، أفخصَّكم الله بآيةٍ أخرج نبيه صلى الله عليه وآله منها؟ أم تقولون: (أهلُ ملتين لا يتوارثون)؟، أو لسُّتُ أنا وأبي من أهل ملة واحدة؟!، لعلكم أعلمُ بخصوص القرآن وعمومه من النبي

(١) نفّرة الدابة: ذهابها وعدم انقيادها. والسلِسُ: السهل اللين المنقاد. أي: لم تصبروا إلى ذهاب أثر تلك المصيبة، وهي موت النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

⁽٢) الحَسو: الشُّرب شيئا فشيئا، والارتغاء: شرب الرغوة، وهي ما يطفو فوق اللبن من الماء المشوب به، والمثل يُضرَب لمن يُظهِرُ شيئا ويريد غيره.

⁽٣) الحز: القطع، والمُدَىٰ جمع مُدية، وهي السكِّين.

صلى الله عليه وآله وسلم؟!، أفحكمَ الجاهلية تبغون، ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللهِ عُكُماً لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴾ [المائدة: ٥٠].

سرعانَ ما أحدثتم، وعجلان ما نكصتُم، وعجلان ذا إهالة (١) تقولون: مات رسولُ الله أمَتُم دينَه؟!، ها إن موته لخَطّبٌ – والله – جليل، استوسع وهيه (١) واستنهر (١) فتقه، وفُقِد راتقه (١) وأظلمت الأرض لغيبته، واكتأبت خيرة الله لمصيبته، وخشعت الجبال، وأكدَتِ الآمال (١) وأُكِلَتُ الأموال، وأُضِيع الحريم (١) وأُزِيلَت المجبال، وأكدَتِ الآمال (١) وأُكِلَتُ الأموال، وأُضِيع الحريم (١) وأُزِيلَت المجبال، وأكدَتِ الآمال (١) من فتلك نازلة (١) أعلن بها كتابُ الله في أفنيتكم، ممساكم الحُرِّمة (١) عند مماته، فتلك نازلة (١) أعلن بها كتابُ الله في أفنيتكم، ممساكم ومصبحكم، هتافاً هتافا بأسهاعكم، ولقبله ما حلَّت بأنبياء الله ورسله، ﴿وَمَا نُحُمَّدُ إِلاَّ رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِن مَّاتَ أَوْ قُتِلَ انقَلَبْتُمْ عَلَى ﴿ وَمَا يَخَمَّدُ إِلاَّ رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِن مَّاتَ أَوْ قُتِلَ انقَلَبْتُمْ عَلَى الله السَّاكِرينَ ﴿ إِللَّهُ شَيْئاً وَسَيَجْزِي الله الشَّاكِرينَ ﴿ إِللَّهُ اللهُ عَلَى عَقِبَيْهِ فَلَى يَضُرُّ الله شَيْئاً وَسَيَجْزِي الله الشَّاكِرينَ ﴿ إِلَّ مَانَ اللهُ ال

⁽١) الإهالة: الودَك إذا أذيب، يُضَرَّبُ مثلا للشيء يُعجَّل قبل أوانه، أي نكثتم بسرعة وعجلة.

⁽٢) الوهي: الخرق الواسع.

⁽٣) استنهر: استوسع.

⁽٤) الفتقِ: الشق، والرتق ضده.

⁽٥) أي قُل خيرها.

⁽٦) حريم الرجل: ما يحميه ويقاتل عنه.

⁽٧) الحرمة: ما لا يحق انتهاكه.

⁽٨) النازلة: الشديدة.

ويماً ('') معشَرَ المهاجرين، أَأْبَتَرُ ('') إرثيَهُ؟! أبالله حقٌ أن ترِثَ أباك يا ابنَ أبي قحافة، ولا أرثُ أبِيهُ؟! ('') لقد جئتَ شيئاً فريا ('')، فدونكها مخطومةً مرحولة ('')، تلقاك يوم حشرك، فنعم الحكم الله، والموعد القيامة، والزعيم محمد، وعها قليل تنكفئون، وعند الساعة يخسر المبطلون، و ﴿لِكُلِّ لَنَهُ إِللَّهُ مَنْ مَنْ فَنَ تَعْلَمُونَ ﴾ [الأنعام: ١٧]".

ثم التفتت صلوات الله عليها إلى الأنصار فقالت: "يا معشرَ النقباءِ، وأعضادَ اللَّه، وحَصَنة (٢) الإسلام، ما هذه الفَتْرَة عن نصرتي، والوِنْيَة (٢) عن معونتي، والغميزة (٨) في حقي؟! والسِّنةُ (٩) في ظُلامتي؟! أماكان رسول الله صلى الله عليه وآله يقول: (المرءُ يُحفَظُ في ولده)؟!.

أيًّا بني قَيلة (١٠) أَأُهُ ضَم تراثَ أبي وأنتم بمرأى ومسمع، تبلغُكُم

⁽١) إذا أغريتَ أحدا بشيء قلتَ: ويها يا فلان، وهو تحريض، وربها أريد به التعجب.

⁽٢) أأُستَكَ

⁽٣) الهاء في (إرثيه) و (أبيه) للسَّكْتِ، مثل (ماليه وسلطانيه) في القرآن الكريم.

⁽٤) الفري: الأمر المختلق.

⁽٥) الضمير في (فدونكها) يعود لفدك، أي: خذها، ومخطومة من الخطام، وهو: كل ما يوضع في أنف البعير ليُقاد به، والرَّحل للناقة كالسرج للفرس. والأمر بأخذها هنا للتهديد.

⁽٦) أي الذين تحصّن بهم الإسلام، وفي رواية: (حصون الإسلام)، وفي رواية أخرى: (حضَنَة الإسلام)، وهم الذين يحتضنون الإسلام ويحمونه.

⁽٧) وني في العمل: فتر وضعف وكَلَّ وأعيا.

⁽٨) الغميزة: ضَعْفة في العمل، وجَهْلة في العقل.

⁽٩) السنة: أول النوم أوالنوم الخفيف.

⁽١٠) أيهاً: بمعنى هيهات. وبنو قيلة: الأوس والخزرج. وقيلة بنت كاهل: اسم أم لهم قديمة.

الدعوة، ويشملُكُمُ الصوت، وفيكم العدة والعتاد، ولكم الدار، وعندكم الجُنن، وأنتم الأُلئ نخبةُ الله التي انتخب لدينه، وأنصارُ رسوله صلى الله عليه وآله وسلم، وأهلُ الإسلام، وخيرةُ الله التي انتجب لنا أهلَ البيت، نابذتم العرب، وناهزتم (۱) العجم، وكافحتم (۱) البُهَم، لا نَبرَح أو تبرحون، نامركم فتأتمرون، حتى استقامت لكم بنا الدار، واستدارت لكم بنا فأمركم فتأتمرون، حتى استقامت لكم بنا الدار، واستدارت لكم بنا عالة (۱) الإسلام، وخضعَتُ ثُغرة الشرك، وسكنتُ فورةُ الإفك، وخدت نيران الكفر، واستوسق (۱) نظام الدين، ودرَّ حَلَبُ البلاد، وسكنتُ نفرةُ الشيطان، وهدأت وغرة الهرج (۱)، فأنى حِرَّ تُم بعد البيان؟! وأسررتم بعد الإعلان؟! ونكصتُم بعد الإقدام؟! عن قوم ﴿نَكَثُواْ أَيُهَا لَهُمُ مِّن بَعْدِ عَهُ لِهِمْ ﴿ التوبِهَ اللهُ أَحَتُ أَن تَخْشَوْهُ إِن كُنتُم عَهُ لِهِمْ ﴿ التوبة الإقدام؟! عن قوم ﴿ اللهُ أَحَتُ أَن تَخْشَوْهُ إِن كُنتُم عَهُ لِهِمْ ﴾ [التوبة ١٦]، ﴿ أَتَخْشَوْمُ فَ اللهُ أَحَتُ أَن تَخْشَوْهُ إِن كُنتُم

ألا قد أرئ والله أن قد أَخلَدتُم إلى الخفض (٢)، وأبعدتُم مَنَ هو أحقُّ بالبسط والقبض، وحلِيتُم الدعة (٧)، ونجوتم من الضيق بالسعة،

⁽١) تقول: نهزت الرمح ونهزت به إذا نخسته، ونهز المستقي دلوه وبدلوه في البئر إذا حركها لتمتليء.

⁽٢) المكافحة: هي المواجهة بالقتال وغيره.

⁽٣) المَحالَةُ: البَكَرَةُ العظيمةُ التي تستقي بها الإبلُ. استُعيرت للإسلام، وكأن له بَكرة تدور، تعبيرا عن صلاح أموره، واستقامتها.

⁽٤) استوسق الشيء: اجتمع وانضم بعضه إلى بعض.

⁽٥) الوغرة: الوقدة، والهرج: الفتنة والقتل.

⁽٦) أخلد إليه: ركن ومال. والخَفض: سعة العيش.

⁽٧) الراحة.

فعُجَّتُم (١) عن الدين، و بَحَجَّتُم (٢) الذي وعيتم، ودسعتم الذي تسوَّعتم (٣)، و فَحَبَّمُ وَمَن فِي الأَرْضِ جَمِيعاً فَإِنَّ اللّهَ لَغَنِيٌّ حَمِيدٌ ﴾ [إبراهيم:٨].

ألا وقد قلتُ الذي قلت، على معرفة مني بالخذَلة التي خامرَ تُكم (أ)، والغَدُرة التي استشعرَتُها قلوبُكم، وخور القناة (أ)، وضعف اليقين، ولكنها فيضة النفس (أ)، ونفثة (أ) الغيظ، وبثّة (أ) الصدر، ومعذِرة الحجة، فدونكموها (أ) فاحتقبوها (أ) مُدبِرةَ الظهر ((ا))، ناكبة الحق ((ا))، ناقبة الخف ((ا))، باقية العار، موسومة ((أ)) بشنار ((ا)) الأبد، موصولة بنار الله المنار ((ا))

⁽١) عاج عن الأمر: انصر ف عنه.

⁽٢) مجَّ الشرابَ من فيه: رمي به.

⁽٣) الدسع: القيء والدفع. وتسوَّغ الشيء: شربه بسهولة.

⁽٤) الخذلة: ترك النصر. وخامَرَ تكم: خالَطَتكم.

⁽٥) الخور: الضعف. والقناة: صعدة الرمح. والمراد: ضعف النفس عن الصبر على الشدة.

⁽٦) المراد إظهار ماكان في النفس مكتوما.

⁽٧) النفثة: النفخة.

⁽٨) البث: النشر والإظهار، والهم الذي لا يقدر صاحبه على كتمانه فيبثه.

⁽٩) أي فخذوها، والضمير يرجع للأشياء التي هي من حق فاطمة وزوجها على عليهما السلام، كالإمامة، والإرث، والنحلة.

⁽١٠) احتقب الإثم: جمعه.

⁽١١) من الإدبار، وهو ضد الإقبال.

⁽١٢) من نكبه: إذا نحَّاه وأبعده.

⁽١٣) النَّقَب: رقة خف البعير.

⁽١٤) أي مُعَلِّمَة بسمة أو علامة.

⁽١٥) الشنار: العيب والعار.

الْمُوقَدَة ﴿ الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ ﴾ [المصرة: ٦-٧]، فبعين الله ما تفعلون، ﴿ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنقَلَبٍ يَنقَلِبُونَ ﴾ [الشعراء: ٢٢٧]، وأنا ابنة نذيرٍ لكم بين يدي عذاب شديد، فاعملوا ﴿ إِنَّا عَامِلُونَ . وَانتَظِرُوا إِنَّا مُنتَظِرُونَ ﴾ [هود: ١٢١- ١٢٢]".

ثم عطفت على قبر أبيها صلى الله عليه وآله، فخنَقَتُها العَبْرَة، فتمثَّلَتُ بقول عمتها صفية بنت عبد المطلب:

لوكنت شاهد تَهالم تكثُرِ الخُطبُ واختلَّ قومُك فاشهد هم فقد نُكِيُوا لماقضيت وحالت دونك الكتُبُ فغينت عنافك لُّ الخيرِ محتجِبُ عليك تنزِلُ من ذي العزة الكتبُ مذ غِبت عنافنحن اليوم نُغتَصبُ من البرية لا عُجمةٌ ولا عَربُ من العيون بتَهتانٍ همي سَربُ ""

"قدكانبعدك أنباة وهنشة (۱)
إنافقدناك فقد الأرض وابلها
أبدت رجالٌ لنانجوى صدورهم
وكان جبريل بالآيات يُؤنِسُنا
وكنت نورًا وبدرًا يُستَضاء به
تهضّمَتنارجالٌ واستُخِفَّ بنا
وقدرُزِئنا الذي لم يُسرِزَه أحدٌ
فسوف نبكيكَ ماعشناوما بقيتُ

ويُرُوَى أنها وقفت على قبر أبيها فجلَّلَتُه بردائها، ثم تناولتُ حفنة من

⁽١) الهنبثة واحدة الهنابث، وهي: الأمورُ الشداد المختلفة.

⁽٢) التهتان: مطريفتر ثم يعود. وهمئ: سال. وسرب الماءُ: سال، فهو سَرِبُ، ورفعه على القطع، وأنه خبر مبتدأ محذوف، تقديره: هو سرب، وفي رواية: بتهمالٍ له سُكُبُ.

تربة القبر فشمَّته، وهي تقول قبل هذه الأبيات المتقدِّمة:

"ماذاعلى مَن شَمَّ تُرَبَة أَحْدٍ أَن لا يَشُمَّ مدا الزمان غواليا" صُبَّتُ على الأيام عُدُن لياليا"

فلم يُرَ بعد اليوم الذي قُبِض فيه رسولُ الله صلى الله عليه وآله وسلم أكثرَ باكياً ولا باكية من ذلك اليوم الذي خطبَتُ فيه الزهراء هذه الخطبة، وارتجَّت المدينة، وصاح الناس، وارتفعتِ الأصواتُ من دور بني عبد المطلب، وبعضِ دورِ المهاجرين والأنصار، وجاء العباسُ بنُ عبدِ المطلب فأخذ بيدها، وردَّها إلى منزلها.

⁽١) الغوالي، جمع غالية، وهي: أخلاط من الطِّيب كالمسك والعنبر.

خطبتها في نساء المهاجرين والأنصار في مرض موتها $^{()}$

لما اشتد بفاطمة بنت رسول الله الله الوجع، وثقلت في علتها، اجتمع عندها نساء من نساء المهاجرين والأنصار، فقُلُن لها: كيف أصبحتِ من علتك يا ابنة رسول الله؟ قالت: "أصبحتُ والله عائفةً (" لدنياكم، قالية (" لرجالكم، لفظتُهم بعد أن عجَمْتُهم (أ)، وشنِئتُهم بعد أن سَبَرَ ثُهم (أ)، فقبحاً لفُلول الحد (أ)، وخَوَر القناة (())، وخَطَل الرأي (())، ﴿لَبِعْسَ مَا قَدَّمَتُ لَكُمْ أَنْ سَخِطَ اللهُ عَلَيْهِمْ وَفِي الْعَذَابِ هُمْ خَالِدُونَ ﴿ [المائدة: ١٨]. لا جرم (١)

⁽۱) نص هذه الخطبة مأخوذ من بلاغات النساء لابن طيفور (ت ٢٨٠هـ)، ص ٢٣- ٢٥؛ والسقيفة وفدك للجوهري (ت ٣٢٣هـ)، ص ١١٧ - ١١٨؛ ونثر الدر للآبي (ت ٢١٤هـ)، ج٤، ص ٨- ٩؛ والشافي للإمام عبدالله بن حمزة (ت ٢١٤هـ)، ج١، ص ٥٤٥؛ وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد المعتزلي (ت ٢٥٦هـ)، ج١٦، ص ٢٣٣ - ٢٣٤.

⁽٢) كارهة.

⁽٣) مبغضة.

 ⁽٤) العجّمُ: هو العض، يقال: عجمّتَ العودَ إذا عضَضْتَه، تنظرُ أصلبٌ هو أم رخو. والمعنى: نبذتُهم بعد أن جرّبتُهم.

⁽٥) أبغضتُهم بعد أن اختبرتُهم.

⁽٦) تثلَّمه.

⁽٧) ضعفُها أو كسرُ ها. في بلاغات النساء: القنا.

⁽۸) فساده.

⁽٩) أصله بمعنى لا بد، أو لا محالة، فكثر استعماله، حتى تحول إلى معنى القسم.

لقد قلَّدَةُهُم رِبقَتَها (۱)، وشنت (۲) عليهم غارتها (۱)، فجَدُعًا وعقرًا (۱) وبُعدًا (٥) وبُعدًا (١)

ويحَهم أنَّى (أَ زحزحوها عن رواسي الرسالة، وقواعد النبوة، ومهبط الروح الأمين، والطين (ألا ذَلِكَ هُـوَ الروح الأمين، والطين (ألا بأمور الدنيا والدين؟!! (أمَ هُلَوَ فَلِكَ هُـوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ ﴿ الزمر: ١٥].

وما الذي نقموا^(٩) من أبي الحسن؟! نقموا والله منه نكير ((١) سيفه، وشدة وطأته، ونكال وقعته، وتنمُّرَه في ذات الله ((١)، وتالله ((١) لو تكافُّوا ((١)) عن زمام نبذه إليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

⁽١) أي مسؤوليتها، والضمير عائد إلى الولاية.

⁽۲) صبّت.

⁽٣) في بلاغات النساء: وشنت عليهم عارها.

⁽٤) الجدع: قطع الأنف، والعقر: ضرب قوائم البعير بالسيف ونحوه، والجملة دعاء على من اغتصب ولاية الأمر.

⁽٥) في السقيفة وفدك، وفي شرح نهج البلاغة: وسحقا للقوم..إلخ.

⁽٦) في السقيفة وفدك، وفي نثر الدر، وفي شرح نهج البلاغة: أين زحزحوها. وفي الشافي: ويلهم لقد زحز حوها.

⁽٧) الطبِنُّ: الخبير. وفي السقيفة وفدك، وفي شرح نهج البلاغة: والطيبين بأمر الدنيا والدين. وفي الشافي: والطيبين لأهل الدنيا والدين.

⁽٨) تريد كيف زحز حوا ولاية الأمر عن الإمام على عليه السلام، وهو الخبير بأمور الدنيا والدين.

 ⁽٩) في الشافي: وما نقموا من أبي حسن.

⁽۱۰) شدید.

⁽١١) أي غضبه لله.

⁽١٢) في بلاغات النساء: ويالله.

⁽١٣) أي لو كف بعضهم بعضا عن أخذ هذا الزمام (الولاية) الذي أعطاه له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

لاعتقله (۱) ولسار بهم سيراً سجحاً (۱) لا يُكَلَم خِشاشُه (۱) ولا يُتَعَتَعُ (۱) راكبُه، ولأوردهم منهلاً روياً فضفاضاً (۱) تطفح ضفتاه (۱) ولأصدرهم بطاناً (۱) قد تحرى بهم الري (۱) غير متحلً منهم بطائل بعملِه الباهر، وردعِه سورة الساغب (۱) ولفُتِحَتْ عليهم بركاتٌ من السهاء (والأرض

(١) أي وضعه بين ركابه وساقه كما يعتقل الرمح.

- (٥) يفيض منه الماء.
- (٦) في الشافي: ولأوردهم موردا نميرا تمير ضفتاه. وفي السقيفة وفدك، وفي شرح نهج البلاغة:
 منهلا نميرا فضفاضا يطفح ضفتاه.
 - (٧) شبعانين.
- (٨) في نثر الدر: قد تحيز بهم الري. وفي الشافي: قد تحبَّرهم الري. وفي السقيفة وفدك، وشرح نهج البلاغة: قد تحير بهم الرأي، ولعلها: تخير.
- (٩) سورة الساغب: حِدَّةُ الجائع. وفي الشافي: غير متحلي منه بطائل، إلا بغمزة الناهز، وردعة سورة الساغب. وفي هامشه: غمرة الناهز: الغمرة الماء الكثير كالغمير، والناهز: الضارب بالدلو في الماء ليمتلئ، وردعة سورة الساغب: الردع المنع، والسورة: الحدة، والساغب: الجائع. وفي السقيفة وفدك: غير متحل بطائل، إلا بغمر الناهل، وروعة سورة الساغب. وفي نثر الدر: غير مستحل منه بطائل، إلا بغمر الناهل، أو دعة سورة الساغب. وفي شرح نهج البلاغة: إلا بغمر الناهل، وردعه سورة الساغب.

⁽٢) سهلًا. وفي السقيفة وفدك، بلفظ: (لاعتلقه)، و(سيرا سمجا). وفي شرح نهج البلاغة: لاعتلقه. وفي بلاغات النساء: لو تكافأوا..الخ.

⁽٣) لا يجرح جانبه، والخشاش عود يجعل في أنف البعير يشد به الزمام، وهو مشتق من خش في الشيء إذا دخل فيه، لأنه يدخل في أنف البعير، ومنه الحديث: «خشوا بين كلامكم لا إله إلا الله»، أي: أدخلوا، وفي الشافي: لا تنكلِم خشاشته. وفي السقيفة وفدك، وشرح نهج البلاغة: لا تكلم حشاشته.

⁽٤) أي من غير أن يصيبه أذى، ومنه الحديث: (يؤخذ للضعيف حقه غير متعتع). وفي الشافى: ولا يتتعتع.

ولكن كذبوا)(١)، وسيأخذهم الله بها كانوا يكسبون.

⁽١) زيادة في الشافي، وتتمته في الشافي: فأخذناهم بها كانوا يكسبون. وفي السقيفة وفدك: من السهاء والأرض، وسيأخذهم الله .. إلخ.

⁽٢) في الشافي: ألا هلمُمن. وفي السقيفة وفدك، وشرح نهج البلاغة: ألا هلمَّ فاستمع، وما عشت أراك الدهر عجبه، وإن تعجب فقد أعجبك الحادث .. إلخ، وفي نثر الدر: وما عشت أراك الدهر عجبا، وإن تعجب فعجب لحادث .. إلخ.

⁽٣) في نشر المدر: استندوا. وفي الشافي: إلى أي ركن لجأوا. وفي السقيفة وفدك: إلى أي لجأ لجأوا. وفي شرح نهج البلاغة: إلى أي لجإً استندوا.

⁽٤) عروة الدلو: مقبضُه.

⁽٥) هذه الآية زيادة في الشافي والسقيفة وفدك.

⁽٦) الذنابي: الذنب، والقوادم: ريش في مقدم الجناح، والعجُز مؤخَّر الشيء، والكاهل مقدَّم الظهر. وأذناب الناس أتباعهم وسفلتهم، والمراد أنهم استبدلوا الذي هو أدنى، وهو أبو بكر، بالذي هو خير، وهو الإمام على عليه السلام.

⁽٧) أي ذلا لأنوفهم، مجاز عن ذل أنفسهم، وهو دعاء عليهم بذلك. وفي الشافي: وبعدا وسحقا لقوم يحسبون .. إلخ.

⁽٨) في نثر الدر: لعمر إلهك، والمعنى: وحقِّ بقائه تعالى. وفي السقيفة وفدك: أما لعمري.

لقحت (')، فنظرة (''ريشا تُنتِج ('')، ثم احتلِبوها ('') طلاعَ القَعْبِ ('') دماً عبيطاً ('')، وذعافاً ممقراً ('')، هنالك يخسر المبطلون، ويَعْرِفُ التالون غِبَ (') ما أسّس الأولون، ثم طيبوا عن أنفسكم نفساً، وطامنوا للفتنة جأشاً ('')، وأبشِروا بسيفٍ صارم، وبقَرِح ('' شامل، واستبداد من الظالمين، يَدَعُ فيئكم زهيداً (''')، وجمعكم حصيداً، فياحسرة لكم، وأنّى بكم وقد فيئكم زهيداً (''')، وجمعكم حصيداً، فيا حسرة لكم، وأنّى بكم وقد عُمّيتُ عليكم؟! ﴿أَنُلْزِمُكُمُوهَا وَأَنتُمْ لَمَا كَارِهُونَ ﴿ [هـود: ٢٨] ('')، ثم أمسكتُ عليكم؟!

(١) حبلَت.

(٢) النظرة: التأخير في الأمر.

(٣) تلد.

- (٤) هكذا في شرح نهج البلاغة. وفي السقيفة وفدك: ثم احتلموها طلاع العقب دما عبيكا، وفي بقية ولعله حدث تصحيف أو تحريف في كل من (احتلموها العقب عبيكا). وفي بقية المصادر: ثم احتلبوا.
 - (٥) القعب: وعاء ضخم، والمعنى ملؤه.
 - (٦) طريا.
 - (٧) يقال: سم ذعاف، أي معجِّل إلى الموت، والمُمقِر: المر.
 - (٨) عاقبة.
 - (٩) طامنوا: خفِّضوا. والجأش: القلب والجنان. وفي شرح نهج البلاغة: واطمئنوا.
- (١٠) القرح: الدمل، كناية عن فساد الأمور. وفي نثر الدر، وشرح نهج البلاغة: وبهرج شامل، والهرج: القتال والاختلاط، وأصل الهرج: الكثرة والاتساع. وفي السقيفة وفدك: وخرج شامل.
 - (١١) الفيء: المال. والزهيد: القليل.
- (١٢) في السقيفة وفدك، وفي شرح نهج البلاغة بعد الآية: والحمد لله رب العالمين، وصلاته على محمد خاتم النبيين، وسيد المرسلين.

وفاتها وقبرها

بعد أن اتخذت تلك المواقف القوية ضد السلطة الجديدة، هاجمها المرض، وآن أن يتحقق ما أخبرها به رسول الله وسئل من أنها أول اللاحقين به، وكانت قد عافت الدنيا أولا لموت أبيها، ثم لحصول الانحرافات الخطيرة في حق الإسلام، ولهذا اشتدت بها العلة، ولحقت برسول الله بعد ستة أشهر، وعن الباقر: قال أربعة أشهر، وقيل أقل من ذلك، أو أكثر (۱).

في مرضها كانت قد توصَّلت مع أسماء بنت عميس إلى ابتداع فكرة النعش، ولما جُهِّز لها ابتسمت، فكانت أول من صُنِع لها نعشٌ في الإسلام، وأوصت أسماء إذا ماتت أن تغسلها مع علي السَّلِيُّ (٢)، كما أوصت أن تُدفن سرا، ولا يؤذَن بها أبوبكر وعمر (٣)، وبعد أن صلى عليها الإمام على السَّلِيُّ وخاصته، وكبر خمس تكبيرات، دفنها ليلا (٤).

⁽١) المؤيدي، لوامع الأنوار، ج٣، ص٣١ - ٣٢.

⁽٢) المؤيدي، لوامع الأنوار، ج٣، ص٣٢؛ والعجري، إعلام الأعلام، ص٥٩؛ وابن عبدالبر، الاستيعاب، ج٤، ١٨٩٧.

⁽٣) البخاري، الصحيح، رقم ٩٩٨،٢٩٢٦، ١٩٩٨،٢٩٢٦؛ والعجري، المختار، ص٧٠٠.

⁽٤) أحمد بن عيسي، علوم آل محمد، ج١، ص٤٤.

دُفنت سلام الله عليها بالبقيع ليلاً، بوصية منها، ورش قبرُها وقبور استُحدِثت حوله (۱)، وقبرها في البقيع في مقبرة أهل البيت عَيْمَيِّلاً ، حيث دُفِن بجوارها سبطها الحسن عَلَيَّكُلاً ، وآخرون من ذريتها.

ولما ماتت سلام الله عليها، دخل علي السِّيِّكُ قبرَها، وهو يقول:

لكلِّ اجتهاعٍ من خليلين فرقة وكل الذي دون المهات قليل وإن افتقدي في المهابعد أحمد دليلٌ على أن لا يدوم خليل (٢)

وعن جابر بن عبدالله، قال: سمعتُ رسولَ الله وقي قبل موته بثلاثٍ، وهو يقول لعلي: (سلام الله عليك أبا الريحانتين، أوصيك بريحانتيَّ من الدنيا، فعن قليل ينهدُّ ركناك، والله خليفتي عليك)، فلما قبض رسول الله والله علي: هذا أحدُركنيَّ الذي قال رسول الله والله عليه قال علي عليه الذي قال يرسول الله والله وال

وهذه الرواية تبين مقدار الفاجعة التي تلقاها الإمام على المستَلَمُّ بفقده هذين الركنين، كما تبيِّن مقدار الفراغ الذي تركته فاطمة الزهراء في حياته سلام الله عليهما، ومدى قوة العلاقة بينهما.

ومع ذلك فقد كان سلام الله عليه يزور قبرها في كل أسبوع

⁽١) المؤيدي، لوامع الأنوار، ج٣، ص٣٢.

⁽٢) أبو العباس الحسني، المصابيح، ص٢٧٠.

⁽٣) أبو طالب، تيسير المطالب، ص١٣٨.

مرة، وينشد:

إلى الله أشكو لا إلى الناس إنني أرى الأرض تبقى والأخلاء تذهب أخلاي لوغير الحِيام أصابكم عتبت ولكن ما على الموت معتب (١)

وهكذا طوئ الموتُ سيدةَ نساء العالمين، وذهبت إلى بارئها ليبقى نموذجها حيا خالدا في نسائنا المجاهدات العالمات اللائي يواجهن الحياة بكل قوة وتحدً وشموخ مهما تكالبت عليهن الأحداث، واشتدت الأزمات.

⁽١) أبو طالب، تيسير المطالب، ص١٣٨.

هُجُهُولِياتُ الكِثَائِ

۴	المقدمة
٧	دوافع تأليف هذا البحث:
	أهمية البحث:
	 لماذا غُيِّبت الزهراء؟
١٤	مكة وبنو هاشم
١٦	أمها خديجة
١٩	ولادتها
۲۳	نشأتها
۲۹	جهادها صغيرة
٣٤	أسهاؤها وألقابها
٣٩	وصفها الخِلقي
٤٠	فاطمة في القرآن
٤٥	فاطمة في كلمات الرسول الكريم وتعاملاته .
٥٧	علمها
٦٦	
۲۲ لم	مروياتها الحديثية
۲٦ ۷۳ ۷۹	مروياتها الحديثية
۲۲	مروياتها الحديثية
۲۲ ۷۳ می ۷۹ می ۸۱ می	مروياتها الحديثية
۲۲	مروياتها الحديثية

تلك هي فاطمة الزهراء عيلاً

٩٨	جهاز بیتها
1 • 1	جهاز بیتها ولیمتها
١٠٤	زفافها
١٠٧	الزوجية إكرام وتقدير
	تعاونهما
١١٨	خادمة البيت سيدة فيه
١٢٠	أناقة وبساطة
171	زوجة المجاهد مجاهدة
۲۲۱	أم الحسنين
١٢٧	تسميتهما
١٣٠	آداب النفاس
147	العقيقة ووقت التسمية
١٣٤	تربية أولادها
١٣٨	دورها الاجتماعي
1 & 1	دورها السياسي
1 & 7	فدك نحلتها من أبيها
الله صلى الله عليه وآله وسلم ١٤٤	خطبتها بشأن الإمامة وفدك في مسجد رسول
ں موتہا	خطبتها في نساء المهاجرين والأنصار في مرض
١٦٤	وفاتها وقبرها



"تلك المرأة الزكية المؤمنة المرضية الصّديقة التي وصلت إلى ذروة الكمال الإيماني والإنساني، وتحركت من واقع الحياة تقوم بمهماتها الفطرية من دون كلل ولا ملل ولا عتب ولا تنصُّلِ عن المسؤولية، وعلى درجة عالية ومستوى عظيم من التواضع، تقدِّم المرس المهم للمرأة المؤمنة، كيف تكون في واقع الحياة، في إطار مسؤولياتها المتعدَّدة وفي مواجهة أعباء الحياة، في كل الاتجاهات والمجالات على المستوى الإيماني والعبادي التي كانت هي، التي سميت بالبتول منقطعة إلى الله سبحانه وتعالى، متبتِّلة منقطِعة إلى الله عابدة متوجِّهة بصدق إلى الله سبحانه وتعالى، لكنها لم تكن بذلك منعزلة عن الحياة، في واقع الحياة، في طبيعة الحياة، في ظروف الحياة ، لا إ بل امرأة تعيش مع زوجها مع أسرتها الواقع الحياتي المعتاد، ثم هي على ما هي عليه من علم ومعرفة وزكاء وطهارة وتقوى، تلك المرأة الخدومة المحسنة التي تحسن إلى الأخرين، وتكون مصدر للعطاء والخير والإحسان، وهكذا كانت فاطمة القدوة، هكذا كانت فاطمة القدوة، هكذا كانت فاطمة القدوة، واقعها القدوة.

كلمة السيد القائد عبدالملك بدر الدين الحوثي اليوم العالمي للمرأة المسلمة ١٤٣٥هـ



« تلك المشاركة التي تقوم بها المرأة في الريف هي من تربي الأبقار، وتربي الأغنام، هي من توفِّر على أسرتها كثيرا من الأشياء التي يحتاج رب الأسرة إلى دفع فلوس كثيرة في توفيرها، هي تربي الأبقار، وتربي الأغنام، هي توفِّر الحطب، هي توفَّر الماء، هي تعملُ جاهدةً في المجال الزراعي .. آليست هذه هي المشاركة الحقيقية في التنمية؟. مشاركة تجعل الأسرة كلها تتحمل جميعا أعباء الحياة، .. هذه لم يعترفوا بأنها مشاركة بل يصنفونها بأنها ظلم، وأنها امتهان للمرأة. من أين جاء هذا التقييم؟. من أين جاء؟.»

الشهيد القائد السيد حسين بدر الدين الحوثي رضوان الله عليه

